

Cat. 29

3<sup>o</sup>

Orationes Philippi Beroaldi uiri q̄claris-  
simi Bononiæ litteras bonas docentis.



Io. Ba. Ascensus bonarum literarū studiosus. Laurētio  
Burello diuinæ scientiæ doctore uenerādo: ac Carmelitav  
ri ordinis præcipuo facile præsidio atq; ornamēto: totiusq;  
literaturæ delitius salutem dicit.

9 Vo magis magisq; Laurēti pater dulce decus no  
strū: cōdida tua facinora aio complector: eo mi  
hi uita tua religiosius obseruanda uidetur. Quic  
quid enim tui rerūq; tuarū est: raram quādā mo  
destissimi instituti significationē habet. Nā: ut taceā quāto  
ingenui splendore in euntē ætatē decorasti: qui nō fortunæ  
strepitu elatus: nō diuitum largitionibus obnoxius: sed ut  
ingenuū animū decebat: tuis artibus: tuæq; pulcherrimæ i  
dolis industria fretus: ad sūmū sacræ theologiæ decus eua  
listi. Neq; uero aut tanta rerū dexteritate ignauior: aut tāta  
dignitatis gloria superbior effectus es: sed seruenti sudore:  
uineā illā christianā: optima quidē opera excoluisti. Siqui  
dem ( ne multis moliar ) quæ nā totius galliæ usq; particu  
la quæ non natus cultūq; tuis eloquiis: tuis candidis mo  
ribus: tuæq; ciuili & plane humana uita honestata eniteat?  
Verū tū uero tamethi in eo successū multi p dignitate ho  
notes oblatis sunt: tamen ne ceptū diuinæ cōtionis prouin  
ciam deseteres: bidentē & sarcula illis prætulisti: declama  
torū multo omnium optimus. Illud uero magis admiror: q  
sub tantis æstui solis ardoribus: quadragesimali cōtinuata  
declamatione fatigatus: imo si fieri posset defatigatus: pro  
religionis tuæ cōmoditatibus: tam lubenti animo his die  
bus romam pfectus es. scilicet quā tempu. & quā deo desti  
nasti obediētiā longe tua uita pluris faceres. At neq; in ea  
itinerū fatigatione imparē labori gloriā consecutus es. Ne  
mo etenim mediūfidius uerbis exprimat: quāta obseruantia  
romana curia aduentantē excepit. orantē audiuit. & docen  
tem argumētantēq; mirata est: sed quid istuc noui? quando  
uti quirit Valerius. Magni ubiq; precio uirtus æstimatur. Il  
lud uero si iusta lance persitanerimus stupēdi rationē uice  
rit. q; eis auctus honoribus: teditū faciens: ab instituto tuo  
tūsq; aberrasti: uerū semper cōmuni cōmoditati cōsulēdo:  
omnia secretiora italica ut optima quæq; dicēdi uiuendiq;  
præcepta nobis afferas penetraisti. quo factū est: ut gallica

inuentus desiderata olimiâ pluscula uolumina: tuo auspicio  
tu lectitare possit. atq; (ut alia omittâ) quo nihil acceptius  
dei superi nobis dimiserint frequens opus cœcarnœlitæ tui  
Baptistæ mantuani/ a mantuano illo homero facile secundi  
nobis transportasti: Ad hoc quibus nihil disertius nihilq; uti/  
lius interris æstimo: Philippi Beroaldi uiri q̄dclanissimi ora/  
tiones nobis adduxisti: quas nunc tanto quidem desiderio  
perlegimus: quanto olim ipsum docente Bononiæ paucos  
quidem dies audiuimus. Mira me hercules uis elegantiarū:  
mira sententiarū grauitas: mira uarietati iocunditas: mirum  
doctrinæ pondus. inensum deniq; utilitatis emolumentū  
in ipsis conspicitur. Nam tamen si pro maiestate dicēdi: pri/  
mā oratoris gloriā Cicero nimirū sibi uēdicet: si tū ad tēpe/  
stare nostrā respexeris: neq; Tullii oratiōes: neq; laudaniss/  
mas Liuii cōtiones: Beroaldinis (ut ipse inquit pro sua mo/  
destiâ) oratiūculis: prætuleris. Nam licet olim dum latina  
lingua uigeret: operæ precii erat etiā uulgi animos doctis  
conitionibus demulcere atq; dirigere: nunc tamen quando  
a nemine intelligatur: uel Cicero nequicq; ad plebem ora/  
uerit. Sunt tamen ubiq; gentium scholasticorum gymna/  
sia: sunt canonicorum conuenticula: sunt doctissimorum  
uironum cœtus: ad quos quæ de qualibet scientia & uirtute  
dicas ex Beroaldo nostro excerpere licet. Vbi itaq; tā ube/  
re lucubrationes relegerem. iniuriarum mihi ipse reus so/  
re uidebar: si tanta donauis secundum te possiderē. Duxi  
igitur mearum partium esse impressioni mandarem. ut tua  
beneficiētia de omnibus æque ac de me mereret. Caterū  
cum plurimos imprimēdi characteras ineptiores censerem  
q̄ quibus tam conditum opus crederemus. Multosq; aut in/  
scitia aut uerordia imprimētium/ libros deprauatos met/  
dososq; uiderem: paulisper ab incepto moratus sum: Dū  
egregiam candidamq; Iohannis Trechsel alamanū huius/  
modi artis peritissimi famam: oronum testimonio lauda/  
tam intelligerem: sciremq; ipsum italicam litteram paratā  
habere: qua tertius castigatusq; opus hoc imprimi posset.  
Tradidimus igitur te suffragante Beroaldina eloquia ruz/  
sus imprimenda: que propediem tui auspicii dexteritate in  
omnes galliæ extrematates transfundentur. Quo quidē be

neficio omnes mortales tuæ paternitati obnoxios feceris.  
Statui tamen ne qui in memores sint hoc carmine ineptulo  
lectores admonitos habere. Vale honos noster Lugduni  
ad. vii. kalendas Augusti. Anno. M. cccc. xcii.

Io. Ba. Ascensius Lectoribus salutem dicit.

P Alladiæ mentes: melior pars ætheris alti  
Aspicite hec oculis aurea dona bonis.  
Non etenim legitis mediocri parta labore  
Pro quibus egregii tanta tulere uiri.  
Sæpe quidem uiuos Beroaldus roserat ungues  
Quam potuit numeris hæc sociare suis.  
Sæpe liquet græcos uoluisse & sæpe latinos  
E quibus excerptis tot bona uerba libros.  
Nil siquidem diu: nil inuenere camœnæ  
Quod non dicendi laudibus æquiparet.  
At tibi Laurenti Burelle: decus probitatis  
Non poterit laudum gallia ferre satis.  
Tu siquidem assiduis horrendis imbribus alpes  
Et solem hæc referens passus es æstiferum  
Proinde tuis multos mentis debemus honores  
Gallica qui latio sceptrâ lepore beas.  
Nec minus est merita donandus laude Iohannes  
Trechsel: qui ære suo multiplicauit opus.  
Gratis ergo animis iuuenes properate senesq;  
Discite ab italico uerba latina uiro.

Philippus Beroaldus Martino Boemo discipulo suo.

c Ollegi nuper oratiūculas nonnullas uariis a me  
tēporibus & argumentis concinatas. easq; te im  
pulsore tradidi impressoribus imprimendas: quæ  
fortassis tutius intra chartaceam meam supelle/  
tilē delituisse sicuti prius situ puluere ob/  
rutæ delitescerbāt. Sed mos gerendus fuit tibi id a me peti/  
tionibus prope quotidianis efflagitanti: quem mei nōmi/  
nis amantissimū meq; (quātulacūq; est) eruditionis stu/  
diosissimū cognoui. Et sane tu unus in primis id facis quod  
faciendum doctissimi scriptores præceperūt: Vt præcepto  
rem non minus q̃ ipsa studia ames: eumq; ad patris uicem  
colas: qui & ipse animorum parens merito nuncupari po/  
test. Nam sicuti parentes filiorū corpora effigiant. Ita præ/  
ceptor discipulorum mentes format. quæ res tanto præci/  
osior uideri solet quanto homo interior homine est exte/  
riore præstantior. Tu uero perge quo cepisti mi Martine  
inter scholasticos transmontanos probatissime: & litterarū  
studiis prout facis uigilanter incumbere. Enim uero suauissi/  
mi tui mores. Ingenii specimen. Naturæ docilitas & audi/  
tas inexhausta discendi spondent talem te futurum: ut quan/  
do cūq; in patriam repedare destinaueris domuitionemq;  
capeſſere: possis tecum cum cultu nitoreq; italicorum ge/  
nuino opulentiam quoq; litterarum in Boemiam reporta/  
re. Hic aut libellus ut opinor neq; tibi neq; tui similibus for/  
desceat propter rerum quas continet non inuicendam uari/  
etatem. Vale & dilige doctorem.

Philippi Beroaldi Bononiensis oratio habita in enar/  
ratione Georgici carminis atq; trāquillæ qua laus rei  
rusticæ continetur.

**P**udentis litterarum professoris officium est  
utri præstâtissimi uerba rebus quas tractatu/  
tus est accômodare & oronem illis applicare  
scriptoribus quos est enarraturus. Vt scilicet  
talis sit prima oratio qualis est rerû explican/  
darû futura materia. Et quẽadmodũ ille ine/  
ptus dicitur esse precator qui aqua a libero ui/  
rum precatur a nymphis: ita præposterus ille uideri potest  
enarrator: q in principio suarû enarrationũ uagat extra p/  
positũ. & dũ amphorã facere debet urceũ format. Nec im/  
merito uetus ille uituperat orator q cũ diserte diceret & uo/  
lubilitate uerborũ raperet causam omnino nõ tãgebatur  
de prudẽs auditor & iudex bñ inquit & bene. sed quorsum  
istud tuũ tã bñ? Nos igit ne ab officio boni pfefforis disce/  
deremus a hodierno die dicere instituiamus quæ agricola/  
tionis Virgilio & historię scriptori trāquillo sint accômo/  
data. Quæ dũ a nobis explicant: uos oĩs q̃so ut benigne at/  
tẽteg; audiatĩ. Nec inuĩ sexquihorũ officio l̃taronĩ ipar/  
tiatis: Ea enĩ ut speramus audietis quæ uoluptati uobis sit  
audiuisse. Et utilitati meminisse. Vitæ hominũ traditæ sunt  
duæ. Rustica & Urbana. Quæ quẽadmodũ loco distinctæ  
sunt: ita tẽporis intervallo separatæ. Lõge enĩ antiq̃or rusti/  
cæ. Cũ nra diu añ urbes innẽtas hoĩes coluerĩt: & imẽso  
annogenumero agricolæ urbanis añcellũt. nec mirũ. Cũ di/  
uina natura dederit agros ars humana ædificauerit urbes:  
Ipsam uero rusticã uitã eruditissimi bifariã diuiserũt uide/  
licet in pastoriciã & agriculturã. Alia enĩ sciẽtia coloni est.  
Alia pastoris. neq; idem sunt pastio & agricolatio. Quæ ab  
exiguis pfecta primordiis ad id dignitatis pcessit ut rustici  
urbanis præponetẽtur: Vt apud ueteres romanos rusticæ  
tribus laudatissimæ iudicaretur: Urbanae uero ignomini/  
osæ. Et apud antiquos græcos illustrissimus quisq; pastor  
erat ex quo alios græco uocabulo polyarnas alios polyme/  
las alios polybutas uocitarũt. a multitudĩe uidelicet agnoxe

ouis ac boum. Romani cum uinum bonum laudabant eum bonū agricolam bonūq; colonum appellitabāt. Ampliſſime enī laudari exiſtimabāt qui ita laudabāt. Intāto deniq; honore tantaq; aſtimatione apud priſcos fuit ruſticatio ut imperatores romanos non puderet manibus triūphalibus colere agros: Traſtare ſemina: Diſponere arbuſta: & eadē diligentia metiri arua qua caſtra & eadē cura exercere ligo/ nes & ſarcula qua gladios & pila: Ipi proceres urbis i agris morabātur. Et ut inquit elegiarum ſcriptor

Centum illi in prato ſape ſenatus erat.

& cū cōſiliū publicū deſiderabāt a uillis accerſebātur i ſena/ tū ex quo uiatoribus nomē eſt iditū ſenatores duceſq; in ur/ bem accerſētibz. Arri Cincinato uiator attulit dictaturā. Serranū inuenere ſerētē oblato honore. Portius Cato ille Cenſorius & omniū bonarū artium magiſter agri colendi ſtudioſiſſimus fuit & uillaticis uoluptatibus in primis oble/ ctabatur. Inter externos quoq; Abſolomino agrum colē/ ti regimē Tyriorū ultro traditum eſt & ultro oblata ſunt re/ gie maiſtatis inſignia. Præterea nobiliſſimarū familiarū non aliunde cognomēta ſunt q̄ a rebus ruſticis. Nam Fa/ bi. Lētuli. Cicerones a legumibus quæ quiſq; optime ſe/ rebat cognominati ſūt Piſones a piſcendo nūcupati. Mul/ ta quoq; noīa habemus ueterū Romanorū partim a maior/ re partim a minore pecore deducta. Nam iunios bubulcos Statilios tauros. Pōponios uinulos cognōiarunt. Et porcii Carones: & annii capras inde dicūtur. Quinena Italianū nū/ cupationem traxiſſe a uitis quos græci antiq; Italos uoca/ bāt: Et Romanorū populū a paſtonibus eſſe ortū nemo nō nouit. huc adde q̄ ex agricolis gignūtur milites ſtrēuiſſi/ mi: & optimi Tyrones ex robuſta ruſticoſe iuuentute delige/ bātur. Firmiora etenī ſalubrioraq; ſunt corpora eorū q̄ ſub dio artus roborāt foriſq; uerſant q̄ qui in urbibus intra con/ ſepta umbroſa deſides cōſtantur. Et hinc me Hercules eſt q̄ græci Romaniq; Tépla Eſculapio medicinæ deo extra urbes ædificabant. Quia uidelicet credebant fidelius con/ ſtantiuſq; illos ualuturos qui in agris q̄ qui in ciuitatibus ha/ bitarent. hinc illa ueterum romanorū maſcula proles agre/ ſtibus operibus exercitata & ſub dialibus durata laboribus



bellicos tumultus martiasq; exercitationes facile sustinuit  
& aduersus hesternos hostes semp uictrix semp inuicta sur/  
rexit. Enimvero tempora illi ita partiebantur Vt notus tri/  
diebus res urbanas reuiscitarent reliquis septē diebus res ru/  
sticas exercerent. Vnde & nōdinatum conuētus constituti.  
Præterea cū mercatorum questus sit periculosus & calamitos/  
us cum sceneratorum inhonestus & dedecoratus Cū opifi/  
cum sordidus & illiberalis: Sola est agricultura ex qua que/  
stus stabilissimus honestissimuq; cōsequit minimeq; inu/  
diosus: Quā Aristoteles in oeconomico potissimam/secun/  
dam naturā possessionū esse cōmemorat. in qua Catonis  
oraculū uitæ questuosissimā iudicauit. scrophauero pratis  
primatum bonitatis dedit: a quo antiqui prata parata no/  
minauerūt. Hinc locupletes appellari loci hoc est agri ple/  
ni. Et ipsa pecunia ipsumq; peculiū a pecore nomen sortu/  
tur quod in rusticatione questuosissimū est. Quod unū di/  
uitiarū genus apud ueteres usurpabat. Exant tñ auctores  
Indytissimi qui autumāt pecuniā a nota pecudis esse appel/  
latā: qua signatus fuit ex ære rummus a Seruo Tullio rege  
romanorum. Theseū quoq; apud grecos memorie peditum  
est signasse nūmum bouis nota ut ita ad agriculturalē arti/  
cos puocaret. Vnde hecatombōon quod est cētum nūmo/  
rū & decabōon quod est decē appellant ab eo nūmo i quo  
effigies bouis erat insculpta. Quinetiam luculentissimi scri/  
ptores fortunatiorem beatioremq; rusticorum uitam q; ur/  
bicum esse dixerūt. Et olim Delphicus Apollo Aglaum  
prophodum dixit esse scelicissimum Qui paruum quidem  
prædiolum colebat sed annuis uictibus large iussiciens. Ex  
quo nunq; egressus ferebatur. Et Dioclecianus imperator.  
imperio imperatorisq; purpura depositis festinabundus se/  
cōtulit ad Tranquillitatem rei rusticæ quietissimam. Illic  
q; in ocio beatissimo consenuit. Et Attalus Rex omiſſa re/  
gii administratione hortos fodere cepit & gramina sem/  
inare. Vnde non minus uere q; eleganter scripsit Mantua/  
nus Homerus.

O fortunatos nimium sua si bona norint.

Agricolas. Quibus ipsa procul discordibus armis.

Fundit humo uictum faciem iustissima tellus.

Idem secundū litteratam uitā qua nihil est excellentius ni-  
hilq; amabilius: Exoptat uitā rusticā scribēs facūdiffime.  
Rura mihi & rigui placeant in uallibus amnes.  
Flumina amem siluaq; inglorius:

Et ab Oratio decentissime dictum est.

Beatus ille qui procul negociis.

Vt prisca gens mortalium.

Parēna rura bobus exercet suis.

Solutus oī scēnore Lucretius quoq; de uita rustica loq̄ns ait  
Tum loca tum sermo tum dulces esse cachiui.

Consueant. Agrestis enim tū musa uigebat. Et ab eodem  
ocia agricolarum dia hoc est generosa nuncupantur. Meri-  
to igitur de agricultura tam honorata tam laudata tāq; fru-  
gifera non solum priuati scriptores praecepta tradiderunt:

Verum etiam reges operae precium se facturos existimarūt  
si de re rustica libros cōdidissent. Nec talē scriptitandi pro-  
uinciam maiestati regie indecoram esse crediderunt. Si-  
quidem Hierony. Attalus philometor: Et Archelaus Re-  
ges. Xenophon & mago duces de rusticis rebus diligentis-  
sime perscripserant. Complures uero minori fortuna: non  
miori cura apud grācos negociū istud scriptis prodiderūt  
Apud latinos autem. M. Cato. qui dictus est optimus ora-  
tor. optimus Senator. optimus Imperator Agriculatio-  
nem Ciuitate romana donauit & eam loquillatīne primis  
instituit. Cuius liber extat eruditissime conscriptus et pro-  
pter uetustatem adorandus. post hūc duo Salsernae pater  
et filius deinde Tremellius scropha. Corne. Celsus Iulius  
Atticus. Iulius grācinus Iulius hyginus. & gargilius Mar-  
tialis hanc materiam prosequuti sunt. Quorum uolumina.  
Calamitate temporum et incuria mortalium deperdita de-  
syderantur. Ex his uero qui leguntur Terentius Varro rem  
rusticā expoliuit. Plinius compositissima breuitate uera  
stauit. Paladius decentissimo ordine distinxit. Columella  
autem tāq; rusticationis parens eam diligentius erudiuit: &  
rotū disciplinae corpus luculētis uoluminibus cōplexus est.  
Sed nos maxie oīum Virgiliū Maronē Veneremur. Qui  
quasi canō fuit posterioribus scriptoribus agriculturā prae-  
cepta petentibus ab eo uelut a lege quadam. Quo uno Co-

lunella præcipue est usus archetypo: qui Carmine rem rusticam fecit eloquentem. Eamque unus omnium maxime illustravit. qui tanto maior est hesiodo aſcreo in hoc ſcribendi genere apud græcos præſtantiſſimo: quanto Mantua maior eſt aſcrea. Laudari oĩbus Maronis in præſentia ſupſedeſcimus cum illius tanta ſit gloria ut nullius laude creſcat. nullius uimperatione minuat. Hoc enim obiter dixiſſe contemimus Virgilium tantum inter latinos poetas omnes excellere quicquid inter minores ſtellas luna ſplendeſcit. Cui non favor principum nomen conciliauit. Sed ingenium diuinum eximiaque uirtutes fauorem principum & populi comparauerunt. Qui hoc ſolus aſſecutus eſt ut appellatiõe poetæ Virgilius apud latinos intelligatur. Sicuti apud græcos Homerus ſicut nuncupatione urbis rome ſignificatur. Eſt enim poeta hand dubie incõparabilis & quæ cæteri oēs longo intervallo ſubſequantur. ut ueriffimè ſcripſit Quintilianus: & olim populus romanus auditis in theatro Virgilio uerſibus ſurrexit uniuerſus. & præſentem ſpectantemque poetam tamquam alterum anguſtū eſt ueneratus. Hic eſt ille quem omnes ſcriptores certatim extollunt. De quo Alcinius poeſiſ ſcribit De numero Vatum ſiquis ſeponat homerum.

Proximus a primo tum Maro primus erit.  
Et ſi poſt primum Maro ſeponatur homerum.

Longe erit a primo quiſque ſecundus erit. Hunc etiam duo in lingua uernacula excellentiſſimi poetæ Frãciſcus petrarcha. & Dantes florētinus ſummis laudibus decorarunt. Conſenſus eruditorum eſt nullum latinorum poetarum. P. Virgilio eſſe comparandum nequã equiparandum. Qui a lactatio noſtroque primus. a Seneca Vates maximus: ab Auguſtino poetarum omnium præclariffimus & optimus appellatur. Quæ Alexander romanus impator platone poetarum nuncupabat. Enarrabimus itaque conſultiſſimum rei ruſticæ illuſtratorẽ. Et diis bene uentibus Virgiliana georgica auſpicabimur. In quibus tam emulſus tam eloquens tam eruditus eſt tam denique abſolutus & ſummatuſque. Ut non pauci ingenio doctrinaque præſtare: Georgicam Maronis carmen æneidæ illi diuinæ aſponere non uereant. Ego uero ut hoc diiudicare non auiſum ita illud affirmare non dubitẽ in georgicis Maronianis tantam eſſe rerum uerborumque

copiam: tantā multiformis doctrinæ cognitionem: quan-  
tam in paucissimis scriptoribus nouisse meminerim. E nar-  
ratio huius poematis cōplectet enarrationē columelæ. Ca-  
ronis. Varronis. atq; palladii. multa quoq; pliniane erudi-  
tionis cū Virgiliano carinæ enodabimus: quæ pphaniū nul-  
lus ignorat. E idē etiā lectiōi multa iuriscōsultorū accōmo-  
dabimus. apud quos tituli sunt rerū rusticarū ut de fūdo in-  
structo. de seruitutibus prædiorū: finū regendorū: de aqua  
quotidiana & æstiuā: de fonte de riuīs: & multa id genus.  
interlegendū obseruabimus: q̄ curiosi lectores georgicorū  
fuerint. diuus Augustinus diuvsq; Hiero. q̄ sepulscule istius  
poematis citāt testimoniū. & in primis hieronymus in epi-  
stola ad rusticū monachū Versus illos decēter usurpat: Ec-  
ce supcilio diuosi tramitis undā elicit: quoq; palcherrimorū  
uersū. Spectatores eē admonemur in decretis. Di. nouissi-  
ma de cōsecratiōe. Lectiōi maronianæ copulata erit lectio  
fuetonti trāquilli scriptoris cōdidissimi Cui consensu erudi-  
torū dā palma ī uitis impatorū scriptitandis. Et quē admo-  
dū Virgiliū rei rusticæ scriptores exēplar habet: Ita Suetorū  
mū tāq; ducē posteri sequi sūt ī hoc genere scribēdi. Vnde  
Iulius capitolinus p̄fiter se illo mō & ordine scribere uelle  
de impatoribus quo Suetonius trāquillus scriptitauit. Et di-  
uus hieronymus scriptorū ecclesiasticorū Catalogū texens  
ducem sequit trāquillū. & eius uolumē de grā manicis & re-  
thoribus uenustissime cōscriptū habet Archetypon. Idē a  
flatio uopisco scriptor emendatissimus & cōdidissimus ap-  
pellatur. cui dicit familiare fuisse amare breuitatē. Erit ope-  
re precū ī trāquillo tāq; ī lucidissimo speculo cōreplari qui  
mores quæ studia fuerit uiroꝝ maximorū: Quoꝝ cognita  
uita sniam illā platonis uerissimā eē cōprobabit. præclara ī  
genia: quē admodū uirtutes maximas ita uitia quoq; maxi-  
ma pducere solere. & quod nōs q̄rimus id maiores n̄fos q̄-  
stos eē: uidelicet illo p̄sco seculo enersos fuisse bonos mo-  
res: regnasse nequiciā. & ex impatoribus plures extitisse fla-  
giciis maculosos q̄ uirtutibus decoratos. oīs hystoriæ iucun-  
da cognitio est & ferme omnes hystoryci fauorabiles: sed  
rāto fauorabiliore silli cēsendi sunt: quāto dignioribus sūt  
accōmodari. principibus autē accōmodatissimi sunt libri de

uita & moribus principū cōcinnati Qualis ē Suetonius. Vn  
de capiant exēpla quæ imitent: Et quæ uitanda sunt: uitare  
cōdicant. Hinc est q̄ demetrius phalereus Ptolomeum re  
gem monere solebat ut libros de imperio regnoq; cōposi  
tos lecitaret. in illis enī scripta documenta contineri: quæ  
amici monere non audeant. Et Scipio africanus laudat q̄  
pædiam Cyri a Xenophonte elegāter magis q̄ fideliter scri  
ptam nunq̄ dimittebat e manibus. Quā Cicero cum impe  
rator esset totū legendō cōtrinit. hoc duces. hoc principes  
maxime decet. hoc a summatibus uiris fieri debet in legen  
do trāquillo quod Africanus quod Cicero in Xenophōte  
factitarunt. Nos uero faciamus id quod Cyprianus: q̄ abfq;  
Tertulliani lectione nullam diem præterire pmisit: qui cre  
bro dicere solebat. Da magistrum uidelicet Tertullianū si  
gnificans. Nullū nos quoq; diē sine trāquilli lectione præ  
tereamus. Et sicut Archelilas anteq̄ iret dormitū & mane  
cum surgeret ibat ad Homerū lectitandū dicens se pergere  
ad Amaliū: ita nos & matutino & uespertino tēpore ad trā  
quilli lectionē pinde ac dulcis amasii accedamus. & in eo  
ueterum imperatorū uitam mores gesta cōtemplermur. ne  
pueri semp esse iudicemur. Nanq; nescire quid anteq̄ natus  
sis accident id est semp esse puerum. Erit mediūssidius Trā  
quilli lectio plena iucunditatis: plenaq; eruditionis. sed eru  
ditionis neq; p̄ritæ neq; trīualis in qua homines alioquin  
eruditi allocinātur. Quæ recōdita est & clausa ī litterarum  
interiore sacratio. In cuius uestibulo harent homines ma  
le litterati. Sed quid ego tā multa de Virgilio Trāquilloq;  
cōmemoro. quōq; eruditio eruditissima: & facundia facun  
dissima per se patet & manifestaria est. Ego uero omni stu  
dio oīq; diligētia elaborabo & oībus uinibus neuisq; con  
tendā. Implicita explicare. nodosa enodare. & abstrusa re  
cludere. In summa pro uirili parte cōnitar: ut nulli auditorū  
enarrationes nostræ sint futuræ instructuose: ut nullus gym  
nasii nri cultor assiduus merito dicere possit se operā & ipē  
suis sub magistro p̄cipitēdo p̄didisse. Sed iā tēpus est cane  
re receptui. Et uela oīoris meditātē cōplicare: Ut deinceps  
ex tēporalis eloquii orā soluat. & p̄æquor patētissimum  
minime cūctābunda discurrat. Cuius merces incompōsitæ

non minus futurae sint frugiferae atq; incunda: q̄ orationis  
compositissimae fuerunt. Vos queso ut quemadmodum i  
quae diximus attente audiueritis. Ita quae dicturi sumus attē  
te audire uelitis. Dixi

Philippi Beroaldi oratio habita in principio enat/  
rationis proptertii continens laudes amoris.

**I**ocrates ille fons philosophorū Viri clarissi/  
mi: Quin luculentis dissertationibus libri Pla/  
tonis sunt reueritissimi: quadam olim oratio/  
ne amorem uimperaturus ob uerecundiam  
pallio caput operuit. Idem mox eiusdem lau/  
dationem per palinodiam hoc est contrarium cantum ce/  
lebraturus id aperto atq; reuelato capite factitauit. Nos  
quoq; i presentiarum amorem laudaturi socratis exemplo  
non obuoluto capite dicemus: sed aperto non pudibundi  
tergierantefusae: Sed sequestrato pudore alacres deumil/  
lum laudabimus: q̄ unus & maxime laudandus est: & maxi/  
me laudabilis. poetasq; amafios atq; poesim amatoriā do/  
cebimus etiā grauiſſimis professoribus conuenire dignaq;  
esse id genus poemata: quae in gymnasio lſatorio publica  
pſeſſiōe palā explicent. Nouiſſimo loco porabimus ea ad  
hibita peroratiōe: quae neq; auribus ſiſ inuicūda neq; mē  
tibus inſtructuosa futura ſit. Quae ſingula dum a nobis ſum/  
matim peractant: Vos q̄ſo me ſicuti facere cōſueuiſtis benī  
gne attēteq; audiatis. Magnus deus eſt amor & apud deos  
hoīeſq; mirāduſ ut philoſophoꝝ ſapiētīſſimi dixerūt. & ob  
originē antiſſimā in primis honorāduſ ſiqdē heſioduſ ce  
cinit poſt illud primordiale chaos repēte terrā atq; amorē  
ſimul extitiſſe. & ut inquit elegāter pmerīdes A ſi deos oēs  
primū getterauit amorem. Vnde ab orpheo Quem diuſ  
Auguſtuſ inter theologoſ priſcoſ annumerat cognomina  
tuſ ē phaneſ ab eoq; ex chao primuſ apparuit. plureſ amor  
reſ ſicuti ueneruſ ſabuloſa ſinxit antiqraſ. Quoſ luculenti  
ſcriptoreſ poſteritati cōmendarūt. Noſ uero omiſſiſ reli/  
qſ Amōrē illū celebremuſ. q̄ a platone diuinituſ memorat  
Qui uirtuteſ amatoribuſ ſiſ cōciliat. Qui noſ diiſ amicoſ  
facit. Noſ a platonica diſcipline digito qdē. ut dicit trā/  
ſerſo recedenteſ laudemuſ amorem p̄ut laudari merent.

dicamusq; eū esse cælestē: bñficū: pacificū: pulcherrimū:  
qui mortalibus maxiorū bonorū cā ē. qui pacē largit' hoī/  
bus. Qui uentis requiem. qui marit'āquillitatē. qui elemē  
ta societate cōglutināt. qui cunctas animātes familiaritate  
cōciliat. beniuolētiæ largitor. maliuolētiæ exterminator.  
Et quē admodū cōlūngi nō pōt amaritudo cum dulcedine  
caligo cum lumine. pluuia cum serenitate. pugna cum pace  
cum fecūditate sterilitas. cū trāquillitate tēpestas. ita cum  
amore odiū. Inuidia. liuor. maliuolētia copulari nō possūt.  
& quemadmodū radius a sole. calor ab igne. rigor a glacie.  
candor a tūne. nequeūt separi. ita ab amore diuellī nō pos/  
sunt. beniuolētiæ Societas. necessitudo. cōcordia. hic enī  
amabilissimus. amicitia nodus princepsq; ad beniuolentiā  
cōglutinandā unde ab amore amicitia nūcupatā eē sapiē/  
tes tradiderunt. Quod est in nauigio gubernator. quod in  
ciuitate magistratus. quod in mūdo sol. hoc inter mortales  
est amor. Nauigium sine gubernatore labascit. ciuitas sine  
magistratu periclitat'. mūdo sine sole tenebriocosus efficit'  
& mortalū uita sine amore uitalis nō est. Tolle ex hoībus  
amorē. solem e mundo sustulisse tūdeberis. huc adde q; hic  
deus a nobis oēm rusticitatē amoliet. oīs elegātiæ oīumq;  
mūdiciarū pater ē. Vnde uenuste plautinus senex. Amore  
deū appellat mūdiciatē. eūq; nitidis nitoribus ait atcellere  
Dāmihi hoīem efferū atq; truculētū. hūc amor e uestigio  
mollē reddet & māsuetū. Da rudē & rusticatum. statim ab  
amore fiet ingeniosus & urbanus. Da iculrū. ab amore cul/  
tissimus efficiet'. Deniq; torpor oīs. segnicies oīs. sōnus le/  
thargicus. marcor. squalor. incuria: ex amoris cōtubernio  
eliminānt'. in quo industria. namitas uigilantia. solertia. cul/  
tus. nitor cōmōrant'. Atqui amoris accusator quid tanto pe/  
inquit hūc deū laudas & extollis? Qui multos mortaliū de  
mētes fecit. qui multos a semita uirtutū in uia uitiōrū decli/  
nē præcipitauit. Qui multis exitiū cōcinauit. hūc ego tā se/  
uero oburgatorit'iq; aspero amoris criminatori ita breuif/  
sime rēdeo. Nō est ista amoris culpa sed hominū qui ama/  
re nesciuerunt. Sicut enī est quidam modus in rebus: sunt  
qdā præscripti fines: quos ultra p̄gredi nephās ē: ita ī amo/  
re est quedā mediocritas adhibēda. Philosophos: sentētia

est moderatas esse Virtutes:excedentes modū atq; mēsurā  
iter uitiae reputari. Vnde ab uno de septē sapiētibus dictū ē.

quod latine significat ne quid ni  
mis. cui astipulat oratiana illa sentētia. Virtus est mediū ui  
tiorum utriq; redactū. Hic modus hec mēsurā hoc tempa  
mentū: quod uirtutibus adhibet: in amore quoq; adhibeat  
& pcul erit omnis de amore cōquectio. Nam ut inquit ele  
ganter & uere plautinus seruus. Bonū est paucillū amare sa  
ne. Insane nō bonū est. Quid nō ne hoc idē praecepit diuini  
dogmatis doctor apostolus praeapiēs in nobis ordinatam  
esse debere charitatē? Quae in multis ut inquit Origenes in  
ordinata cōspicit. Vocabulo aut charitatis amorē in cano  
nicis scripturis appellari hieronymus augustinusq; notifi  
cant. praeterea nō laudes caritatis amoris illius uulgaris at  
q; cōis: qui pecuinis belluinisq; libidinibus dñat. Sed illius  
pracones existimus qui celestis ē: quē græci Eros appell  
tant: quo existimat Plato in cratyllo heroū nomē deriva  
ri: quis Augustinus & Marcianns capella ethymou hoc ē i  
terpretamētū noīs heroū aliūde deducāt. Et cū nihil aliud  
sit amor sicuti doctissimi philosophorū diffiniērūt: q̄ fruen  
dæ pulchritudinis desiderū: illū nos amorē laudamus cele  
bramus extollimus: qui pulcherrimus est: qui ex pulchro  
desiderio natus: pulcherrima plura mortalibus cūctis i pte.  
Nōne artes ut reliqua omittamus ab hoc quasi quodā sōre  
fluxerūt? Nōne hic omniū inuētiorum amor est & ppaga  
tor? medendi nāq; & diuinādi & sagittas ab arcu excutiendi  
disciplinā amore dūce inuenit apollo. Texendi artificiū mi  
nerua. fabricam ærariā uulcanus. mēsuras & pondera ple  
don: lās mercurius. leges ceres. quæ ob hoc a græcis thes  
mophora id est legisera noīat. Deniq; omnes qui ut iquit  
Maro per artes inuētas uitam excoluerūt: amore impulsō  
te atq; autore cōmenti sunt nouas inuētiones. Nō enī talia  
inuenissent nisi talia adamassent. Omitto quod per amoris  
būficiū animalia cūcta pgenerant in terris. Nōne ea quæ  
inaiata dicunt amare quodā mō existimant. hinc Magnes  
ferrū trahit. Succinū paleas. cecias nubes. & ut inquit Em  
pedocles. Arida terra amat imbres. Et nemo nō inquit hic  
ronymus aliquid amat. Deniq; amore cōstāt oīa augescūt



florescunt propagantur. Et ut autor est Aristoteles in ethi/  
cis id cuius uoluptati est: cuius dicitur amator: & iucundissi/  
mū est re amata potiri. Igit amorē colamus: amorē meritis  
præconiis extollamus: a cuius sacrario procul abscedat pro/  
phanum uulgas hoc est homines inuidi atq; maliuoli. Si/  
cut enim non conuenit mendacio laudare ueritatem: pauo/  
ri fortitudinē. Vicio uirtutem: ita maliuolo amoris cultura  
nō conuenit. Quin potius qui maliuolus est is colat atq; se/  
ctetur deum amoris contrariū. Quem præsci Anterota quasi  
contra erota hoc est cōtra amore me regione collocatū nū  
cupauerūt. Cæterū cum ille qui deū colit amet & sacerdo/  
tes: Nos qui amoris cultores eē uolumus. diligamus illius  
sacerdotes. qui profecto sunt poetæ amati atq; elegiogra/  
phi: quoq; lepidiora poemata nō sunt aspernāda neq; p ar/  
gumento impudiciæ sunt habenda: & quis uetus uerbū sit  
talem esse hoīum uitā qualis sit oratio tñ poetis ludere uer/  
ficulis amatoris & lasciuire pmittit. Nā ut inquit Catulus.  
Castum esse decet plūm: poetam.

Ipsūm: uerficulos nihil necesse est.

Qui tum deniq; habent salern: & leporem.

Si sunt molliculi: ac parū pudici: Quod autē amatoria scri/  
ptanullū præbeant specimen morū: nullūq; sint uitæ turpis  
indiciū testatur Adrianus imperator: qui Voconii poetæ  
tumultū uersibus exornans ita scripsit. Lascius uersu mente  
pudicus eras: & ab Ouidio decenter & uere dictum est.

Crede mihi mores distant a carmine nostro.

Vita uerecunda est: musa iocosa mihi. Ouidio subseribit se/  
stiuissimus poeta epygrāmaticus de seipso scribens.

Lascia est nobis pagina. Vita proba est.

Quid autem poetarum exemplo cōmemoro? cum seueris/  
simi sanctissimiq; philosophorū ludicros amatoriosq; uer/  
ficulos cōscripserint: qui tanto sanctiores existimant quan/  
to apertiores. tanto pudiccius cōpositi: quanto simplicius  
promulgati. Deniq; audite uel unicum dei philosopho/  
rum platonis exemplum. qui uersiculis huiusmodi amores  
suos non erubuit profiteri latine ita possumus interpretari.

Summa dans Aghatoni. animā ipse in labra tenebā.

Egra etenim pperans. tanq; abitura fuit.

Ex his ne queso uersiculis parum podicis Platonem impu-  
dicum existimabimus: Platonisq; mores infamabimus: qui  
tantum absuit ab impudicia: quantum uersiculi a pudici-  
cia. Cuius uita tanto pbator fuit quanto Musa lasciuior.  
Ne longum faciam: si scripta omnia: quibus amores refq;  
amatoriae continētur sunt cum suis scriptoribus repudian-  
da. Repudiant canonicae scripturae hoc ē istrumēti ueteris  
luculenta illa uolumina: quibus nihil sacratius nihil religi-  
osius nihil mysticū magis existimatur. liber Geneseos abi-  
ciatur: quoniam in eo amores Jacob & Rachaelis: Concu-  
bitus sichen cum dina uiolētus: stuprū Iudae cum nuru tha-  
mar referuntur. Nemo librum numerorum sumat in ma-  
nus. quoniam israhelitici populi fornicationes cum filia-  
bus moabitarum in eo perscribūtur. Caue legas Iudicū uo-  
lumen. Continet enim Sāsonis robustissimi mollissimos  
cum puella Dalida complexus. librum Hester ne tangito.  
docebit enim te quemadmodū Assuerus rex amorē amo-  
re sicuti clauū clauo trudere conatur: & ad impatiētia amo-  
ris leniendā per singulas pene noctes nouas puellas deuir-  
ginat efficiens ex uirginibus mulieres. libro Regum tanq;  
nephandos explodito. quibus Dauidis & Bersabes adulte-  
ria: eiusdem senescentis cum adolescētula Sunamite com-  
plexus: Ammonis cū sorore Thamar incestus infandus: So-  
lomonis cum reginis concubiniisq; innumerabilibus sanae  
amations cōmemorant. Et ut semel finiam: ipsum Cantu-  
cum canticoq; tanq; syreneos cantus obturata aure trāito:  
Cum meros amores meriq; impudiciam nisi mystice in-  
telligamus resonare uideatur. Ideoq; apud hēbreos obser-  
uabatur ne quis adolescentulus libellū illum teneret in ma-  
nibus. ne quis puer illius lectione oblectaretur. Igitur cū sa-  
cris uoluminibus amatorias res contineri. eaq; non magis  
a pphanis q̄ religiosis hominibus quotidie legi: quotidie  
in tēplis nō clausis sed palā decantari uideamus. Tandē fate-  
amur licere poemata lasciuētia scribi: & scripta lēctitari ci-  
tra omnē crimi nationem. Et nos nemine ut speramus in-  
probate enarrabimus Anasii poetæ propeptii amatorium  
uenustūq; poema. Quo nihil in hoc genere existimo fieri  
posse pfectius: de cuius eruditione excellēti elegantissimoq;

splendore in præsentia tacebimus: cum iam receptui canendi sit: & quia multa scitu digna a nobis p̄scripta sunt in nris cōmentariis: quorū lectio studiosis erit ut confidimus frugifera: & a nemine non bono ingenuoq; lectore p̄babitur. Cum propterea pariter p̄gredietur dimidiatus Suetonius: ut luculentissimō scriptori extremā manū imponamus. ad cuius lectionē ne illoris ut aiunt pedibus accedamus more nro. Isagogica quedā hoc est introductoria premitte mus. Quæ usui vobis sit auduisse & uoluptari meminisse. Vos ut factis libēter audite: atq; animū aduertite. Dixi.

Philippi Beroaldi oratio habita in enarratione Titī  
Livi ac Silii Italici continens hystoriæ laudationem.

O  
Fficium est boni professoris uiri præstantissi/  
mi id uelle p̄ferri quod auditoribus utilitatē  
cū uoluptate maxima allaturū sit: quod scho/  
lasticoꝝ auribus satisfacturum: quod tēpori/  
bus sit futurū accōmodatū. hoc ego semp̄ oī  
studio ac diligētia superioribus ānis efficere  
contendi & impræsentiarum effecturum me esse confido.  
Cum duos celeberrimi nominis scriptores ex omnibus de  
legerim quos in hoc augustissimo gymnasio p̄ferer: quo  
rum lectio & prodesse & delectare plurimum possit atq; his  
temporibus sit futura maxime conueniens. Nam cum om/  
nium disciplinarum cognitio utilis ac iocunda mortalibus  
sit: hystoriæ cognitionem mediūssidius utilissimam iocun/  
dissimamq; esse cēseo ex quo cum multū omnibus scripto/  
ribus debeamus qui non solum sibi sed etiam posteris uixif  
se creduntur plurimum profecto hystoricis debere nos non  
possumus inficiari: quorum labore ac industria esse sc̄tum ē  
ut omnium ætatum: omniū gentium: omniū populorū res  
gestæ omnia præclara facinora scirētur a nobis intelligerē  
tur cognoscerent. Vt cuncta cunctorum illastrissimorū ui/  
rorum dicta factane memoratu digna contueri ediscere re  
cordari liceret: quæ quidem re nihil pulchrius nihil iocun/  
dus nihil magnificentius excogitari posse conuenerim.  
Etenim a Cicerone scriptum est diuinitus nihil earum  
tērum scire quæ antequam nascereris factæ sunt: hoc est  
b ii

semper eē puerum. Cognoscere uero res gestas memoriæ  
ueteris: ordinem tenere antiquitatis exemplorūq; omniū  
habere uoticiam decorū laudabile ac prope diuinum est.  
Senibus ideo maior auctoritas est quoniā ob longam aetate  
plurimas res nosse ac uidisse creduntur. at hoc iuuenibus  
cognitio historiarum præstat ut etiam præteritis sæculis ui  
xisse uideantur. & illi me hercle adolefcentes qui hystorias  
habeant ad manum & exēpla illustrium uiuorum in prom  
ptu tanto senibus sunt anteponendi: quanto plura negocia  
complectit hystoria multorū sæculorū q̄ faciat hominis ui  
ta longissima. huc adde quod qui bonus orator esse concu  
piscit in primis abundare debet exemplorū copia & nosse  
q̄ plurima. Nam cum sit hystoria testis temporū lux uerit  
atis: magistra uite: nuntia uetustatis nihil ambigitur quin  
orator optimus esse non possit nisi fuerit antiquitatis exē  
plorumq; cognitiōe instructissimus: nisi hystorias perinde  
ac ungues suos habuerit exploratissimas: quoniā ut inquit  
**Quintilianus** hystoria alere potest orationem molli quod  
dam ac iucundo succo. Est præterea operæ præciū in uolu  
minibus hystoriconum omnis exēpli documenta uelut in  
illustri monumento posita intueni unde quæ imitanda sint  
depromere ac nobis proponere ad imitandū quæ fugienda  
fugere possimus. pulchrum est ut inquit uerissime **Diodo  
rus** ex aliorum erratis in melius instituere uitā nostram &  
quid appetendum fugiendumue sit ex aliorum exēplis pos  
se cognoscere. Vnde haud immerito **Demetrius phalereus**  
**Ptolomæum** regem subinde adnōnebat ut libros lectita  
ret quoniā quæ amici non audent principibus demonstra  
re ea omnia in libris scripta reperiuntur. Hoc est in cognitio  
ne rerū salubre atq; frugiferū scire quibus artibus: qua disci  
plina: quibus moribus maxima imperia orta sunt. Maximi  
imperatores nomen sibi immortale pepererint. Et ecōtra  
rio qua uiriorum labe infecta amplissima regna corruerint  
& ex summo inimum præcipitauerint. ad summam hysto  
ria ad id quod honestum est capeffendum inflammat. De  
restatur uicia probos extollens improbos deprimens. hy  
storiarū ut inquit uerissime **Victorinus** per se tenent lectores  
cum habeant nouarum rerū uarias expectationes. Utinā

nobis deus eam ingenii memorizq; diuinam uim condov-  
nasset qua Portius Iatro declamator egregius fuerat deco-  
ratus qui cum omnes hystorias uetus omnium notissimas  
haberet iubebar aliquē ducem nominari & e uestigio eius  
omnia acta cursim diligēterq; cōmemorabat. Cæterum cū  
omnes historici sunt legendi adeundi ediscendi: scriptores  
potissimum latini rerumq; italicarum ac maxime romana-  
rum enarratores sicut mihi uidetur sunt adorandi colēdi le-  
ctitandi nec unq; e manibus dimittendi: idq; duabus potissi-  
mum de causis faciendū uidet quoniam & rerum nostratiū  
cognitio magis ad nos q̄ externarum pertinere existimatur  
& quod historici latini sanctiores uerioresq; græcis scripto-  
ribus fuisse credunt: pugnat enim inter se omnes fere græ-  
corum scriptores & alter alterius mendacia refelle re cona-  
tur. ita Ephorus Hellanicum: Timeus Ephorum philinum  
polibius Herodotum q̄ plurimi tanq; fabulatorum repræhē-  
dunt hinc a Satyrico poeta dictum esse credimus quicquid  
græcia mendax audet in historia. Discrepantiæ autem illo-  
rum causæ hæc potissimum fuisse tradit: quod nullam unq;  
curam græciæ populi adhibuerūt ut præclara facinora sen-  
berent ac publicarent: ideoq; magna in scriptoribus menti-  
endi licētia fuit: qui cū partim res gestas ignorarēt: partim  
affectionibus ducerent non historiam conscripserunt: sed  
meramēdacia. Contra apud romanos ut omnia prout ge-  
sta fuerūt incorrupta integra atq; fideliter conscripta habe-  
rent: pontifices maximi res omnes singulosq; annorū lite-  
ris mandabant: efferebātq; in albū tabula domui proposita  
ut esset populo potestas cuncta cognoscendi: & hi annales  
maximi nominabant. Hanc autem similitudinem scribēdi  
secuti sunt Piso Fabius pictor & ille Caro portius omnium  
bonarum artium magister a Plynio nūcupatus: qui sine ul-  
lis ornamentis sine pigmētorum coloribus sine fucato ni-  
tore monumenta rerum gestarū reliquerūt nuda recta atq;  
simplicia primā illā imprimis obseruantes histotiz legem:  
quæ præcipit ne quid falsi dicat. etenim dempta ex historia  
ueritate ita narratio omnis inutilis ac peritus manca effici-  
tur sicut corpus animantis inutile sit oculis effossis ut lucu-  
lente scriptum est a Polybio. Deinde cum ingenia erudito

iam saeculo indies magis excolerentur & facundia uberior  
politiorq; profliueret eloquentissimi apud romanos ad scri  
bendum hystroriam sese applicauerunt: qui non ut superio  
res tantummodo narratores fuere. Sed etiam exornatores  
atq; illustratores maximi extiterunt qui utpote diuino inge  
nio praestantes uiri hystroriam affectionibus omnibus ca  
sum uarietate mirabili egressiõibus iucundis resperferunt  
& quibusdam flosculis quasi pratum distinctam uariegarunt  
decorarunt. qui cum omnes sint excellentissimi: cum om  
nium lectio iucundissima ac utilissima futura sit cum omnes  
haud dubie suspiciendos ac lectitandos esse censeam: Titus  
huius in primis enarratione dignissimus: mihi uisus est & iu  
cunditatis utilitatisq; inter alios refertissimus. Cuius lectio  
omnium scholasticorum auribus animisq; satisfactura sit. est  
enim dulcis candidus & effusus & eo nullus historiconum  
melius commendauit mitiores affectus apud quem omnia  
tum rebus tum personis sunt accommodatissima. q in nar  
rando mirae est iucunditatis clarissimiq; candoris: qui ut ue  
rissime dixit Quintilianus in contionibus supra quam nar  
rari potest est eloquentissimus: Cuius lactea ubertas lecto  
rem detinet auocat pascit omnibusq; affectionibus ualidis  
sime commonet & quo uult maxime impellit: cuius diuinae  
facundiae nihil addi potest cuius orationi si quid demas ex  
elegantia detraxeris quemadmodum de Platonis oratiõ  
Phaenocritus dicere solebat. Idem grandiloquus est & senten  
tiarum grauitate & maiestate uerbosus. idem copiosissimus  
nectamen longus. Nam ut inquit egregie Martialis: Non  
sunt longa quibus nihil est quod demere possis. non igitur  
i merito diuus Hieronymus testatur quosdã ex ultimis his  
paniae galliarumq; finibus uiros illustres Romã uenisse uel  
ob hoc solũ ut Titum liniũ lacteo eloquentiae fonte manũ  
tem cõuerentur: qui ut Plinius in epistolis inquit posteaq;  
hominem uidere statim in patriam repedarunt. O te solu  
cem o te beatum Tite lini: cuius unius uidendi causa uiri no  
biles tot milia passuum confecerunt ex penitissimis regio  
nibus proficiscentes. tot montes in cultos. tot inuia loca su  
perarunt. illa profecto illa diuina uirtus est existimanda quae  
in uno homine tantũ polluit tantũ effulsit ut ad eum uidendũ

dum tanq̃ ingens celebrandumq; miraculum Galli Hispa-  
niq; sollicitarentur. merito Quintilianus Liuium inter cæte-  
ros scriptores legēdum esse præcipit in scholis quoniā sci-  
licet candidissimus est & maximus auctor historię: merito  
& nos Liuium ex omnibus unum delegisse uidemus quem  
publice hoc anno profiteremur: cuius libri omnes cum le-  
cturandi sint & in manibus quotidie habendi. Nonne hæc  
decas liuiana quam diis bene auspicantibus ordinat enat-  
rate reliquis decadibus est antepōnenda? Nonne hæc i pri-  
mis uolumina a Liuiο diuinitus scripta fuisse censendū est?  
Et hæc profecto decas hoc enim nomine Liuiani libri a nu-  
mero denario nuncupantur quāto bella quę continet. cæ-  
teris bellis maiora fuerunt: tanto reliquas decades ante-  
cellit. Laudat Origenē adamantū Hieronymus q; cum in  
cæteris uoluminibus omnes superauerit in Cantico canti-  
corum ipse se uicerit. Laudatur a Cicerone Crassus orator  
quem cū in agendis causis consensu omnium cunctos sem-  
per exuperauerit in extrema actione a semetipso superatū  
esse testat. Praxiteles inter statuarios a Plynio celebratur  
perinde ac marmoris gloria superauerit etiā semet hoc idē  
& nos hodierno die de Liuiο merito dicere possumus. q; cū  
in cæteris decadibus cæteros ascelluerit i hac semetipsum  
uicit: & me hercules ut dicā uiri clarissimi quod sērio eodē  
aīo Liuius bella scriptitauit quo romani gesserūt: eodē in-  
genii fulmine stilum exercuit quo romanus populus arma  
trastant: eadē uigilātia incubuit chartis: q; Ro. milites disci-  
plina militari incubuerunt: & mediūssidius uidet populus  
Ro. uel ob hoc unū tā memorāda facinora gerere uoluisse  
ut illa a tā luculēto scriptore describerent: q; res hand dubie  
luculētas uerbis luculētis æquauit quę quotiēscūq; i manus  
fumo: non legere uideor bella: sed tractare. & ut inq; Hiero-  
nymus de paulo non audire uerba: sed tonitrua. in Liuianis  
uoluminibus uidere uideor īperatores cōtionabūdos mili-  
tesq; suos exhortātes ad prelia alaci aīo capeſſenda: Sena-  
tum de rebus dubiis cōsultantē: hostes hinc formidosos tre-  
pidare: Romanos illinc furibundos inuadere. Deniq; apud  
Liuium omnis rei militatis disciplina continetur: omnia  
stratagemata: oēs calliditates imperatorię demonstrātur.

Leges senatus populiq; decreta: omnes deniq; artes: quibus  
domi forisq; uiuere conspicuatur. Sed prohdolor quantū ia/  
cturam passi sunt omnes litterarū studiosi ex centū decem  
uoluminibus liuianis deperditis: qui omnia quæ unq; Ro/  
mani per septingentos annos gesserunt præclara facinora  
ueluti in unum redacta corpus noscere potuissent. Quanto  
dispendio affectus est Ro. po. Cuius tot ac tantarū rerū ge/  
statum memoria cū libris liuii pariter interit: Quātū ueræ  
famæ detrimentū illustrissimi imperatores subierūt: quorū  
nomina fuissent sempiterna & gesta memorent: Si liuiana  
uolumina nō intercidissent: quod si defunctis illis est sen/  
sus profecto liuiandis manes ingemiscere credendū est tot  
labores incassum sibi fuisse susceptos: tot nequicōq; uigila/  
tas noctes: tot frustra conscripta uolumina. quæ si extarent  
omnia: nihil præterea nobis foret desiderandum. habere/  
mus in quo ocium in quo tēpus bene collocare possemus:  
& tamen nobis utpote somniculosis uix ætas suppeteret ad  
legendum: quæ illi diuina quadā benignitate prædito sup/  
peditauit ad scribendum: qui etiam Dialogos ut inquit Se/  
neca philosophorū more Conscripsit: Sed querelæ ab ex/  
ordio nostro enarratiōis procul absine: nihil nec nobis nec  
ipsi Liui profuturæ. Cæterum cum sapiētis sit seruire tem/  
poribus: Nos quoq; temporibus his seruiamus: quibus cū  
arma uigeant: bella horrida perstreant: Cum omnis Italia  
bellicis tumultibus seniat: Classica personent: Cum Ma/  
uors telum suum quatit: Bellona domine: idoneum esse  
uidetur ut scriptores eos potissimū legamus: qui bella de/  
scribunt: hec ergo sit nostra militia. alii bella gerent nos le/  
gemus alii sub Dio in campis patentibus intuti pugnabunt  
nos pugnas confectas in umbra in scholis tūti recensebi/  
mus. hinc aures nostras Liuius personabit inde Syllius. Am/  
bo eadem bella facundissime narrantes ille soluta oratio/  
ne: hic uersu heroico: qui non minus hystoricus q̃ poeta in/  
dicandus est: Qui stilo Cothurnato & caractere grandilo/  
quo tonare ac fulminare uidetur: qui bella nō scribere sed  
bellare: Cui optime cōuenit illud oratianum: Audire ma/  
gnos iam uideor duces non indecoro puluere sordidos: Ar/  
dens est Cōcitus: erectus: idem Candidus Copiosus atq;



sublimis: multum habet nemorum: plurimum lacerto/  
rum: totus bellicis rebus accommodatus: qui non minus eru/  
ditionis afferre possit: q̃ iucunditatis: mira est in Sylio rerũ  
reconditarum copia uaria ac multiplex locorum & maxi/  
me Italicarum urbium descriptio: multa hystoriarum co/  
gnitio. Et cum uirgilium illa sc̃licitas ingenii soluta oratio  
ne reliquerit: Cum Ciceronem facundia illa genuina in car/  
minibus destituerit: Sylio contigit id quod paucissimis dii  
dederunt ut idem esset & maximus poeta: & summus ora/  
tor: qui utrumq; & Maronis & Ciceronis opus sc̃licissime  
implenerit: quod epigrammaticus poeta elegantissime de/  
monstrat his uersibus cum de Sylio loqueretur. Sacra co/  
thurnati non attingit ante Maronis. Impleuit magni q̃ Cice/  
ronis opus: Idem alibi Silium musarũ decus appellat: Sed  
qd̃ plura? Linii & Silii faciũdia: uires: ingeniiũ: eruditio: ceterę  
atq; uirtutes eximia: sese nobis quotidiana enarratiõẽ ex/  
hibebunt: sese offerent: ostentabunt. Clarius sole fulgen/  
tes. Ego uero omni diligentia: studio: Vigilantia elabora/  
bo: et ut atq; contendam: ita singulos nodos enodare: ita  
implicita explicare: ut quemadmodum uos mihi ornamen/  
to maximo futuri estis: ita ego uobis sim non minimo eno/  
lamento. hoc mihi in animo est uelle prodesse: Vobis sit  
uelle proficere: Diu facint ut utriq; utrumq; propositum im/  
plere possimus.

Philippi Berosaldi Oratiõ habita in narratione episto/  
larum Ciceronis & Lucani Continens laudem poetices.

m Aximum deorum munus est uiri Circumspe/  
ctissimi: & quo nullum maius excogitari po/  
test eloquentia: Qua una uel maxime separa/  
uit hominem a ceteris mutis animantibus.

deus ille parẽs & mundi fabricator: quæ quia  
sermone carent irrationabilia merito uocantur. Eloquen/  
tia homines palabundos in agris atq; dispersos congrega/  
uit in populum: & ex ueris atq; immanibus mites reddidit  
& mansuetos. Eloquẽtia multæ urbes constitutæ sunt: pluri/  
ma bella restincta: Firmissimæ societates: Sacrissimæ ami/  
citiæ comparatæ: Eloquentia mortales immortales effi/  
ciuntur: Merito itaq; flexamina & omnium regina rerum

oratio a doctissimis nuncupatur: Cuius tanta est dignitas  
tanta potentia: tanta maiestas ut Duce eloquentia diis si-  
millimi esse videantur: Et homines eloquentes: qui orato-  
res nominantur tantū reliquis hominibus præstare credū-  
tur: quantum homines bestis antecellunt: Nihil mediūssi-  
dius eloquentia diuinius reperiri potest: nihil cōsumma-  
to oratore præstantius. Cæterum cum eloquentiæ partes  
omnes sacræ sunt ac uenerabiles: Cæterisq; aliarum artium  
studiis antepōndæ. Poetica in primis sacratissima est: quā  
antiqui primariam quandā philosophiā esse tradiderunt:  
Quæ ab ineunte nos ætate uiuendi formulā doceret: quæ  
mores: quæ affectiones ostenderet: Quæ res gerendas cū  
iucunditate præciperet: Vnde nō minus uere q̃ luculenter  
dixit Oratius. Os pueri tenerum balbumq; poeta figurat.  
Mox etiam pectus præceptis format amicis. Instruit exem-  
plis inopem solatur & ægrū. Quamobrem Ciuitates græco-  
rum eruditissimæ liberos in poetica in primis erudiebāt: So-  
lum poetam sapiemē esse dictitantes. Et ut diuus Augusti-  
nus scriptū reliquit poetæ theologi nuncupari fuerunt Cū  
de diis immortalibus diuinitus multa conscriberent. Qua-  
les Orpheus. musæus. iunus fuisse tradūtur. Enimuero Artis  
poetiæ studia ut cicero facundissime scribit adolescētiam  
agunt: Senectutem oblectant: Secundas res ornant: aduer-  
sis perugiū ac solatium præbent: Delectāt domi: nō impe-  
diunt foris: pernoctant nobiscum: peregrinant: rusticantur  
Huc adde q̃ poeticus decor exercetur ab oratore ut testis  
est Cornelius: q̃ oratori lectionē poetarū plurimū confer-  
re Theophrastus affirmat: apud quos in rebus spiritus in  
uerbis sublimitas in affectibus motus oīs & in personis de-  
cor exprimitur: ideoq; in hac lectiōe. M. Tullius putat esse  
quiescendū existimatq; omnem loquendi elegantia expo-  
siri augeri q̃ poetis lecturādis. Est enī finitimus oratori poe-  
ta fuitq; inter se cognatione quadā copulati. Cæterū cū æ-  
terarū rerum studia præceptis cōstent atq; doctrina. Poetæ  
soli ipsa natura ualent & mentis uiribus excitant: & quasi di-  
uino quodam spiritu inflāmant. Vnde plato diuinitus scri-  
psit libro tertio de legibus poetarū genus esse diuinū: & idē  
trahit in phedro Vates furore diuino cōcitatos multa com-

moda græcis hominibus attulisse. ab eodē per quā eleganter dictum est in libello de furore poetico poetas diuino instinctu cōcitatos eundē furorem interpretibus quos raptos appellat infundere imitariq; magnetis lapidis naturā: qui nō solum ferreos āmulo trahit: sed eandē trahēdi uim ipsis āmulo latenter infiruat. Origenes quoq; ille magister ecclesiæ in libris: quibus titulus est Periarthron Virtutem quandā esse docet Spirituālē quæ poetica inspiraret: cuius inspiratione poetæ repleant. Platoni Origeniq; astipulatur Ouidius sic scribēs. Est deus in nobis: agitante calescimus illo: & alibi. Est deus in nobis: sunt & cōmercia cæli: Sedibus æthereis spūs ille uenit: Quapropter hand imerito poetas antiqui sacros nominarūt: Vnde ab eodē scriptū est. At sacri Vates & diuī cura uocamur. & Calphurnius in bucolicis inquit: ille fuit Vates sacer: & Lucanus noster scriptū reliquit: O sacer & magnus uatum labor. Ennius uero sanctos poetas appellat q; quasi deorū aliquo dono & munere præditi esse uideantur. Hunc est q; poetæ antiquitus in maxima ueneratione maximoq; precio habebantur q; a principibus fouebantur: q; a regibus ditabātur: q; ab omnibus certatim amabātur: Vnde nō minus uere q; diserte cecinit Naso: Cura ducum fuerant olim regumq; poetæ: Præmiaq; antiqui magna tulere chori: Sanctaq; maiestas: & erat uenerabile nomē: Varibus & largæ sæpe dabāt opes. Chamas fuit scipioni affricano Ennius: Charus Archias mario atq; lucullis chenillum poeta quāuis ignobilem in delitiis habuit Alexander. Virgiliū fouit Augustus: cuius uersiculos cū in theatro. popu. roma. audisset surrexit uniuersus: & præsentem spectantemq; Virgiliū tanq; Augustū ueneratus est. Orationum mercedas adamauit: Tybullum messalla dilexit. Papinium Domitianus aut palladio Coronauit. Ausonium Gratianus consulari decorauit: Neq; solum uiuentes poetæ qui honorificentius Vates dici existimantur: sed etiam defuncti uenerabiles extiterunt: Siquidem Alexander magnus: Cum inter spolia Darii persarum regis Scriniolū cepisset autro gemmisq; ac margaritis preciozum: in eo libros homericos reposuit: ut preciosissimū humani ingenii opus opere ditissimo seruaretur. Idē homerū adeo diligebat: ut

eius Iliada: quod diuinū poema edidicerat: quod uaticum  
rei militaris appellabat noctu sub puluino una cū pugione  
subticeret: & ita cum Homero poetarū principe uigilabat:  
cum Homero dormiebat: idem Pindari inter lyricos poe-  
tas præstantissimi familie ac penatibus parci iussit: Cū the-  
bas euerteret. Alter uero Alexander qui romano præfuit  
imperio Virgiliū adeo admirabat ut eum Platonem poe-  
tarū uocitaret: eiusq; imaginē in Larario cōsecraret. Quin-  
etiam Elius uerus romanus imperator Martialem epigrā-  
maticum poetam suum Virgilium nuncupabat. Huc adde  
quod etiam dii amatores uisoresq; extitere poetarum. Si-  
quidē Apollinis oraculum ut inquit Eusebius pamphilus:  
Euripidem laudibus in cælum tulit: & Archiam tanq; scele-  
stum ac profanum iussit exire de templis: & Archilocū poe-  
tam interimisset. Sophoclen quoq; tragici coturni principē  
liber pater tanq; delirias suas sepeliri iussit. Præterea poe-  
tæ quadam suauiloquentia adeo sunt dulces: ut non legantur  
modos ed etiam ediscant: quorum autoritas tāta est: ut il-  
lorum dicta pro certissimis testimoniis habeantur. Nam &  
Plato & Aristoteles principes philosophorum Homeri ali-  
orumq; poetarum carminibus sua dicta persæpe corrobo-  
rant. Quinetiam iurisperiti illi sanctissimi in libris Dige-  
storum frequenter allegāt poeticos uersus: & maxime scri-  
bentes de contrahenda emptione & uenditione: & in titu-  
lo de gradibus: & de uerborum significatione: & ad legem  
aquiliæ: & de rerum diuisione: sexcentisq; in locis citant tes-  
timonia poetarum. In Decretis quoq; Virgilianū carmen  
ex georgicis: & Oratii uersus ex apostolis afferuntur. Quid  
nonne ecclesiastici scriptores & in primis Augustinus Hier-  
onymus atq; Lactantius: Tria christiani dogmatis lumina  
clarissima scirent autoritatibus poetarum? Quid maius lo-  
quor? Nonne apostolus Paulus uas electionis Tuba euan-  
gelii & sanctarum scripturarum armarium poetas studios-  
se lectitasse uidetur? Qui ad Titum scribens uersiculū usus  
est Epimenidis poe-  
tæ. Cretes semper mendaces malæ  
bestiæ Ventres pigri: In alia quoque epistola Menandri  
carmen allegat: Corruptum bonos mores confabulati-  
ones pessimæ. Et apud Athenienses in Areopago: hoc est

martis curia disputans A ratum poetam testem citat. Præte-  
rea ut in decrenis scriptum est dominus præcepit israeliti-  
cis ut ægyptios argento spoliarent Tropologice itelligēs  
ut argentum id est eloquetiam apud poetas inuentam col-  
ligerent atq; possiderent. David quoq; ille psalmographus  
psalteriū numeris poeticis concinnauit: Quod ut inq̃t Hie-  
ronymus in motem Oratii flacci & pindari nūc iambo cur-  
rit: nūc alcaico personat: tunc saphico iurnet: nūc semipe-  
de ingreditur: Deniq; Esaie & Iob: & Salomonis luculenta  
nolumina: hexametris & pētametris uersibus: ut Iosephus  
& Origenes scribunt apud hebræos composita decurrunt.  
Quinetiam ut Cassiodorus testatur: omnis poetica eloqu-  
tio a diuinis scripturis sumpsit exordium: adeo musica ue-  
nistas Leposq; poeticus existimatus est omni esse suauitate  
refertissimus: adeo carmina moduliq; numerosi placuerūt  
ut deos existimarent esse placabiliores: si eos uersibus ado-  
rarent: & carminibus precarētur: Vnde ab Oratio dictū est  
luculenter: Carmine dī superi placēt carmine manes: &  
non minus uete q̃ facunde cecinit Lucretius. Calliope re-  
quies hominū diuinūq; uoluptas. Sit igit̃ apud uos unū præ-  
stantissimū sanctum ac uenerabile nomē poetarū: qui prius  
cipibus chari sunt: qui fouent̃ a bonis: quos carmina edifi-  
cunt̃ a litteratis: quos uersus tersissimi aures decorum mul-  
cent: eosq; exorabiles mortalibus faciunt: qui quibusdā fi-  
gūētis adumbrati multa saluberrima præcipiūt: sententias  
e penitissimā philosophia deprōptas dissimulanter interse-  
rant: mentes nostras optimis præceptis frequenter institu-  
unt & ut auctor est Manlius. Omne genus rerū docti cecine-  
re poetæ. Idem linguā ornant: faciūdiā augent: & supelle-  
ctilem uerborū faciunt copiosissimā. Deniq; solis pene poe-  
tis datum est: ut ad laudandū & uituperandū pariter sint ac-  
cōmodari: & quēadmodū immortali laude donantur illi:  
quos carminibus extollūt: ita sempiterna illi pulsant infa-  
mia: quos maledicis uersibus insectantur. merito nos mo-  
net Socrates platonius ut diligēter caueamus: ne poetarū  
hominē quempiā nobis infernum habeamus. Et principes  
quos carminibus celebrant immortales efficiuntur: quod  
eleganter exprefsit Oratius illo uersiculo: Dignum laude

nirum: musa uetat mori: Celo musa beat: Si aliquādo lasciuire & obscena scribere: & ludicra atq; amatoria decantare & impudica promere uident: Non propterea sunt poete re pudandi: Cum neq; scriptoq; mores ex uersibus iudicandi: neq; lepidiora carmina pro argumēto impudiciæ sint habenda: licet lasciuire carminibus citra impudiciā: licet loqui uersiculis citra obscenitatem morū: licet lingua & calamo ludere pudenda: animo & corpore exercete probanda: nemo poetas explodendos esse censeat: propter uersus molliculos: & amatorios: imo quilibet existimet poetas eē amādos fouēdos lectitandos ppter singulārē eruditionem rerūq; doctrinā copiosissimā: quæ cum in omnibus magna conspiciat in Lucano maxima redūdat: Namq; in geographia hoc est locorū descriptiōe est eminētissimus: in astrologia eruditissimus: in hystoriarū enarratiōe facūdissimus: in orationibus eloquentissimus: in stilo heroico sublatissimus: in rebus describendis cōpositissimus: idē ardens est & cōcitatus. & sententiis clarissimus: & ut inquit Quintilianus oratoribus magis q̄ poetis imitāndus: Qui qm̄ magis scribit hystoriam q̄ figmenta cōponat: a nōnullis & maxime a Sertio ex familia poetarū exterminat: ex quo & ipse apud Martialem illudens ait: Sunt quidā qui medicunt nō esse poetam: Sed qui me uendit bibliopola putat: Atqui diuus Hieronymus non solū poetam eum appellat: sed etiā ardentem esse dicit: papinius in syluis oibus poetis Lucanū nō uet et anteponere unico excepto Virgilio: in cuius cōparationē ita scribit: Quid maius loquor ipsa te latinis Aeneis uenerabit canentē: & alibi methaphoricos inquit Bethym Mantua prouocare noli: hoc idē sensit Martialis inquis: Phoebe uenit: sed quantus etas cū bella canenti: Ipse dates latine plectra secūda lyra: Enarrabimus itaq; diu bene auspicantibus poema lucani poetæ Cordubensis: Tersum eruditum: inculentū: Cuius lectio multū proderit: nec mirus delectabit: quod si ciceroni olim legere cōigisset: nūq; profecto scripisset: Cordubenses poetas pingue quiddā somniare: atq; peregrinū: ego in primis elaborabo enodare nodos q̄ plurimos: quos uel paucissimi explicare potuerūt. Lectio in lucani cōiuncta erit lectio epistolarū Ciceronis: & ita cū

poeta illustrissimo copulabit orator indytissimus: de quo melius est tacere sicut de carthagine scribit hyftoricus quā pauca dicere: de quo cum proximis annis multa dixerimus in præsentiarū hoc solū dixisse cōtenti erimus: Quod character ciceronis epistolicus ad eloquutionē in adoleſcētiis/ribus scholasticis formandā ad facilitatē extemporalē comparandā est maxime cōducibilis: cū leniter fluat: & ipsa epistolarum dialectos habeat quandā quasi genuinā iucunditatem: in quibus uincula quidē sunt: sed laxiora neq; tā numerosa q̃ in orationibus: & cū epistolæ quotidianis uerbis texendæ sint: Cū nihil accersitū habere debeant: ut inquit Seneca nihil affectatum Ciceroniana in epistolis eloquio facilis est & illaborata & ex quodā ueluti promptuario copiosissimo deprompta: quæ cū imitanda sit & maxime imitabilis Nemo nō sperat se epistolārē Ciceronis eloquentiā effingere atq; emulari posse: uerū ut inquit Oratius Sudet multū frustra q; laboret ausus idē: Cæterū cum liuius in epistola ad filiū scripta legendū in primis esse Ciceronem præscribat: Opinor me facturum operæ præciū si ciceronis epistolas publico auditorio hoc anno profitebor. ex quarum enarratione nō parū studiosi eloquentiæ iunabū: si ple equidem quod ad me attinet omni studio uigiliatq; contendā ut oībus satisfaciā: ut neminē ad nostras lectiones audientdas uenisse pœniteat: præterea quædā scitu digna annotabimus: quæ ad epistolas componēdas pertinere uidebunt: ut scholastici nō solū ex uiua ut aiunt uoce: sed etiā ex scriptis litterulas nostras quamulæcunq; sunt cognoscere possint: Sed iam tempus est ad ea nos transire: quæ enarrationi ipsi sunt accommodata: Quæ dum breuiter expono: quæso ut festis adhuc diligenter attendite: mihi onerosum nō est dicere: uobis molestum nō sit audire. Dixi.

Philippi Beroaldi oratio habita in enarratione rhetoricorū continens laudationem eloquentiæ atq; Ciceronis.

Ae penumero admirari soleo Vn circūspectis  
s finis: q̃ cū ex animo cōstentus & corpore animū: qui diuinus est paucissimi colant: corpus  
quod fluxum est & caducum q̃ plurimi: homines me hercle præposteri atq; peruersi: qui

Id quod deterius est pluris faciunt: eo quod preciosius est: qui bona corporis bonis animi antepondere nō uerent: qui in uoluptatibus belluinis summū bonū collocandum esse censent. At qui quanto rectius: quāto laudabilius est ita instituere uitā nostram: ut corpus aīo ancillet: ut bona animi prima & in primis capeſſenda esse existimemus: ut corpus causa animi: nō animū causa corporis ab oīpotentiſſimo ac Vltimū dano deo fabricatū esse credamus: ut deniq; hominē interiorē: hoc est animū: qui uerus hō est colamus ac honoremus: hoc in primis iubet Plato ille philosophor: deus hoc Platonicus Apuleius ſacſtitandum esse demōſtrat: hoc efficere debet quiſquis de ſe ipſo bene ſentit. Cultura uero animi eſt: peioribus repudiatis meliora ſeſtan: & id quod optimū eſt potiſſimū capeſſere. Cultura animi ē ingenuas diſciplinās amplexari: cultura animi eſt ipſa eloquētia: quæ una eſt de ſūmis uirtutibus: Quæ ſacra ac uenerabilis: quæ rerū publicarū gubernatrix prædara eſſe ſertur: Quā. M. Tullius primā artē appellat: Quā Cor. Tacitus autumat cæteris aliarū artiū ſtudiis eſſe antepōnendā: in qua præſidium ſimul & telum eſt: Quo propugnare pariter & incefſere poſſimus: Quæ flexanima: Quæ omnīū regina rerum a luculētis ſcriptoribus nūcupat: Qua qui præditus ē inter hoīes ut ita dicā deus putat: qua deniq; efficit: ut reliquis hominibus tanto præſtemus: quāto hoīes beſtiis antecellūt Eloquentiā ergo uiri præſtantiffimi totis uiribus capeſſere eloquētiæ dies ac noctes impendere: eloquētiæ iugiter inuigilare debemus: hoc ſit oculū noſtrū: hoc negotiū: in hoc labor: in hoc quies reponat: & ut oratianos uerſus uſurpē: Hoc opus: hoc ſtudium parui pperemus & ampli: Si patriæ uolumus ſi nobis uiuere chari. In cubiculū aut eloquentiæ introducet nos ille qui clauēs habet. M. T. Ci. Qui eloquētiæ clanger: imo alumnus: imo partus dici mereſ. hic nobis cūſtas eloquētiæ diuitias reſerabit: cūcta perifſtroma ta explicabit: oēs ornatus oſtendet. hoc duce hoc deprecatore nobis utendū eſt: ſi inſinuare nos in amiciciā cum eloquētia cōcupiſcimus. Hic enī ille eſt qui eloquentiā ipſam locupletauit: qui ad ornamentū patrii ſermonis compluta uocabula excogitauit: quæ ſūt: beatitas: beatitudo: ſylla



barim. & p. orizōte finiēdus multaꝫ alia id genus: quæ pri-  
mus Cicero commētus eē fertur: id eoꝫ incertum est: utrū  
ipse plus eloquentiæ debeat: an ipsi eloquentia: quem elo-  
quentiæ archetypū & simulacrum nuncupare merito pos-  
sumus: qui apud posteros id est consequus: ut Cicero iam  
non hominis nomen sed eloquētiæ habeatur: de cuius lau-  
dibus sicut inquit Salustius de carthagine: melius esset ra-  
cereꝫ pauca dicere. & nos anno proximo non pauca cōme-  
morauimus. Sed quoniam ut autumat Plato non nocet bis  
dicere quod bene dicitur: & ut ait Seneca nunꝫ nimis dicit  
quod nunꝫ satis: Repetamus in præsentiarum nōnulla de  
Cicerone: quæ neꝫ uos audiuisset: neꝫ nos dixisset poenite-  
at. M. Antonius orator: cui uel primas eloquentiæ partes  
maiores nostri tribuerunt dicere solebat: multos se uidisse.  
diferros: eloquentē omnino neminem: eloquētiæ uideli-  
cet formam: quā animo cernebat: re ipsa uidere non pote-  
rat. Vtinā hic Antonius Ciceronem in foro romano cau-  
sas agitantem: uel semel audiuisset profecto dixisset hūc eē  
illum: quem quærebat: quem nusꝫ uidere potuerat: eumꝫ  
non solum eloquentē: sed eloquentissimum: sed eloquen-  
tiæ ipsius imaginem esse asseruisset: & merito. Nā ut facin-  
dissime Quintilianus tradit: Cicero uisus dono quodā pro-  
uidentia: genitus uidetur: in quo rotas uires suas eloquen-  
tia experiretur: qui effinxit uim Demosthenis: copiam Pla-  
tonis: iucunditatem Isocratis: in quo omnes orandi uirtu-  
tes congestæ fuerunt: quæ in aliis oratoribus singula: con-  
spiciuntur. Laudamus in Casare calorem: in Seneca copiā:  
in Quintiliano diligentia: in Plinio nitorem. Laudauerūt  
prisci in Gracho impetū: in Leio lenitatem: in Carone gra-  
uitatem: in Caluo sanctitatem: in Hortensio partitionem:  
at. M. T. in oībus his quæ i singulis singula laudant est emi-  
nentissimus: a quo omnis dicendi copia: uelut a copiosissi-  
mo fonte percurrit: a quo sicut de Homero cecinit Manilius:  
omnis posterit aslances in pocula duxit: de quo id dici me-  
rito pōt uerbis paulū immutatis: quod de Epicuro duxit Lu-  
cretius: hic genus humanū eloquio superauit: & oēs restin-  
xit stellas exortus ut æthereus sol. Et cum ab aliis scriptori-  
bus rerū: ab aliis uerborū doctrina quærat: Cicero doctrinā

facundiamq; abunde suppeditat. Et cum tria sint generadi-  
cendi: quos græci characteras appellant: Cû sint grandiloq-  
qui sententiarum granitate: & maiestate præpolleant: Cû sint  
graciles in quibus subtilitas ac uerustas est: Cum sint inter-  
medii qui in confinio utrorûq; temperati florêt: in his om-  
nibus Cicero absolutissimus cõsummatissimûq; conspicit.  
Laudat Homerus in Vlixæ oratione quâ niuib; hibernis  
simillimam illo uersu esse pronunciat: instar erât imbris flu-  
itantiæ uerba nivalis: Talis in Cicerone haud dubie esse co-  
gnoscitur: uidelicet plena: larga: magnifica: excelsa: breui-  
terq; cælestis: Pericles ab Aristophane poeta comico dictus  
est: fulgurare: tonare: cuncta oratione perturbare: atq; misce-  
re. Hoc idem de Marco Tullio dicere possumus: cuius ser-  
uentia fulmina: uerba tonitrua mihi uidentur. Et sicut apo-  
stolus Paulus tuba euangelii a diuo Hieronymo nuncupar-  
tur: ita ipse tuba eloquentiæ nuncupari potest: in cuius labris  
illam per suadendi deam sessitauisse credimus: quæ a græcis  
Pitho: a latinis Suada: siue Suadela nominatur: quam i ore  
periclis apud græcos: in ore cethegi apud romanos sedisse  
scriptores idonei tradiderunt. Merito igit rex oratorum &  
latinae linguae illustrator dictus est: Merito arcem eloquen-  
tiæ tenere & i iudiciis regnare existimatus: Merito ob eius  
os Graii ora obuerte batiua. Ex cuius libris deprædere licet  
ut Cornelius tacitus auctor est: nullius ingenii: disciplinae  
scientiam ei defuisse. ille nō solum grammaticæ: & poeticae  
& rhetoricae artis crateras ebibit: sed etiam acidissime hau-  
sit crateram dialecticæ: austeram: musicæ dulcem. geome-  
tricæ limpidam: & uniuersæ philosophiæ nectaream: quam  
quidem philosophiam: cû romæ prius peregrinaretur: & ut  
utar uocabulo Plautino tantummodo atticisaret: primus se  
re romana ciuitate donauit: & latina lingua opulentam ac  
pollentem fecit: nāq; uerbis pluribus græcaricis uerba lati-  
na accomodauit. Quæ eni philosophi græce dicūt Carot/  
thomara: Cicero latine Rectefacta nominant: quæ illi Ca-  
talepsis hic cõpressiones: quod illi Axioma hic pronuntiatû  
quæ illi fantasias hic uisa nuncupauit: & sexcenta alia id ge-  
nus primus effinxit. idē ut nihil intactû relinqueret uiri opẽ  
dedit & de legibus uolumina cõcinauit. In oibus uero quæ

scripsit tanta autoritas inest ut pro ratione dicta ipsius habeant: ut iuris cōsulti pluribus in locis testimonio Ciceronis utant. Nāq; i libro de uerbo. signū. definitio litoris ex eius sentētia cōprobat. & Digestis de origine iuris fit mētio orationis quæ p ligario scripta est. & in titulo de pecnis. exemplū orōnis p cluentio habito mutuant. Igit cū tā uarlis tāq; multilingis disciplinis esset refertissimus factus est cōsummus orator: & ut dicā quod sentio incōparabilis. & quod de Varrone dixit Terētianus uir doctissimus undecūq; Varro id nos de. M. T. C. dicamus: Vir doctissimus uscūq; Marcus q mihi hac peculiari laudatiōe laudādis uidet ut tribolusce nobis cognoscat quæ illi optiē quadrāt: uidelicet Polyhistor: Philosophotatos: Poligraphotatos. i. multiscius: philosophiæ sciētissim⁹: & rerū plurimæ scriptor luculētissimus hic enī ille ē quē ob eximias excellētēsq; uirtutes oēs in ecclā laudibus certari ferūt: de quo præconia poetarū uulgatissima celebrant. de quo ita cecinit Catullus disertissime romuli nepotum quot sunt quotq; fuere marce Tulli quotq; post aliis erūt in annis. De quo ita Lucanus. Romanū maximus auctor Tullius eloqui. De quo Silius furialia bella. Fulmine cōpescet linguæ nec deindē relinquet Par decus eloquio cuiquā sperare nepotum. de quo epigrāmaricus poeta Martialis. Illud laurigeros ageres cū leta triūphos Hoc tibi Roma caput cū loquereris erat: Qui ita laudat a Manlio. Et cēsu Tullius oris emeritus cælū. Quē cū græce declamātē A pollonius rhetor auduisset mirabūdos paulis obticuit: moxq; i hæc uerba prupit. te nempe Cicero laudo & admiro: sed græcog; fortunæ me miseret: Cū uideo eloquētiā quæ uirtutū sola nobis græcis relicta erat p te Romā trāsmigrare. extat luculētū epigrāma: dignūq; ubiq; legi quod Tullius laurea Ciceronis libertus i laudē pōtū cōcinauit cū aq; Ciceronias oculus medētes: his uersibo celebraret Quotua romanæ uidex clarissime liguæ: Si qua loco melius surgere iussauit A tq; academiæ celebratā noie uillā Nūc reparat cultu sub potiōre uetus: Hic etiam apparēt lymphæ nō an reptæ: Lāguida quæ infuso lumina rore leuāt: Nimirum locus ipse sui Ciceronis honori Hoc dedit: hac fontes cum patefecit ope. Vt quoniam totum legitur sine fine per

orbem: Sint plures oculis quæ medeatur aquæ. Quid multa? Nōne & Plinius Ciceronem extra omnē ingenii aleam collocat: & doctrinarum lucem appellat: qui in vii. nat. hist. de laudibus Ciceronis luculentissimū scripsit elogium. Et ab omnibus Ciceronianæ virtutis amatoribus ediscendum: quod hoc est. Sed quo te Marce Tulli piaculo taceā: quoque maxime excellentem insigni prædicem? te dicente legem Agrariam: hoc est alimēta sua abdicarūt tribus. Te suadente rosio theatralis seditionis auctori leges ignouerūt: notataq; se sedes ignominia discrimine æquo animo tulerūt: te orāte proscriptorum liberos honores petere paviduit. Tuū Catilina fugit ingenium: tu Marcum antionū proscripsisti. Salve primus omnium pater patriæ appellare: primus in toga triumphum: linguæq; lauream merite: & facundia litterarum latinarum parens: atq; ut dictator Cæsar hostis quondam tuus de te scripsit: omnium triumphorū laudem adēpte maiorem: quāto plus est ingenii romani termini nos intātū promouisse: q̄ imperii. Hæc obiter dicta sint de viro nunq̄ satis laudato: cuius libros omnis diuinitus scriptos: Vtinā tam studiose legeremus: q̄ studiose diuus Hieronymus! est itauit: qui ob id ipsum Ciceronianus ante dei tribunal meruit appellari: Sicut in libello ad Eustochium ipse meminit: & Rufinus affirmat. Cuius rei etiam mentio fit in Decretis distin. xxxvii. Nos uero ex immensa Ciceronianæ bibliothecæ silua Rethoricos ad Herennium potissimum excerptimus: quos publico auditorio hoc anno profiteremur: in quibus præcepta docendi oratorias artes plurima & pene omnia ad amissum perscribuntur: quos libros quidam non Ciceronis: sed alterius oratoris & potissimum cornificii esse contendunt: super qua re nūc mihi nō est disputandi locus: hoc uero exploratissimum est: hos libros rhetoricos: siue a Cicerone cōpositi fuerint ut Priscianus existimat: siue ab alio nescio quo: ut nōnulli ex neotericis autumāt: esse luculētos limatos emūctos & in primis cōducibiles ad docendā eloquentiā: quæ in canonicis scripturis argento comperat: quā sub nomine argēti ægyptiis eripienda esse dñs præcepit: sicut i Pérateuco & maxime in Exodo a Moyse relatū est: in Leuitico etiam primicias mellis

domino iubemur offerre quod tropologice significat dul/  
cedinē eloquentiæ: qua nulla dulcedo mellea dulcior esse  
existimatur: cui omnis suauitas comparata fatiscet: & auster/  
ritatis ac amaroris plena uidebitur: hoc uerum esse oēs elo/  
quētiæ professores affirmant: hoc nemo uestrum inficiabi/  
tur: ubi præcepta rhetoriæ optime didiceritis. Quā nō nul/  
li in latinum transferētes: Tum oratoriam: tum oratricem  
nominauerūt. Eritis autē haud dubie eloquentes: si eloquē/  
tissimi oratoris uolumina in manibus sit equenter habebi/  
tis: si Tullianæ lectionis eritis studiosissimi. ille enī ut Quī/  
tilianus ait se p̄fecisse sciat: cui Cicero ualde placebit. Lecti/  
oni Ciceronis copulata erit lectio siluarum: quas Papinius  
statius poeta neapolitanus: poetico quodam calore cōscri/  
psit: unde & siluæ merito nūcupantur. Nā siluam prisci uo/  
carūt poemastilo q̄ uelocissimo compositum. quādo poe/  
ta calorem sequens ac impetū: ex tēpore scribit: & ut inquit  
Plato in musæ tripode sedēs furoris afflatu cōcitatur. Præ/  
terea silua in alia significatione: apud eruditos: accipitur p  
ubertate ac copia rerum cateruatim cōgestarum. Vnde ait  
Cicero in oratore: omnis silua dicendi ducta ab illis est: &  
Tranquillus in libro de grammaticis reliquit inquit nō me  
diocrem siluā obseruationū sermonis antiqui. & diuus Hie/  
ronymus in prologo Iosue: & in prologo Paralypomenō  
siluam hæbraicorū nominum appellat multitudinem copi/  
osissimam. in hoc uero poemate pinde ac in siluis memori/  
busq; sunt cūcta cōgesta & agminatim coaceruata. incredi/  
bilis rerū recōditarū cōmemoratio ī mensa multilingæ do/  
ctrinæ descriptio historiā: ac rerū scitu dignarū luculēta  
narratio. In summa q̄ plurima legunt in siluis statii: quæ p  
phanū uulgus ignorat inq̄bus grāmasticæ allucinant: in q̄/  
bus cōmētatores subinde labunt. hæc & id genus reliq̄ nos  
ea uigilātia eo studio ea diligētia explicare conabimur atq;  
p̄ uili parte enotare curabimus: ut nullus auditor: n̄ orū  
enarratiōes n̄ as merito possit criminari. Cæterū qm̄ Cice/  
ronis rhetoricos enarraturi sumus: ne illotis ut aiūt pedibus:  
ī ipsa penetralia īgrediamur. de Cicerōis uita & obitu pauca  
dicamus quæ uobis uoluptati sit audiui sensui & ornāmē/  
to meminisse: uos ut cœpistis q̄so diligētē attēdite. Dixi.

Philippi Beroaldi oratio habita in enarratione  
Immenalis atq; Salustii.

Eruississimi græcor; uiri clarissimi maximos  
honores constituerunt uolubus athlethis q  
in ludis olympicis pythiis istmiis neemeis u  
thoriam reportassent. Nā cū palma & corona  
decorarent in suas mox ciuitates reuertentes  
quadrigis triūphalibus inuesti cōspiciebātur:  
& quoad uiuerent uectigalibus publicis alebant: Quod me  
cogitantē subiit admiratio: cur nō iidē honores uel potius  
maiores: luculētioraq; emolumēta cōstituta fuerint i enu  
scriptoribus: qui infinitas uoluptates cūctis mortalibus præ  
stant: & de toto humano genere optime merētur: qui tāto  
athlethis antepōndi sunt: quanto animi corporibus ante  
cellūt. Etenim ab athlethis corpora a scriptoribus animi exer  
cent: illi corpora sagināt: isti animis pabulū fugerunt copio  
sum: & solam immortalitatem aucupant. Quocirca cū multum  
debeamus singulis singularū rerum cōditoribus tum pluri  
mū profecto debemus inuentoribus litterarū: quibus nihil  
præstantius: nihil excellētius: nihil utilius ullo unq; tempore  
excogitatū est. Enim uero litteris cōstat immortalitas ho  
minū: & memoriæ fulcitur æternitas: litteræ res multis re  
tro sæculis a multis nationibus gestas nobis ostentāt. Litteris  
cognitio omnīū disciplinarum pœpta est: cōmertiū lit  
terarū tolle ex hominibus: solem ex ipso mūdo sustuleris.  
Huius tam excellentis tam necessarii boni quānam fuerit  
reptor ambigis. Alii a Mercurio litteras repertas arbitra  
tur. Alii a phœnicibus inuentas esse tradūt. Cuius rei argu  
mentū est q; phœnicia līarum elementa primi poetæ nūcu  
parunt. In græciam autē e phœnicia litteras Cadmū attulisse  
ferūt: mox e græcia in latium attulere Pelasgi. Quidā au  
tuntant litteras Assyrias fuisse semp. Ecclesiastici uero scri  
ptores ab hæbreis repertas esse cōtendūt. Idq; ualidissimo  
argumento probare nitūtur: q; uidelicet apud hæbreos sin  
gula litterarum elemēta aliquid significēt quod neq; apud  
græcos: neq; apud latinos ullo modo fieri potest. uerbi gra

tia. Prima hæbreorum littera aleph nuncupatur: quod latine significat disciplinam. Secunda beth: quod domus interpretatur. Gymel plenitudo. Deleth tabularum siue librorum. & ita reliquæ litteræ hæbreorum alicuius rei significatiuæ esse tradunt: quod neq; de græcis neq; de latinis fert. Hæc sunt quæ ab eruditis memorant de origine litterarum: quibus qui imbuti fuerint: tantum illitteratis hominibus antecellunt quantum homines cæteris animantibus præstant. Cæterum ipse mecum interdum quærere soleo: quid est quod cum tot fuerit populi. Tot gentes toto terrarum orbe diffusæ. Tam paucæ nationes in litterarum studio efflouerint. Solique fere græci & italici litteras excoluerint. Namque plures ut ego opinor in sola græcia Italiaque scriptores extiterunt: quam in omnibus aliis per longa sæcula nationibus. huiusce rei nimirum illa potissimum causa esse creditur: aeris uidelicet subtilitas atque temperies. Non enim temere dixit Heraclitus: aer siccior: anima prudentior & melior. hinc thebarum pingues ebetesque existimati sunt: quod thebis cælum esset crassissimum. Contra attici putantur acutiores: quod Athenis aer tenuis atque salubris. hinc septentrionales meritis stupentibus esse traduntur: quod propter cæli crassitudinem: immodicamque aeris humorem refrigerent: quæ res haud dubie efficit animos tardiores ebetioresque. Verum propter sanguinis humorisque abundantiam: ferro resistunt sine timore. E contra ratio qui proximi sunt ad axem meridiano seruentissimis aestibus obnoxii exiguum habent sanguinem: ideoque timidiores sunt pauidioresque: & quamuis sint animis acutissimis: summaque solertia præditi: exultas tamen habent a sole vires animorum. Nimirum hoc illud est: quod philosophorum princeps Aristoteles scribit in Politicis: Gentes quæ in frigidis regionibus incolunt animo quidem abundare. Ingenium uero & artificii habere quod minimum. Asiaticos autem ingeniosos quidem esse: sed minime animosos: at genus græcorum sicut in medullio regionis situm est: ita a se polere & ingenio. Italia quoque cum inter septentrionale meridionaleque plagas collocata sit mixtionibus diuersis efficit temperatissima: quemadmodum Iouis stella inter Martem seruentissimum: & Saturnum frigidissimum media currens

temperata salutarisq; fit. Quot circa Italia omnium terrarum  
alumni ac parēs nūcupat: Eadē cunctarū gentium in toto  
orbe prima esse tradit: Quae omnes nationes suae cōtrouer  
sia antecellit: Viris foeminiq; ducibus artium praestantia inge  
riorum claritatibus. Ipsa uero urbs Roma ut inquit An  
nianus Marcellinus Virtutū omnium fuit domiciliū. Cum  
uiri diuino pene ingenio praclari: & etiā innumerabiles in  
Italia per uarias aetates extiterint: Duobus potissimū tēpo  
ribus q̄ plurimi efflouerūt. Videlicet circa tempora Augu  
sti & mox circa tēpora Domitiani atq; Traiani. Illa profes  
sio saecula aurea cognominari merito possunt: Illa foelicis  
simatēpora nūcupanda: quibus Cicero: A finius polio: Cae  
lius: messalla: Caluus: Iulius Caesar: M. Varro: & mox Vir  
gilius: Ouidius: Varro attacinus: Propertius: Tibullus: &  
sexcenti doctissimi floruerunt. Altera uero aetate non pau  
ciores extiterūt: Inter quos Quintilianus: Duo plinius: Tac  
tus: Trāquillus: Gellius: Martialisq; excelluerūt: & i primis  
Imenialis: qui inas: qui quēadmodū ipse poemate Satyrico  
eluxit in hac posteriori aetate: ita in superiori Crispus Salu  
stius in scribēda hystoria immortalitē sibi cōparauit. Quos  
ambos hoc anno ideo publice profiteri destinauit: quoniā  
ex utriusq; lectione. Confido auditores maximam utilita  
tem cum uoluptate esse capturos. Nam Crispus Salustius  
ob elegantiam limitabilem; in scribēdo breuitatem asse  
quutus est primas inter hystoricos partes: quod epigramma  
ticus poeta illo disticho expressit. Hic erit ut perhibēt do  
ctorum corda uirorū Crispus romana primus in hystoria.  
Etenim ita creber rerum frequētia est: ut uerborum prope  
numerū sententiarū numero sequatur: ita uerbis quorum  
nouator dictus est concinnus ita elegans ita pressus: ut ne  
scias utrum res uerbis: an uerba rebus illustrent. Salustium  
Quintilianus Thucydidi celeberrimo apud graecos nō di  
bitauit opponere: in quo cum sit praecipua uirtus breuitas:  
ut Seneca refert: hac eum Salustius uicit: ex cuius oratione  
nil demum sine detrimēto sentētie potest. Vnde haud imeri  
to dixit Macrobius Salustiū in genere dicendi breuissimo  
dominari. Et magnā profecto iacturā passa est latina lingua  
deperditis Salustii libris: quibus gesta romanorū cōplecter



batnr nobis tantũmodo supersunt illius diuini uiri Catilina  
atq; Iugurta. Salustius ab Augustino ita laudat: ut eum ap/  
peller nobilitate ueritatis hystoricum: Cuius orationes ut  
inquit Seneca leguntur in honore hystorianum: quæ haud  
dubie uolumina indicat quãta in scribẽdo maiestate quãq;  
diuino fuerit decoratus ingenio: Sed quẽadmodũ in hysto/  
ria eximius est Salustius ita in Satyra eminentissimus est Iu/  
uenalis: Cuius poemate eruditissimo nobis abunde decla/  
rat: nõ pauciora pũscis temporibus q̃ nostris flagitia extitisse  
Nec flagitiosos pauciores. huius itaq; lectione affatim co/  
gnosceretur: quãtis uitiis illa ætas infecta fuerit: quantisq; libi/  
dinibus cõmaculata: ita ut uituperatio taliũ flagitiorũ: no/  
bis maximo esse possit documento: ut quod turpe est fugi a/  
mus: quod honestũ est id tota mente capiamus. Ex Satyrici  
poetæ lectione aperte cognoscemus id quod nos cõqueri/  
mur Maiores nostros conquestos fuisse. Videlicet cornu/  
ptos esse mores Vigere nequitiam: luxuriam libidinemq;  
dominari. Maximam profecto nobis exhibebit utilitatem:  
nec minore uoluptatẽ Iuuenalis: in quo eruditio mira est:  
Varietas rerũ iucundissima: Stilius reusus. libertas Satyrica:  
Sententiæ scitu dignæ innumerabiles: Laudatio Virutum:  
Vituperatio uitiorũ. Enarrabimus ergo diis bene iuanti/  
bus celeberrimũ satyricũ & hystoricum luculẽtũ: & pro me  
diocritate huiusce mese quantulacũq; in p̃fitendo faculta/  
tis elaborabo ut cunãtis satisficiam: ut recondita illustrem:  
Et in primis quæ cõmentatoribus omiſsa sunt: uel parũ dili/  
genter interpretata: Ea enarrare conabimur. in summa illa  
omnia qualiacũq; sunt: quæ longis uigiliis & iugi labore di/  
dicimus Vobiscũ libentissime cõmutũ cabimus. Vos quæ/  
so aurium operam nobis accõmodate. Dixi.

Philippi Beroaldi oratio habita in enarratiõẽ Quæstio/  
nũ thufculanarũ & Orati flacci continens laudem musices.

Agna res est ac uenerabilis: omniũq; morta/  
lium uotis expetenda Viri clarissimi philoso/  
phia: quã græci Erhicen: latini moralem no/  
minauerunt: quæ cum animorũ nostrorũ me/  
dicina sit efficacissima: tanto reliquis discipli/  
nis est excellentior: quanto animi corporibus antecellunt.

Nam cum constemus ex anima & corpore: Cumq; corporis  
seruitio animi utamur imperio: Magis nos decet animum  
curare q; corpus: Nihil autem peræque pertinet ad animoq;  
sanationē: q; philosophia: & ea potissimum: quæ de uita tra-  
ctat & moribus. Siquidem cum plures perniciōsioreq; sint  
animi morbi q; corporis: qui dies nocteq; nostras mentes  
exedunt: Cū cupiditatibus insatiabilibus sollicitemur: Cū  
perturbationibus innumerabilibus simus obnoxii: hos om-  
nes morbos sola sanare potest philosophia moralis. Quæ  
haud immerito uitæ dux: & uirtutis indagatrix expultrixq; ui-  
tiorum a luculentis scriptoribus nuncupat. Cuius documē-  
tis qui fuerit imbutus: is facile casus contēnet humanos for-  
tunamq; floccifaciet imperturbatus imperturbatus inuictus.  
Et cum plura sint studia: quæ liberalia nominant: quia ho-  
mine libero digna sunt: Hoc unum philosophiæ studiū ue-  
re liberale est: quod homines liberos facit sublimes sortes  
atq; magnanimos. Quocirca illi ualde uisuperandi esse cre-  
duntur: quorum corpora in sagina sunt: animi in macie ue-  
tiorq; tabescūt: apud quos appetitus rationi imperat: Vir-  
tus uoluptati obsequit: Corpus animo dominat. Quorum  
deus ueter est: quiq; in uoluptatibus libidinibusq; sumū bo-  
num collocarunt. At quāto maiores nostri prudentiores  
laudabilioresq; extiterunt: qui uirtutē ad beate uiuendū so-  
lam sufficere crediderunt: qui unicæ philosophiæ diuitias  
omnes postposuerūt: Solam uirtutem cōtēplantes: Soli sa-  
pientiæ inhiantes: solam doctrinā amplexātes: Inter quos  
imprimis Socrates philosophorū fons nūcupatus excelluit  
qui primus philosophiā deuocauit a cælo: Docuitq; de uita  
& moribus rebusq; bonis ac malis inquirere: Nam cum phi-  
losophiæ tres partes esse tradiderint eximii scriptores. Phy-  
sicen: Dialecticen: atq; Ethicen: quarum physice: quæ a no-  
bis naturalis appellat rerum naturam perscrutat: Dialecti-  
ce: quā rationalem nominamus proprietates uerborū stru-  
cturamq; requirit: Ethica quæ dicitur moralis animū com-  
ponit atq; omnes animorū perturbationes sedat: hanc po-  
stremam Socrates complexus est: Ethicā Socrates in scho-  
lis edocuit: ethicam ad amant illustrauit: excoluit: ad quam  
cum transiret: illud uulgatissimū usurpauit. Quæ supra nos

nihil ad nos: tanq̃ sola philosophia moralis effet mortali/  
bus maxime necessaria atq; frugifera: plurimumq; utilitatis  
afferret: Cum reliquas partes multum nõ probaret. Ideoq;  
neq; de natura rerum neq; de altioribus sublimioribq; re/  
bus Socrates unquã disputabat: sed de sola morali philoso/  
phia assidue disserbat ac meditabat. Cuius discipulus diui/  
nus ille Plato doctoris dogmata in omnibus fere volumi/  
nibus mirabiliter expressit: Eiusq; ingenium uariolq; ser/  
mões immortalitati cõmendauit: Cum ipse litteram So/  
crates nullam reliquisset. Cæterum philosophia omnis ac  
reliquæ liberales disciplinæ diu in solis græcorum gymnasi/  
is florerant: diu a solis græcis tractatæ excultæ illustratæ  
sunt: Cum Romani latinq; atq; magna magisq; studia litterarum  
exercerent: Cum imperium magis propagare q̃ disciplinas  
percipere meditarentur. Antiquitus sophia dicebatur quæ  
nunc philosophia nuncupatur: Et qui hanc profitebant So/  
phi. id est sapientes appellati: primus Pythagoras philoso/  
phiam nominauit: seq; philosophum hoc est sapientie stu/  
diosum: a quo illud philosophiæ genus emanauit: quod ita/  
licum scriptores appellant: ab eo q; Pythagoras ut plurimũ  
in italia philosophatus sit: Cũ ionica philosophia ab Anaxi/  
andro defluerit discipulo thæletis Ionici. Cæterum cum  
indies magis ingenia græcorum efflorescerent: Cum stu/  
dia litterarũ magis ac magis excolerentur: apud atheniens/  
es illos Catos atq; legiferos domiciliũ philosophorum cõ/  
stitutum est. illic academia Platonis. Lycium Aristotelis:  
porticus Zenonis efflouerunt: ex ea ciuitate cõplures phi/  
losophorum sectæ tanq̃ ex equo Troiano innumeri princi/  
pes prodierunt. illinc academici hoc est Platonici ab acade/  
mia schola nũcupati: illinc Stoici a porticu Zenonis nomi/  
nati: illinc peripathetici ab ambulatione Aristotelis nomẽ for/  
titi pcesserũt. illinc secta Epicureorum: illinc manauit secta  
cynicorũ: quos ita a probis moribq; caninis appellauit:  
rã: quorũ princeps & auctor perhibet Anthisthenes & illu/  
strator Diogenes. In atticorum gymnasiis dogmata philo/  
sophorum didicerunt Aristippus cõditor cyrenaice sectæ  
Archefilanus princeps nouæ academice: phedon a quo helia/  
ca secta pfluxit: Euclides a quo megarica: & Menedemus:

quem auctorem eretricorum secta concelebrat. & ut semel  
finita: nulli fere illustres philosophi extiterunt: qui non Arhe/  
nas studio: causa perficerent. Illic diu litterarum habitavit: il  
lic philosophia habuit domiciliū: illic ingeniarum ac liberales  
artes diutissime diuersarum sunt: quæ sero quidem sed tamen aliquā  
ad romanos transmigrarunt: qui ut erant omnium utilitatis: ac  
uirtutum rapacissimi cognitis grecorum disciplinis incredibili  
litterarum studio flagrare coeperunt: multumque philosophiam  
latinis litteris excolere atque illustrare conati sunt. Sed duo  
potissimum excellēti ac pene diuino ingenio uiri id efficere  
potuerunt. M. Varro qui a Terentiano undecumque doctissi/  
mus nuncupatur: & M. T. Cicero extra omnem ingenii aleam  
collocatus: qui cum oratoriam disciplinam illustrauisset: phi  
losofiam quoque sua industria illustrandam excolendamque sus  
cepit. ut qui occupatus romanis profuisset: etiam prodesset  
ociosus. & cum ubique Platonis emulus ac imitator existeret  
Dialogos in philosophia & potissimum morali plurimos di  
uinitus conscripsit: & in primis questionum libros quinqueque  
a uilla sua Tusculana: quæ fuerat antea Syllæ dictatoris  
Tusculanas nominant: quarum lectio cum sit futura auditori/  
bus utilissima ac saluberrima. Cumque multum eruditionis: mul  
tum sententiarum: multum exemplorum in his contineatur:  
eas publico auditorio institui profiteri: meque facturum operæ  
pretium esse censeui si id pluribus mea industria cognitum fie  
ret & apertum: quod prius incognitum erat & obscurum. Vos  
itaque hortor & moneo: ut Ciceronis libros lectitare edisce/  
re & in manibus quotidie habere uelitis: hunc spectemus  
hoc propositum nobis sit exemplum: ille ut Quintilianus ait  
se perficere sciat: cui Cicero ualde placebit. Ceterum quantum Ci  
ceronis lectio nobis utilitatis est allatura: tantum carmina Ora/  
tiorum flacci modulata afferent iucunditatis: & quemadmodum phi  
losofia salubris est: ita musica delectabilis. Cuius dulcedine  
cuncta uicinia capiunt: cuius origo celestis memoratur: ipsiusque  
ratione mundum esse compositum pythagorici uulgauerunt. Vnde Theo  
logi nouem musas esse dixerunt propter octosphaerarum celestium  
musicorum concetus & unam maximam continentiam: quæ com  
stat ex omnibus: quam armoniam nominauerunt: Cælumque ipsum  
canere asseruerunt. Musicam antiquis illis temporibus in

ueneratione maxima fuisse memorie proditum est: ac maximos duces fidibus tybiisq; cecinisse: quin etiam apud prisca tam graecos q; Romanos in cœuiuis post cenam lyra circūferebatur: qua laudes atq; uirtutes uiroꝝ fortū canebant: qui cū olim themistodes recusasset habitus est indoctior. Contra laudatus Epaminondas q; Cytharizare & cantare ad chordarū sonū esset eruditus. Socrates quoq; iam senio cōfectus institui lyra non erubuit: & Plato ciuili uiro quē politici nocat: in musicā credit eē necessariā: Et Aristoteles in politicis autor est Musicā inter disciplinas ingenuas esse collocatā quā una cū litteris & gymnastica adolescētes priscais reperiis discere cōsueuerunt. & si uolumus (inquit Idē) degere in ocio. Musica ē adhibēda: quæ habet naturalē uoluptatē quæ ex incūdissimis ē: quā Musæus dulcissimā dixit esse mortalibus: Musica antiquitus sacrificiis ac funeribus adhibebatur. Musica curas abigit: clāmeritiā suadet: & ad leniēdos affectus plurimum ualet: & ut inquit elegāter apud philostratū Canius tybicē: Musica in cōtētib; adunim cōrorē: hylares efficit hylariore: amarorē calidiorē. religioſum ad deos laudādos paratiorē: eademq; uariis moribus accommodata animos auditorū quocūq; uult se: ſum trahit. Pythagorici certe moris fuit aios ad lyrā excitare uel lenire: neq; ſolū perturbationibus animorū: ſed etiā corporis morbis medetur musica modulatio: Cū ad febrē quoq; ac vulnera cantiones quotidie adhibeant. Quapropter lauandus est Xenocrates: qui organicis modulis lymphaticos liberabat: & Aſclepiades: qui tubarū cantu ſurdissimis medebatur. Theophrastus quoq; ad affectiōes animi moderandas: tybias adhibuisse fert: Quinetiā traditum est Taletem Cretensem cytharæ ſuauitate morbos ac peſtilentiam fugaiſſe. & cantus tybicinū mederi credunt iſchiacis: & in iſtrumētō ueteri ſcriptū est: quēadmodū danide cytharizante Saul refocillabatur a furore demētiæ: quoidem tēdem corripiebat. Quid nōne bella musicis modulationibus accendunt? quid aliud in R. legionibus litui tubæ cornuq; moliebant? Quoꝝ cōcentus equos militeſq; pariter acuebat. Præterea creteſes ad cytharā dimicabāt: Lacedæmonii in græciā in Italia Sybaritæ ad tybias. Nōne amazones ad

calamos arma tractabāt: nōne halyattes lydorū rex: ut au-  
thor est Herodotus in exercitu habuit cōcinentes fistulato-  
res atq; fidicinas? Thymoteus quoq; Musicus eruditorum  
præconio celebratur: q; Alexandrū magnū musici cantus  
modulatione ad arma corripientia inflāmaret idē inflāma-  
tum mutatis modulationibus cohiberet. Quid pacis munia nō  
ne apud antiquos musicis canibus celebrata fuere? Etenī  
plures græcorum ciuitates ut Marrianus affirmat ad lyram  
leges decretaq; pu. recitabāt. Quid multa? Musicēs discipuli  
nā nō solum homines uerum etiā bruta animalia demulcet  
cerui fistularū cantu capiunt. Delphines musica arte mul-  
centur. Aues fistulis alliciūtur. Architectus quoq; cytra mu-  
sica perfectus non erit: quæ in primis efficax est ut inquit  
Vitruuius ad balistarū catapultarū scorpionū temperatu-  
ras: hydraulicas quoq; machinas efficere nemo poterit si-  
ne musicis rationationibus: Cū ergo inter hoīes reliqua  
q; animātia musicæ tanta sit dñatio: eiusq; dulcedine capiat  
omne quod uiuit. Celeberrimū scriptores extiterūt: qui ad  
lyram carmina cōponerēt: & rythmis musicis numerosq;  
modulationibus sua scripta cōtexerēt. Quod nō solū a græ-  
cis latinisq; Verum etiā ab hæbreis factitatū. Tanta quippe  
est suauitas tantaq; uoluptas musicæ modulationis. Quid  
enī psalterio Dauidico modularius? Quid canoq; magis?  
Quod in morē Oratiū Pindariq; decurrit? Quid Deutero-  
nomii & Esaiæ cōtico pulchrius? Quid Salomone grauius?  
Quid perfectius Iob? quæ omnia hexametris & penthame-  
tris uersibus ut eruditi restant: apud hæbreos cōposita citra  
Salebrofam aspredinem progrediunt. Cæterum cum anti-  
quiores numeri rusticis & incōditis similes essent: poetica  
ut auctor est censorinus: ueluti legitima musica composi-  
tior magisq; modulata profluxit: quæ modulatione metri-  
ca asperitudinē leuigaret & cūcta uenustaret. etenim ryth-  
mos numerosq; musicos ac pædes peculiariter cōplexi sunt  
poetæ illi qui lyrici cognominant: ab eo quod ad lyram il-  
lorum carmina condecenter canebant: quorum apud pri-  
scos tanta fuit copia ac tantus numerus: ut Cicero neget si-  
bi duplicetur ætas se habiturum tempus: quo lyricos poe-  
tas omnes perlegat: quorum apud græcos longe pindarus

princeps extitit: apud latinos Oratius qui ut auctor ē Quin-  
tilianus fere solus lyricorum poetarū legi dignus est. nam  
& insurgit aliquādo & plenus est incūditatis: & gratiæ & ua-  
riis figuris & uerbis felicissime audax. Idem in Saryra scri-  
benda tersus & purus: & ad notandos hominū mores præ-  
cipuus. In eo graues crebræq; sententiæ. E ruditis uaria &  
multiplex elegantiā cum nitore terrefima. Orati itaq; poe-  
ma canorum non minus delectabit q̃ proderit. Non minus  
animo q̃ auribus pabulum suppeditabit: Cuius lectio nō mi-  
nus frugifera erit q̃ iucunda. Ego uero prouiribus conuictar  
in enarratione Ciceronis & Orati cunctis auditoribus satis-  
facere: & nihil earum rerum prorsus omittere: quæ ipsorū  
declarationi sunt futuræ accommodatæ. Vos ipsi testes eritis  
locupletissimi: quos ornatis rogo & hortor: ut tam libenter  
audire uelitissq̃ nos diligenter cuncta enodate curabimus.  
Sed iam nonnulla sciri digna de Cicerone dicemus: paulo  
post de Oratio flacco dicturi. Vos ut capistis quæso atten-  
te audiatis. Dixi.

Philippi Beroaldi oratio habita in enarratione Persii  
poete Saryrici.

m Vltæ res sunt parui corporis Viri Calnissimæ:  
quæ rebus magnis proculdubio antepotuntur:  
& multo præciosiores esse iudicantur hoc  
in primis gēnæ lapilli q̃ testant. Quid enī est  
minutius carbūculis: qd breuius adamante: qd

hiacyntho magis pusillum: & nihil tñ his præciosius nobis  
liuſue reperit. Scribit eloquentiæ parens Homerus Tideū  
paruo fuisse corpusculo decoratū: In quo tamen aia esset  
maxima: & uires ingentissimæ. Vnde decēter in priapeis a  
poeta scriptum est:

Vulior Tideus: qui si quid credis Homero:

Ingenio pugnax Corpore paruus erat.

Era papirio non minus uere q̃ diserte dictum.

Maiores in exiguo regnabat corpore uirtus.

Et Xanryppus lacedæmonius: qui breui statura erat ita lau-  
datur a Sylio.

Exiguus uigor admirabile membris:

Vuidus & magnos risu qui uinceret artus.

Erinimvero mihi curiosissime circūspectanti & diligētissime  
pensitanti uideſ res fere omnes uirtute magiſq; magnitudi-  
ne æſtimēdas eſſe ac metiēdas: neq; quæ rēdū quantus ſit  
quiſq; ſed qualis neq; q̄ procerus ſed q̄ probus ac eruditus.  
quiſunq; librū laudauit ob id tantūmodo q̄ magnus foret  
ac copioſus? quis orationē dixit eſſe luculentā p̄pterea q̄  
uerboſa eſſet & enormis? quis poema ob magnitudinem  
uber tarēq; celebrauit unq;? nemo mediūſidius uel modice  
eruditus id aſſeruit. Immo cōtra laudamus libellos qui ſūt  
diſerti eruditi & doctiſſime cōcinnati: eoſq; haud dubie an-  
teponimus maximis uoluminibus: in quibus nulla ſit enu-  
ditio minimaq; faciēdia. huiusce autē rei nobis locupletīſſi-  
mū quotidiē testimoniū exhibet Perſius poeta Satyricus:  
qui quāto minor eſt: tanto eſt elegantior: quāto minus ha-  
bet ponderis: tāto plus habet auctoritatis. Vnde Luculente  
cecinit epigrammaticus poeta Martialis.

Sæpius in libro memoratur perſius uno:

Quam leuis in tota marſus amazonide:

Et de eodem Quintilianus ait. multum & ueræ gloriæ q̄nis  
uno libro Perſius meruit. & a diuo Hieronymo Satyricus  
diſertiſſimus nūcupat. nec i merito. nā & ſanctitate ſcribēdi  
& ſentētiarū grauitate & uerborū pondere & Satyrica urba-  
nitate nulli poſtponendus eſſe uideſ. inſectat iuria: Somites  
Carpit: præceptis legentiū aīos ſanctiſſimis format & im-  
buit. aliquāto ſubobſcurus eſſe credit: p̄pter hominū tēpo-  
rumq; inſitiā & rerū ignorationē. Sed ſi quis curioſius poe-  
ma uiculētū introſpexerit p̄culdubio cognoscet id eſſe ter-  
tiſſimū atq; elegantiſſimū: quod ut opinor: ubi a nobis enar-  
ratum fuerit: facile omnes iudicabitis ueriſſima eſſe quæ di-  
cimus: & p̄fecto poſt enarrationem Iuuenalis: nullus no-  
bis ſcriptor magis idoneus ipſo Perſio occurrere potuiſſet.  
uterq; Satyricus: uterq; in eodem ſcribēdi genere uerſatur:  
uterq; uitæ mortalīū formandæ accommodatiſſimus eſt.  
Enarrabimus itaq; diis bene iuuantibus Perſium Satyricum  
poetam: Cuius opusculū nō minus nobis iucūditatis dabit  
quilitatis: qui nō minus gratus erit uobis audiētibz: q̄ no-  
bis enarrātibus. Sed ne moroſior ſit plogus q̄ poemaiam  
interpretationem ipſam inceptabimus: Vos quaſo dili-



genter attendite. Dixi.

Philippi Beroaldi oratio dicta apud rectorem scholastic/  
ei conueniens inuentem scholasticam præfecturam.

Aiores nostri qui rem publicâ Bononiensem  
instingit optimis legibusq; formant: Cum  
m tideret bona animi corporis bonis longe esse  
amponenda: solentissime ac prudentissime  
sanxerunt: ut gymnasia constituerentur: quæ  
essent domicilia doctrinarum: & asyla bonarum litterarum: in  
quibus uiri sapientes ac eruditi ingenuas disciplinas pro/  
ficerentur. Sed quia sine gubernatore nauigium pericula/  
tur. Sine auriga quadrigæ præcipites ruunt. Sine rectore cum/  
italabascunt atq; uacillant. Ideo tidem illi conditores an/  
nuos gymnasiarchas hoc est præfectos gymnasii literato/  
ri esse uoluerunt: qui ordini scholasticorum honestissimo  
præficerentur: qui cuncta ad scholasticos pertinentia aucto/  
ritate regerent: prudentia pensitarent: dexteritate modera/  
rentur. Mos hic optimus tanq; per manus posterorû in ho/  
diernum usq; diem propagatus est: nuperrimeq; omnium  
suffragiis atq; cõsensu designatus fuit Rector utriusq; scho/  
lastici conuentus: hoc est tam italicorum q; provincialium  
Vir Magnificus ac circumspectissimus Thomas Anglicus:  
uel ut latine loquar Britanicus qui & natalibus & familie  
nobilitate clarissimus est: idem fortunæ bonis opulentus:  
Animi dotibus excellens: Cui genitale solum Anglia est:  
quam maximam illustrissimâq; esse insularum nullus igno/  
rat: Cui antiquitus albion nomen fuit: quam mox britaniâ  
nuncupauerunt: a qua omnes uicinæ insulæ britaniæ nomi/  
nate fuerunt. Angliam uulgo recentiores appellant. Re/  
gio est clara latinorum græcorumq; monumentis: fecun/  
da frugibus. Copiosa pecoribus: Referta auri argenti plum/  
biq; metallis: ex qua escaria uasa generosa olim româ mis/  
sitabantur: quæ bascaudæ ab eruditis nuncupantur. exte/  
riorum imperium semper aspernata: indigenis contenta  
principibus: ingenia britanorum non fraudulenta sed sim/  
plicia laudant antiquitas. In re militari præstantissimi fue/  
re. Nô equitatu modo peditatq; potentes: sed etiam cur/  
ribus: quos partim conuios uocitat partim effeda instructi

præliabatur: quo genere pugne usi sunt/ aduersum Cæsa/  
rem dictatorem belligerantes: Inde Eßedani Conuatiq;  
ab hystoricis nominati. In studiis litterarum neq; hebetes  
neq; obtusi iudicari sunt. Cum ex ære temperato ingenio;  
acumen uegetes: hinc ut opinor exiit illud uulgarissimum.  
Gallia cædificos docuit facunda britanos.

dies me deficeret si singillatim minutariq; recensere uel/  
lem: quibus dotibus ac bonis fuerit decorata britania: uel  
ut a neotericis dicere didicimus: Anglia: quæ per longa  
retro sæcula multos uiros generosos procreauit: hac ue/  
ro tempestate hominem nobis dedit summa nobilitate:  
summa dignitate: summa uirtute præditum Thomam: qui  
hodierno die Init magistratum honoratissimum gymna/  
sticæ præfecturæ gubernaculo moderaturus: ut non solum  
pro rectore: sed etiã pro rectoribus præsit scholasticis tam  
italicis q; provincialibus: & instar boni gubernatoris nau/  
gii moribus: Auita nobilitas: adulescentia modestissima pro  
bitas circumspecta: Virtus excellens pollicentur ac spon/  
dent habituros nostalem rectorem: qualem nec probatio  
rem nec meliorem nec amabiliorem optare possemus. Su/  
perest ut scholastici omnes ei præsto sint ac obtemperent  
tanq; legitimo Rectori: ut ipsi ab eo tanquã scholastici ha/  
beri mereantur. Scitum est illud domitii oratoris. Cur ego  
te inquit habeam ut principem: cum tu me non habeas ut  
Senatorem? illud corpus bene compactum est in quo capi/  
ti membra consentiunt. illa res publi. optime instituta: in  
qua deteriores melioribus obsequuntur: ille scholastico/  
rum conuentus bene moratus beneq; cõstitutus indicatur  
in quo scholastici rectorem uenerantur: rectori præsto sunt  
Rectorem tanq; ducem affectantur. hoc si fiet: ordo schola/  
sticorum erit apud nostrates saniorabilior: Rector ipse ue/  
nerabilior: & Gymnasio Bononiensi pristina dignitas re/  
stituetur: quod olim gymnasis Articomum Alexandrinor/  
um atq; tharsensium: quæ antiquitas admirata est meruit  
æquiperari. Te autem clarissime Rector. non moneo. non  
horror. nec enim tu meæ indiges aut monitionis authorta/  
tionis. sed tuapte sponte curretem incito stimulo impellos

ut tutelam gymnasij gymnasticæq; dignitatis rota mente  
suscipias: susceptam ita foueas ac modereris: ut celeberrim  
us hic ordo scholasticorum tua diligenna. probitate uir  
gilantia conformetur. angeatur. Illustretur. non deerunt ti  
bi suffragatores ad oia peragenda illustres principes mei  
Bentiuoli cum genitore absente præsentem filium: quorum sul  
gorem nuper fortuna paulum obrubilant: ut purior deinceps  
delucidiorq; etutesceret. Sicuti solem uadimus interdum  
post dispulsam nebulam: post dissipatas nubes: post edomi  
tam coacti aeris crassitudine fulgere splendidius: Radiare  
flagrantius: Torrete uehemētius: Tum magnifice rector eni  
tere meditare contende ut expectationi: quam de te concipi  
tasti satisfacias. id erit tibi tuæq; genti maximo ornamento  
& successionibus exemplar esse poteris ad imitandum. Dixi.

Philippi Beroaldi oratio habita dū Rector scholasticus  
nomine Mellior accepit magistratus insignia.

*Gregia res est Viri præstantissimi atq; lauda  
bilis Rebus omnibus administrandis aliquē  
præficere qui cuncta prudenter examinet: do  
cte dispenset: sapienter administret: Cuius nu  
tui ac iussis reliqui obediant atq; obsequantur  
quem unum cuncti sectentur ut ducem. colāt ut principem  
Reuerentur ut rectorem. hoc in rebus etiam minimis licet  
inspicere. nam unum habet gubernatorem: Cuius peritiæ  
nauis omnes ac remiges obsequuntur. Arx unū habet præ  
fectum: qui reliquos custodes in officio continet: Et nul  
lus ab eius præscripto uel digitem transuersum discedere  
tētat. Et ut ad maiora ueniamus. Nulla ciuitas bene potest  
gubernari sine magistratibus: Nulla castra sine imperatori  
bus. Nulla provincia sine præsidibus. nihil est profecto præ  
stantius. nihil utilius bono sanctoq; rectore: qui subiectis cō  
cordiam suadeat. bonitatem laudet: Virtutes præcipiat &  
officia capeffēda præscribat. Merito itaq; uiri clarissimi lau  
dandi sunt Bononienses: qui inter reliqua sancte prudenterq;  
instituta hoc in primis sanxerūt atq; instituerūt ornatissi  
mus ordo scholasticorū rectore habeatq; sua prudentia atq;  
solecitiā cūctos reget ac moderaret: qui faciēda præcipet*

nitanda monstraret: sub cuius oculis atq; uigilantia schola/  
stici uitam in litteris quieteq; traducerent: & illius præce/  
ptis obedienter obsequerentur: hoc cum per multos annos  
diligentissime in urbe nostra custoditum sit. Nuper quoq;  
ut maiorum uestigia custodirentur: Designatus fuit rector  
uir præstantissimus & omni laude cumulatissimus: qui cele/  
berrimo scholasticorum ordini præficeretur: de cuius uir/  
tute moribus atq; præstantia abunde indicatum esse uide/  
tur: Cum enim nō solum pro rectore: sed etiam pro rectori/  
bus elegerint & omnibus suffragiis declarauit: qui solus  
officio fungeretur utriusq; rectoris: & illius qui italicis scho/  
lasticis præest: Et illius qui prouinciales moderatur. Ego  
uero uiri circumspexitissimi magnopere laudo consilium il/  
lorum: qui uice duorum præfectionum Vnicum tantū præ/  
fectum scholasticorum creandum esse duxerūt. Neq; enim  
ulla potestas potest habere consortem. & hoc nobis ipsa re/  
rum natura demonstrat. Rex unus est apibus: & dux unus in  
gregibus: & in armentis rector unus: Vnum græues ducem  
sequuntur ordine litterato. Quid multa? unus est mundi re/  
ctor atq; gubernator beatificus in nominabilis ultra munda/  
nus: qui solus cuncta rōne dispensat: uirtute gubernat: nutu  
moderatur: Talis itaq; erit in laudatissimo scholasticorum  
ordine regendo: hic nuperus rector: qualis est in gubernan/  
da naue gubernator. in custodiēda arce præfectus. in regen/  
da ciuitate magistratus. in administrāda prouincia præses.  
hic cum in iuuenili ætate nestoream habeat sapientiā: Cum  
bonitate nomini respondeat: cū sit ex omni parte laudabi/  
lis: omnia illa strēme & diligēter efficiet: quæ magistratui  
suo accommodata: quæ clarissimo ordini scholastico con/  
ducibilia. quæ honori & dignitati conuenientia esse cogno/  
scet: Valete.

Philippi Beroaldi oratio ad Tribunos plebis.

Nil mihi Viri clarissimi solet esse incūdius. ni  
hil antiquius. q̄ in celeberrimo cōuētū qualis  
hic est: q̄ corā magistratibus: quales estis uos  
de re publi. capeſſenda cōtionari: de qua is  
quoq; bñ mereri uidet: qui oratiōe utis ad ani/  
mos eorū: qui magistratū in eū incitādos: Cotis uice fūgēs

quæ ut inquit Oratius Cû ipsa exors secandi sit: ferrû tamẽ  
acutû reddere potest: quâobrem hodierno die hoc dicẽdi  
munus mihi inunctû libentissime subiit: & eo quidẽ liben  
tius q̃ de magistratibus qui sacrosancti: de Tribunitia pote  
stare: quæ amplissima: de Tribunorû iure: quod populare  
est: mihi dicendum esse uideo: nec ignoro quid hic locus:  
quid ista contio: quid dignitas uestra postulet: & quid me  
ipsum decere uideat: quocirca diligentissime p̃spiciã: ut neq;  
ineptus appareã neq; nimis effusus neq; nimis astrictus fuis  
se deprehendar: & ut ordini tribunorû satisfaciã pro uirili par  
te conabor: qui inter ceteros popularium magistratû or  
dines est eminētissimus: quod sacrosanctum collegiũ haud  
dubie declarat: maiores nostros multa per se prudētissime  
cõstituisse aut accepta ab aliis meliora reddidisse. Nã quan  
ta inter Romanos Tribunos & nostrates: qui ab illis fluxe  
runt differentia sit quæso diligenter attendite.

Romanis discordiæ ciuiles & intestina dissensio Tribunos  
ple. pepererūt: quidō in facto mōte Romana plebes: quæ  
a patribus uexata secesserat: peculiare sibi magistratus cre  
auit: Qui Tri. plebis nūcupant. Nobis uero Iura leges atq;  
concordia Tribunos ple. tradiderunt. Apud Romanos ne  
mini patricio Tribunatum capere licebat utpote plebelum  
magistratum. Ideoq; Clodius perniciosissimus. Tri. ple. Iu  
dicatus: Qui relicta claudia gente patricia. C. Fonteio ho  
mini plebeio se in adoptionem tradiderit ut Tribunatum  
cõsequeretur. Atqui apud nos plebei patriciq; promiscue  
Tribuni designantur. nullo luore: nulla contentione: nul  
la discordia. Romæ ab initio Tribuni tres tantûmodosue  
runt a quo numero Tribunos nominatos iurecõsultus opi  
natur: uel ut Liuius Dyonysiusq; tradiderunt quinq;: quorû  
numerus ad decẽ usq; petuerit: quibus annua est finita po  
testas. Nostra autem ciuitas cum in regiones quattuor di  
stincta sit: ex singulis quaterni eliguntur: quorû auctoritas  
quattuor mēsum intervallo concludunt: ita fit ut quotan  
nis duo de quinquaginta. Tribunos ciuitas nostra sortiaf  
quæ cû a Romanis. M. fuluio & C. Manlio cõsulibus Co  
lona latina deducta fuerit in creandis magistratibus & po  
tissimum Tribunis religiosior atq; secundior ipsa parente

fuisse cognoscitur. Quanto Bononienses beatores Philip-  
pus macedonum rex inclitissimus esse dixisset: qui beatos  
Athenienses nuncupabat: quod singulis annis praetores decem cum  
imperio crearent: & ex suis ciuibus facillime reperiret. Prae-  
terea apud Ro. Tribunos ple. potestas magis ad impedi-  
endum quam ad agendum erat accommodata: ut Plutarchus & appia-  
nus memoriae prodiderunt: & ut Cicerone meminuit ita consuli-  
bus erant oppositi. Tri. quemadmodum apud Lacedaemonios  
ephori aduersus reges collocati: Et cum Tribunis intrare cur-  
iam non liceret: ante ualuas positis subsellis Senatus decre-  
ta pensantes quam plurima rescindebant nec rata esse patiebantur.  
Contra nostri quae agenda sunt agunt. Quae omittenda pa-  
riter omittunt: Consulibus uero aliisque magistratibus adeo  
coniuncti adeo conexi: ut ad res quam plurimas obeundas illis ad-  
iutoribus utantur: & non pauca ex illorum consilio administra-  
re compendant. Quanto ergo uester o. Tribuni quam Romanorum  
Tribunorum maior est ordo quanto numerosior quanto con-  
positior: tanto uos magis eniti decet ac laborare: ne ultra  
te ac rebus agendis inferior iudicet. Et quoniam discordia  
ordinum uenenum est ciuitatis: Quae Romanos. Tri. cum con-  
sulibus altercantes saepissime labefactauit: Vos concordiam  
potissimum custodite. sit inter nos omnes in administranda  
re pub. stabilis & firma consensio. in ore atque animis uestris  
uerletur semper salustiana illa sententia: qua historicus ille  
clarissimus demonstrauit. Concordia paruas res crescere:  
Discordia maximas dissipari: propter quam. M. agrippa se ui-  
rum bonum factum esse gloriabatur. Vobis exemplo sit  
prudentissimum illud Siluri factum: Qui. lxxx. filiis deco-  
ratus cum iam morti proximus esset: Virgarum fascem uni-  
cuique rationum porrexit iubens ut illum confringerent. Id  
autem singulis facere nequeuntibus: ipse sigillatim uirgas  
omnes facile confregit: quo callidissimo commento solertis-  
simus pater filios admonuit eos firmos ac potentes tantisper  
futuros: dum inter se concordet & animus coaglutinatus esse per-  
scuerant: imbecilles uero & infirmos si discordia se iunge-  
rentur. O diuina concordiae uis quae dissipata conecit infir-  
ma corroborat: sine qua magistratus non saluare: sed detri-  
mentosi in suis tribibus efficiuntur. Conspirate itaque Tribuni

& uno consensu descendite ad rem publi. capeffendâ: quæ omnibus profecto rebus anteponenda est: Cumis causa. M. lepidus. Cum. M. fulvio Collega: quo die censor factus est homine inimicissimo statim rediit in gratiâ: & similitates inimiciciasq; deposuit. induite personam publicam exiite priuatam. Mens uestra præter publicum commodum nihil spectet: huc oculos animûs cogitationes: huc studia uestra conuertite: æquitatē uero in primis custodite & iusticiâ amplexamini: Sine qua ut inquit Augustinus: Reges Tyranni nuncupant. Sine qua optimatum consensus factio est: Si ne qua nec domus nec ciuitas nec hominum genus unuer sum: nec ipse mûdus consistere potest. iusticiæ patrocinari est ipsam uirtutem colere. Cuius hæc uis est efficacissima: Hostem esse atq; inimicum hominû morumq; malorum: Contra defensorem hominû morumq; bonorum: Cômōda præterea patriæ sibi prima putare: Deinde parentum: tertia iam supremâq; nostra. Quos lucilianos uersus Tribuni non solum uobis ediscendos: sed quotidie in manibus in ore in intimis præcordiis habendos esse censeo: & sicut Crysiippus imaginem iusticiæ faciendâ esse docet: formauit/ ginali: aspectu uehemēti: luminibus oculorû acrioribus: Ita oportet magistratû: qui iusticiæ antistes est: esse granē san/ ctum incorruptû: contra improbos nocētesq; inexorabilē. enim uero concordī & iusto magistratu nihil præstantius ni hil utilius in bene constituta re pub. reperti potest. Discor di uero & iniusto nihil pnciosius. Concordes duce iusticia. R. P. seruant incolumē. Discordes iniusticia dominante la/ besactât & euerit. Istote ergo Tri. iusticiæ cultores acce/ niti: & æquo honestoq; patrocina mini. in hoc uestes oē ue strû ocû omne negociû: in hoc quies & labor reponat. in hoc studiû & diligētiâ collocatote: sit quoad fieri potest magistratus uester portus bonorû scopulus reorum: & qm Tribunus popularis est magistratus populares uos plebico lasq; præbitote: & populi cōmoda pro uili parte defendite Cæterâ cū plures sint rerû publicarû species: Platone & Ari stotele principibus ita tradentibus: Cum sit principatus re/ gius quā monarchiam appellant: cum sit optimatum quæ græce Aristocratia nūcupatur: cum sit popularis status Cui

Democratiz nomen est: cum sit oligarchia id est paucorum  
quando magistratus a censu eliguntur: cum sit etiam tyrannica  
administratio: vestre sunt partes tribuni vestrum munus  
vestre est diligentia: vestreque vigilantie erit contendere elab  
orare pro uiribus: ut principatus huius urbis: qui ex aristocra  
tia democratiaque compositus est: nulli aliorum cedere nulli  
postponendus esse uideat. Tribuni pro populo excubare de  
bent: & munia rei publicae saluberrima capessere: id quod pri  
scorum romanorum instituta declarant: quibus nullum diem in  
tegrum tribunis plebis abesse romanicebat: quemadmodum  
nec provinciarum rectores extra provincias abnoctare iura pro  
mittunt: ut uidelicet semper praesto essent: & si quando opus  
foret: ne unquam eorum opera a plebeis desideraretur. hinc etiam  
ianuae antiquitus die noctaque patebant tribunorum: tanquam por  
tus & refugium laborantibus semper paratum esset: quibus foret  
opitulandum: quin etiam tribuni purpuram minime gestare co  
sueuerunt: ut popularis magistratus in omni uisitu ac cultu po  
pularibus similis conspiceretur. Et ut Curio dicere solebat tri  
buno convenit praebere se multitudini commodum atque tractabi  
lem & in aduersum se facilem: quod etiam a iuris consulto non  
solum de praefide: sed de omnibus quoque magistratibus dictum  
esse existimare debemus. plurimum in re publica administranda  
ualet magistratus: maxima in rebus obeundis est magistra  
tus auctoritas. quod in oculo pupilla: in naui gubernator: in  
quadrigis auriga: hoc in ciuitate pollet magistratus. quem  
admodum oculo graues sine pupilla ebentur: sine guberna  
tore naui periclitatur: sine auriga currus saepe conuertitur. ita  
sine magistratibus ciuitas labascit atque uacillat. Quid enim  
aliud significat magistratus: quam rectorem ac rei publicae moderato  
rem. Unde a magistrando id est moderando magistratus no  
men ipsum deriuatur. Et quemadmodum magistratibus leges: ita  
populo praesunt magistratus. Et quemadmodum legem dicimus  
mutum esse magistratum: ita eleganter & uere dici potest magistra  
tum legem esse loquentem. Vos ergo Triumque magistratus estis & quod  
dem lacrosancti: rebus moderandis incumbite: publica com  
moda pro uirili portione fouete: & quod rectum erit id so  
lum utile existimate: & quod iureiurando astricti facturos  
uos esse promittitis: Id rebus comprobate. Imprimisque di



nita illa Catonis censorii uerba semper in memoria atq; in  
pectore haberote. Si quid uos p laborem recte feceritis la/  
bor ille a uobis cito recedet: benefactum a uobis dum uiue/  
tis non abscedet. Sed si quid p uoluptatem nequiter feceri/  
tis. uoluptas cito abibit: nequiter factū illud apud uos sem/  
per remanebit. Ita tribuni ad bñfaciēdū mētrē studiū ope/  
ram industriā applicantes: uobis honori: amicis ornamento  
rei pūb. utilitati: & posteris exēplo esse poteritis. Dixi.

Ad illustrissimum principem Ludouicum Sphor/  
tiam Philippi Beroaldi epistolium.

q Venadmodū partorū regem nemo sine mu/  
nere salutatus: ita ego te illustrissime princeps sa/  
lutaturus attuli tibi p munusculo panegyricū  
quē leta fronte achulari uultu accipias queso.  
Non enī minus regia res est paucā benigne  
ac comiter accipere: q̄ magna largiri. Multa  
ideo p̄iosa existimant: quia diis immortalibus  
sunt dicata. Libellus hic ad famā fortasse pueri et: quia tuū  
clarissimū nomē gestat in titulo: cū alioq; subire posset in/  
famā. quicqd id est qualecūq; est boni cōsulito: & cū ocio/  
sus eris ac feriatu ab occupationibus terum amplissimarū:  
quibus iugiter distineris: tūc in manus accipito: & succisuius  
temporibus plegito. In summa cum nihil agere uole: si hoc  
agito. Dū saxintur istud sit ppetuū pignus ac monumentū  
meæ erga te fidei ac obseruatiæ. Vale & me qui tibi manci/  
patus sum in clientelam ascribito.

Philippi Beroaldi panegyricus ad illustrissimum  
principem Ludouicum Sphortiam.

f Aepenūero ipse mecū dubitanti illustrissime  
princeps Ludouice Sphortiautrū ne fortuito  
ac casu p̄cipes terris darent: an ab oī potētis/  
simo rerū oīum cōditore deo traderent. Sed  
hæc oīs iā ex aīo sublata dubitatio est: postq̄  
tu indytissimi ducatus Mediolanensis habe/  
nas gubernare cœpisti. Liqueet enī te principē diuinitus cō/  
stitutū. Tu ab ipso deo reptus electus atq; missus cētideris  
ad hoc amplissimum imperium moderandū: quod aliquā/  
diu rectore uiduatū labasse atq; timbasse accepimus: sicuti

cymbas sine gubernatore a procellōsa tempestate deprahē-  
sa inter fluctus undabūdos agitaf. Deus itaq; cū labanti ac  
nubūdō infabrium statui subuenire ac opitulari uellente  
unū ex omnibus potissimum delegit: qui tua singulari uir-  
tute fulcires titubantia: recreares afflicta: sedates tumultuo-  
sa: qui deniq; cūcta redigeres ad tranquillitatem: Nō poter-  
at mediūssidi: illustrissimus dux adhuc pupillus adhuc pu-  
er timorē pxiuorem: sanctiorē: cordatiorēq; usq; repēri-  
re q̄ Ludouicū Sphortiā: qui cōsanguinitatis gradu archisui-  
mo cōnūctissimus est: utpote germanus ipsius genitoris: q̄  
probitate: innocētia: integritate nulli principum postpo-  
nendus est: qui prudētia solertiāq; tanta splendet: ut cor-  
datus merito cōgnominari possit: hęc summam & in trāf-  
cursu magis signatāq; dicta: latius iam explicanda sunt: & co-  
piosius enarranda: quod ut cōmodius luculentiusq; perfice-  
re possim: uellē mihi a diis immortalibus dari fluuiū Tullia-  
rū eloquētiā: & torrentē Demosthenis facundia. grandes  
enī materias ingenia parua non suffenunt: & in ipso conam:  
subinde succūbunt. grādis imo ingens hęc est materia quā  
aggredior. Ingeniū mihi perq̄ mediocre nec inficior uires:  
tenerrimæ. Sed in magnis uoluisse abūde magnificum ac  
pulchrum exstingui etiam si assequi nequiveris: pinde hoc  
nos aulos esse nō improbabis illustrissime princeps etiam si  
tutes ipsæ defecerint. Cæterū nō auspicabimur laudes tuas  
a cunabulis ipsiq; crepūdii: sicut nō nulli laudatores facti-  
re cōsueuerūt: nō stēmata generosissimæ familie recēsebi-  
mus: de qua melius est tacere q̄ pauca dicere: non fortunas  
luculentissimas: neq; eximias corporis dotes referemus: q̄  
neq; tu magnificis: neq; inter principes solus possides. nihil  
nisi ppriū: nisi genuinū: nisi tuum laudabimus illustrissime  
princeps hoc est solas ipsius animi tui dotes: quæ in homine  
sunt bona principalia cōmemorabimus. Nā diuitias genero-  
sitatem honores: formositatē: uires: hoc est fortunæ & cor-  
poris bona magis circa nos q̄ in nobis eē scriptores idonei  
tradiderūt: & idē o aliena bona nūcupant. Ipsas uero animi  
uirtutes: quæ neq; ab ætate mutabiles: neq; ullo infortunio  
caduæ: nostra & uera bona nominare solemus. quæ q̄dem  
dotes tanto præciosiores indicantur: quanto maior est ille

in quo enitescunt: quas in te optime princeps tanto splen-  
didiores existimamus: quāto tū inter reliquos principes eni-  
tescis: quæ in præsentiarum mihi de laudibus tuis dicturē-  
ti agminatim se ingerunt & cateruantur: ita quælibet festina-  
būda se offert: ut a nobis in hoc panegyrico prima proma-  
tur: quæ res mediustidius hæsitantem me facit & cunctabū-  
dum. Namq; si cepero de prudentia tua singulari prædica-  
re occurret iusticia: quæ postponi gemebunda dolebit. Si  
dixero de fortitudine tristabitur temperantia. Si laudauero  
liberalitatem: frugalitas ipsa se cōtemni existimabit. Si ele-  
mentiam extulero: leuentas indignabitur. Deniq; quicūq;  
primam arripuerō: illi cæteræ inuidebunt. ita enim in sin-  
gulis uirtutibus emanes quasi reliquas non possideas. Ego  
tamen pro uirili parte ita contendam ac elaborabo: & tale  
temperamentum adhibebo: ut singulis quod suum est tri-  
buisse uideamur. Sed unde prius odiaſ q̃ a prudentia: quæ  
ut scribit Plato diuinitus cæterarum uirtutum dux est: quæ  
in te adeo fulget atq; splendescit: ut neq; in Nestore maiori  
neq; in Catone præsentior fuisse credatur: prudentia cum  
omnes mortales: tum potissimum principes decet: qui hac  
duce nihil insipienter: nihil temere in gubernandis subiectis  
agere: neq; uolunt: neq; possunt. prudentiam Solomon in  
paternis amicam uocandam esse præcepit. hac tibi est pru-  
dentissime princeps amica peculiaris: hac te dies hac te no-  
ctes fouet ac amplexatur. hanc ne transuerso quidem digi-  
to abs te digrediſiſiſ. hac antigante habenas imperii con-  
sultissime moderaris. hac duce cuncta prudentissime dispo-  
nis. hac adiutrice nihil in te reprehensibile conspicitur. Pru-  
dentia germana iusticia te ingiter comitatur: sine qua prin-  
cipes principum nomen amittunt: & in tyranni nomen de-  
testabile transgrediuntur: quæ si Ciceroni credimus: om-  
nium est domina: & regina uirtutum: ad quam nos essen-  
tos intelligere debemus: quæ auro præciosior: ut inquit  
Plato iudicanda est: Quæ suum cuique tribuit: alienum  
non inuadit: & propria utilitate neglecta: publicam utili-  
tatem fouet atque tutatur. Cuius fruendæ causa uidentur  
olim bene morati reges constituti. Tu uero iustissime prin-  
ceps ius sanctissime dicis. Et cuncta uelut in libris perpen-

dens omniū beniuolentiā promereri: audis desideria cur/  
torum: & tanq̃ alter Alexander ex duabus artribus: alterā  
accusatori præbe: alterā teo tradis: Te nulla largitio: nul/  
la gratia: nulla cupiditas transuersum trudit a recte cōsulē  
do recteq; indicando: ad amissim singula pensitas: & cōtro  
uersias omnis diligentissime componi: nullum a sermone  
tuo tristem discedere permitti: s quod olim Titum Vespā/  
sianum factitasse tradunt. Hæ sunt partes regiæ: hæc sūt in/  
nia imperatoria: Cōponere lites: decidere negocia: latissā/  
cere dē sideriis moralium citra odiū cuiuspiam ac malinolē  
tiam. Sūma æquitate nec minori lenitate ius dixisse lauda/  
tur Augustus: Cuius tu uestigia emulatus seueritati misces  
comitatem: & quoddā ex utroq; efficis saluberrimū tempe/  
ramētum: habes horas quotidianas & statas: quas audien/  
dis controuersiis impēdere memoratis: quibus tam humi/  
li q̃ potenti: tā egestoso q̃ loculento licet ad te adire: deside/  
ria expromere: & lites explicare: & profecto nihil præstabi/  
lus esse potest & potissimū in principe: q̃ habere tempora  
distincta: & horas negociosas a feriatis sequestratas: ut enī  
certus syderum cursus: ita uita hominū disposita dilectat: &  
principum præsertim. Namq; inde efficitur: ut cines ac sub/  
iecti minime toto s dies conterant: dum colloquium prin/  
cipis accupantur. Nouerunt tempora. Nouerunt horas ho/  
rarūq; momenta: quibus possint apud te suas controuer/  
sias enarrare: & petitiones exponere. Cæterum cum princi/  
pales uirtutes: ita inter se cōnexæ sint: prout philosophi au/  
tumnant: ut inimicem nequeāt dissociari: ita in te prudentia &  
iusticia incltyissime princeps effulgent: ut tamen & fortitu/  
do & temperantia nō sordescant. nā quāta fortitudine præ/  
ditus esses in erūnis exandlādis hand dubie demonstrasti. Et  
enī cum fortitudinis peculiare munus sit tolerāter calami/  
tates perpeti: neq; rebus aduersis succūbere: Tu oli fulmini/  
bus fortunæ i potētis semiuultulatus uirū te fortissimum ma/  
gnāimūq; p̃stitisti: Cū neq; fortunæ cederes: neq; afflictus ia/  
ceres: neq; i gurgustio plorabūdu i gemisceres. Immo quē  
admodū nō te unq̃ i rebus secūdis supbū ac insolētē cōspi/  
catus ē: ita aduersis nullus unq̃ succubuisse cognouit. Voluit  
mihi crede fortuna paulisper tecū colluctari: ut ingeniū tuū

periclitaretur. Sicut enim ignis aurū probat: ita calamitas viros fortes explorat: & ut aduersa ex secundissima ex aduersis secunda noiscuntur. cognitum in te est fortissime princeps orationum illud eulogium esse uerissimum.

Si fractus illabatur orbis

Impatiidum ferient ruinae.

Quanta uero dii boni in Ludouico Sphortia temperantia moderatioq; floreſcit: qui in medijs delitijs collocatus delitias nō amplexatur: qui inter sexcenta milia uoluptatum positus abſtinet a uoluptatibus: qui inter incentiua libidinum instrumentaq; luxuriantis fortunæ.

Castum agit principem & frugi.

Ardua res hæc est opibus non tradere mores:

Et cum tot crescos uiceris: esse Numam.

Curium atq; fabricium duo romanæ frugalitatis sexēpla maiores nostri laudibus extulerūt: q; paruo cōtenti uixerint. & frugalissimi inter romanos extiterint. Verū nulla uel miniſma laudatiōe illi mihi digni esse uident: q in paupertate collocati egestosis similes uiuere: & iubente necessitate uoluptates eliminare cogebant. Sed da mihi aliquē Cresco aut Midæ diuitiis æquarandū: q opibus affluēs auro abundas: qui pollēs ac potens frugaliter uiuat: q abſtinentiā appetiti onibus coercēdis adhibeat: q bellū titillantibus uoluptatibus indicat: illū deo simillimū iudicabo. adeo male conueniunt maleq; coeſit uirtus & uoluptas: frugalitas & luxuria. Maxima ē igit in te hæc uel potius diuina uirtus in summa peccādi licentia nō peccare: inter blādiſſimas ac illicibiles uoluptates cohibere ſeipſum: & appetitum obedientē efficererōni. Quid ergo præſtātius: qd admirabilius excogitari pōt p̄ncipe prudētissimo: iuſtiſſimo: fortissimo: temperatissimo? Quæ quidē uirtutes cūctarū reginæ uirtutū in paucissimis principibus iugate cōſpiciunt. Aliq; prudētia enituit: sed iniuſticia obſoleuit. Aliū fortitudo decorauit: sed intēperantia ac libido dehoneſtauerūt. Deniq; nulli uel rari extiterūt: in qbus q̄tuor iſtæ uirtutes ſimul eniteſcerēt. At q nemo admireſci nunc prudētiā a iuſticia: fortitudinē a tēperantia. Aliq; ab alia ita ſe iūgam: quaſi poſſit quiſq; prudēs eſſe citra iuſticiā: fortis citra tēperantiā: cum inter philoſo-

phos & maxime stoicos confitetur qui unam habuerit omnes habere. Et qui una caruerit omnibus scire uirtutibus. Aha ē illa philosophorum limata & nimis spinosa subtilitas. Aliā ē ex cōmuni opū uolue ducta sententia. ut ergo uulgius ita nos hoc loco sermocinamur: ut alios iustos: alios prudētes esse dicamus: popularibusq; uerbis urimur de populari opinione loquētes. Sed ut ad te pfectissime princeps nra remigret oratio: sicut quadriga illa uirtutum principaliū te uehere ac gestare existimas: quod q̄ paucissimis dii dederunt: ita illae quoq; uirtutes: Quae minori s ducūtur te ornatum faciunt atq; monstrabilem. Clēmētia: liberalitas: indulgentia: affabilitas. Reliquaeq; id genus: quae principes amabiles efficiunt atq; fauorabiles: quae populos reddūt fideles deuotos ac mancipatos. Enim uero clēmētia ut elegāter docet Flavius uopiscus: Dos prima est imperatorum: & nullū magis ex oībus ut sanctissime inquit Seneca: q̄ regem & principem docet: hāc est illa uirtus quā in Cæsare dictatore luculenti scriptores laudant & extollunt: qua principes omnes exuperasse fertur. Vnde Cicero ad Cæsarem: nulla inquit de uirtutibus tuis plurimis: nec gratior: nec admirabilior misericordia est: nihil profecto laudabilius: nihil magno & praeclaro uiro dignius placabilitate atq; clēmētia. nihil deniq; gratius esse potest eo principi: qui talē se ciuib; exhibeat quales sibi deos esse uellet. Clēmētia regis ut ait Solomō: quasi iher ferotinus est. Clēmētia facit ut princeps animus ciuitatis: ciuitas corpus principis esse dicatur. Clēmētia facit ut tu clēmētissime princeps certatim amaris ab omni- bus: ut te sit incolumi uia mens oībus. clēmētia tua ac ciuilitatis multa & magna documenta praebuisti. Clēmētia ita te gratum ac fauorabilem insubribus reddit: sicut olim Augustum romani effecit. Tu natura beniuolentissimus: tu indulgētissimus: tu deniq; optimus clēmētiā amplecteris: quae bonis p̄cipibus iucūda est. Crudelitātē derestaris: qua sanguinari tyranni p̄ uoluptate ferūtur. A ge uero q̄ misericors q̄ liberalis erga omne hominū genus existis. Quāta bñficia: quanta benignitate sones p̄fessores artiū & ingenua latorq; nihil est me hercules in principe amabilis ipsa liberalitate: sicuti nullum uitium tetnus auaricia. A liberali

principe cuncta bona sperantur. ab avaro cuncta mala time-  
tur. Munificus princeps charus est omnibus. Sordidus & de-  
parcus inuisus est oibus. In omnes malus in se pessimus. At  
tu liberalissime princeps & rei & famæ bene cōsulis tua mu-  
nificentia: Lucratis enī gloriā cum des pecuniā: & dādo pe-  
cuniā reipsum ditas: cum id pprie principū esse dicatur: quod  
dono dederunt iuxta illum Rabini poetæ versiculum.

Hoc habeo quodcumq; dedi:

Optimi principis est nihil magis suū credere q̃ id quod ami-  
cis condonauit. hæ sunt certæ diuitiæ: & extra fortunā col-  
locatæ: hi sunt thesauri: quibus Cyrus ille clarissimus glori-  
abatur. Nā ut apud Xenophōtē scriptum est thesauros sibi cu-  
stodessq; fidissimos parabat amicos: quos diuitem efficiebat.  
Idem regis oculi: regis aures dicebantur: qui cūcta: quæ ui-  
debant: cūcta quæ audiebāt: quæ futura essent Cyro cōdu-  
cibilia referebāt. Multæ sunt aures: multi sunt oculi princi-  
pis munifici: qui quot amicos sibi liberalitate cōparauit: to-  
tidē auribus quæ audiēda sunt audit. Totidē oculis quæ ui-  
denda sunt uiderut docet uerissime Dion. Tu quoq; Cyro  
simillimus bñficētia multas aures & multos oculos tibi cō-  
paras: & quotidie novos cōparas. Tu amicos ditas: diēti-  
bus opitularis. Tu decus & præsidiū es eruditōis: ad te tanq̃  
ad anchorā hac tēpestas lēti decurrūt. & pfecto nihil meli-  
us agere pnt optimi p̃cipeſ: q̃ subleuare doctos: fouere eru-  
ditos: quos scriptis i mortales efficiunt. Quis enī noscet cæ-  
sarē imo cæsares q̃ plurimos nisi Suetonius trāq̃llus exstiti-  
set? Quis Alexadrū Macedonē fuisse sciret nisi. Qu. curtius  
& Plutarch? illius gesta scribēdo posteris lectitāda reliq̃ſſet?  
Quis Scipionē imo uero scipiones? Quis. C. Pōpeiū tribō sul-  
gentē triūphis hac tēpestas cognosceret? nisi Titus Liuius  
& M. Tullius eorū cōmēdatōres laudatōresq; fuissent. De-  
nīq; romanos: græcos & externos oīs nōne tenebræ occu-  
passent: & situs obduxisset: nisi illos luculenti scriptores in  
litteras retulissent? Bene igit facis optime princeps: qui li-  
teratos amas: qui eruditōis suffragans: q̃ tibi cumulatiſſimā  
gratiam refertte queunt: de te scribentes & tua p̃clara faci-  
nora celebrātes. Illud uero i te laudabile est: q̃ inter tot cu-  
ras: tot negocia: tot domesticas & externas rerū maximarū

occupationes audire nōs quotidie quippiam historicon ac memorabile. & sicut. C. Pōpeius & Cæsar Augustus iter bellicos tumultus nō intermisse dicuntur cōsuetudinem delecta mādita in inter multiplices curas nō intermittis studialiterarū. cū negociis ocīū diuidis: & historicis lectitandis facis finas horas impēdis: in quorum lectione tanq̃ in diuersorio suauissimo cōquiescis. ita nullo tempore desidiaz te dedis aut inertiaz neq̃ unq̃ marcore torpescis. & certe uita bonorū principum: qualis est tu: cælesti naturæ q̃simillima esse creditur. ut enī indefessa uertigo cælum rotat: ut sol & luna stare loco nesciūt: ita tu cōtinuati negociis semper inrequietus es & semp exercitus. Semp habes quod traches: quod agas: quod mediteris. Et cū sit turpissimum uiro primario: cuius tutelæ populi cōmissi sunt: solidam dormire noctem: ut ab Homero elegantissime traditum est: Tu uigilantissimus es fomitiq̃ parcissimus. Qualis Vticensis Cato: qualis Brutus fuisse memorantur. Vigilas tu de nocte: & cæteris dormientibus: ea quæ ad statum publicum pertinent tunc optime provides: & solertissime pensitas. Vigilia & lucubratio principes decent ac rem pub. gubernātes. Nam somnus multus ut tradit Plato diuinitus: nec corporibus: nec animis: neq̃ rebus omnibus gerendis natura conducit: & haud dubie nemo dum dormit alicuius preiū est: non magis: q̃ si non uiueret: & ut cecinit optime Silius.

Turpe duci totam somno consumere noctem.  
Inde parcus & brevis somnus in Traiano laudatur a Plynio  
Sunt hæc magna & admiranda in cæteris principibus. In te uero illustrissime princeps: Si cæteris uirtutibus tuis cōparetur: erunt mediocria: Laudamus omnes tuam in colloquiis affabilitatem: in omnibus admittendis facilitatem. In negociis componēdis dexteritatem. Et illam qua in pēnis polles geminam peculiaremq̃ facundiam: quæ omnia principes tutoresq̃ publici status: a ciuibz amari faciunt ultra priuatas necessitudines. Laudat Cicero Pompeium: q̃ ad eum faciles aditus essent etiā priuatoq̃. Tu uero quibus præconiis laudari mereris minissime princeps: q̃ oībz etiā humillimis tam faciles aditus esse uisus: q̃ dignitate principibus excellis: facilitate infimis par esse uidearis. Et cū fac



licium pedisse qua superbia esse dicatur: Tibi mansuetudo. tibi humanitas. tibi lenitas ancillari uident. Neq; te Moyses apud hebreos: neq; te Titus apud Ro. comitate uincunt ac mansuetudine. Tu cūctos comiter excipis. Tu bonitate quadam gemina omnes tibi deuotissimos reddis ac obnoxios: in summa agis principem ciuilem & bonū. quod plauabile: quod amabile: quod fauorabile est. nihil est enim ut inquit Cicero: ita populare: q̄ bonitas nullus murus firmior nulla arx ualidior esse potest ad principes custodiendos: q̄ suorum ciuū beniuolētia: hæc autem cōciliat mansuetudine ac bonitate. Detestanda est p̄fecto Dionysii tyranni sententia illa tyrānica adamantina uincola esse metum uiolentiam: classem & dena milia armorum. immo beniuolentia: mansuetudo gratia: affabilitas ut Plutarchus ait: uincula sunt adamantina: quibus principē oportet esse septum atq; stipatū: & cū bonus princeps amari mallit q̄ timeri: Tu pulchri parte cōtendis ac eniteris: ut amicus sis iucundus: ciuibus charus: apud omnes gratus & amabilis. Neq; tamē quod plerūq; fieri solet ista tua imodica ciuilitas te cōtempnibile facit. imo tanta auctoritate polles: tanta existimatiōe decoraris: ut multa per te: nihil sine te in tota geratur italia. Longum esset ac prope infinitū: si singula: quæ in te fulgent ornamenta uirtutum minutatim singulatimq; recensere uellemus. Magna inter te & reliquos principes differentia ē. in illis uirtutes: siquæ sunt enormibus subinde uitiis obmutant ac decolorantur. Tu uero quemadmodū fœcundus es uirtutum: ita parcus es uitiorum. Non tu luxu ac intemperantia defluis. non iracundia agitaris nō cupiditatibus distraheris: non affectionibus ancillarum: quibus rebus obnoxii ac manipati principes esse consueuerunt: propterea q̄ in licentia magna peccandi constituti seipsos cohibere non possunt: & imperiosissimas appetitiones coercere. Vnde olim a scurra nescio quo benedictum est bonos Principes in annulo posse perscribi atq; depingi. Et Diodecimum dictitate solutum accepimus: nihil esse difficilius q̄ bene imperare. boni principes a Ioue imperium habere discunt: mali uero minime. principes boni in beniuolentia Iouis sunt: mali uero nequa: & hæc est Homerica sententia. Cui duon præsens

astipulatur: itaq; cū tu Ludouice Sphortia inter bonos prin-  
cipes sis optimus: inter optimos clarissimus: Merito te a  
deo ultramūdano datū esse credimas: & tibi versiculū illū  
optime conuenire existimamus.

Solus habes laudum quicquid possedimus omnes.

Ea inte abundant bonitatis & uirtutis exempla: Quæ sequi  
cupiat uentura posteritas: apparēt in te paternæ uirtutis ex-  
pressa uestigia: patrem in filio recognoscimus: & quemad-  
modum in iuuenis & equis genitorum uirtus subinde con-  
spicitur. ita in Ludouico Sphortia uia paternæ probitatis  
imago refulget: ita prorsus paternas uirtutes effingit ac re-  
præsentatur patris in filio æquitas: Senilis in iuvene pru-  
dencia conspicitur: immo ut quæ sentio eloquar filius in  
multis genitore maior existit:

Egea sic theseus: sic peleia uicit achille:

Hastantæ principis nostri uirtutes: ex quibus compactus  
ac conglutinatæ esse creditur: ornat & illustrat procera sta-  
tura: facies luculenta: os probum: frons uerenda: & uultus  
amabilis: quæ & si sunt corporis bona non animi: de qui-  
bus tantummodo me dicturum esse promisi: tamen princi-  
pi plurimum uenerationis acquirere: & uirtutes in principe  
gratiores efficere uidentur: quoniā ut inquit pacatus uirtu-  
ti addit forma suffragium. Et ut cecinit poeta.

Gratior est pulchro ueniens in corpore uirtus.

Solent qui panegyricos scribunt destituti ueris principum  
laudibus uarias laudationes cōminisci. Ego uero illustriss/  
me princeps ex tui sē plurimis uirtutibus multas cogor præ-  
terire: ne in imensum crescat oratio: Citius enim mihi uer-  
ba deessent: q̃ scribendi materia: Citius articuli digitorum  
scribendo lassescerent: q̃ cuncta inte laudabilia perscribere  
possem: Quocirca concludam deinceps orationem meam  
Et epilogo religioso omnipotentissimum rerum omnium  
conditorem deum deprecabundus adorabo. Sūme & exu-  
perantissime mūdi opifex principio antiquior: sine diutur-  
nior: Cuius numen ineffabile est: & maiestas inuocabi-  
lis Te oro ac deprecor: ut Ludouicum sphortiam princi-  
pem optimum ac irreprehensibilem diutissime foueas ac  
tuearis: ut ei annos nestoreos largiari: ut eius uotis āmas

ut eum beneficiis tuis cumules: omnes illustres. Tu uero  
optime princeps perge quo cœpisti nitere semper ad opti-  
ma Esto tibi ipse archetypus & exemplar: Te ipsum imita-  
re: ita cives tuos ex malis bonos: ex bonis optimos efficies  
Nam uita principum cœntura est: & qualis princeps tales re-  
liqui cives esse solent: qui ad illius exemplum componun-  
tur: ita apud mortales immortalem tibi famam compara-  
bis: & post obitum in cœlo inter beatorum domicilia lo-  
cum sortieris: Vbi beatissimus æuo sempiterno perfruaris.

Ad eundem eiusdem epigramma.

Hesperios inter ductores Inclyte princeps  
Principe quo status hic sospites opes erit.  
Imperii Columna rerum tutela salutisq;  
Eximia pro uis qui probitate refers.  
Suscipe pacata deuotum fronte clientem.  
Mancipiumq; recens: Seruitumq; foue.  
Sunt tibi complures ex omni parte diserti  
Est tibi pius turba uerenda chorus  
Inter quo scipio numerari maxime princeps  
Inter quos unum da mihi quæso locum.  
Non erimus certe indecores: nec rustica nostra est  
Callope: & nobis dexter apollo fauet.  
Accipe luxuriæ munuscula parua philippi.  
Inspice si quid inest: quot placuisse queat.  
Post lites & post decia negotia rerum  
Post bene formatum compositumq; Statum:  
Tunc liber uacuisq; meum percurrere libellum.  
Atq; hylari mugas perlege fronte meas.  
Sex quihoram scriptis nostris impende: Sed hora  
Sufficit. hoc nimium est: subtrahere dimidium.  
Vix legere incipies succincta scripta libelli  
Pagina principum prima modumq; dabit.  
Iamq; uale: uiuasq; diu mitissime princeps.  
Et superes phrygios nestoresq; dies.  
Dii tibi dent quodcūq; cupis quodcūq; mereris.  
Dii mihi dent cupias ut meminisse mei.

Ad Magnificū & ornatissimū uirū Bartholomeū chalcē  
Ducalē secretariū Philippi Beroaldi Bononiēsis epistola.

○ Pusculū de iuptiis Beniuolorū: quod nuper  
excudi tibi Vir præstantissime dicare cōstitui:  
quem non solum studiorū: sed etiā studiosorū  
amantissimū cognoui: qui me ibic oclantem  
summa tibi beniuolētia copulasti: ad quēt anq̃  
ad anchoram litterati decurrunt. & quia ut est in ueteti pro  
uerbio docti doctos amant tu eruditus eruditos fones & de  
litteratis littetatis optime mereris: Te ob singulares tuas  
uirtutes Illustrissimī principes tui auricularium a secretis &  
omniū arcanorum participem esse uoluerunt. Te ordini  
scribarum ornatissimū præfecerunt: Tu archigrammateus  
nūcuparis. Accipe igitur uir clarissime eo uultu libellū nu  
ptiale quo nuptiales uoluptates spectare solemus: & si scio  
quosdam obrectatores caprata fronte hæc esse lecturos:  
quibus nihil placet nisi trimale: quibus ita respondere iure  
optimopossum. Significatissimis uocabulis cuncta pro ui  
nili parte enarrare contendimus & uerba rebus accōmoda  
re: quæ rerū causa in uerba fuerūt: quæ si uobis subobscura  
uident non est hæc mea sed uestra culpa: qui nihil unq̃ lau  
lennum nihil nisi protritum lectitatis: qui duobus tribusue  
ad summum libellis contenti reliquos scriptores non at  
tingitis & nihil latinum esse creditis nisi quod in uestris uul  
garissimis uoluminibus didicistis. At nos latine scribimus  
& uerba ex latinissimis scriptoribus sumpta depromimus.  
Nolite edentuli inuidere dentatis: nolite oclatos talpæ  
contemnere. q̃ cæcus lucem non uidet: non est uitium so  
lis sed oculorū: q̃ uos scripta nostra non intelligitis & ob  
id ipsum culparis nō est scriptoris uitium sed lectoris. Neq̃  
nos thareptinis & cōsentinis scribimus ut ait Lucillius sed  
eruditis: quorum iudicio contentus quid de me imperito  
rum rumūculi iactitent floccipendo: & ut inquit epigram  
maticus Poeta meraris inat auribus placere. me scriptio  
non trimalis sed erudita delectat: quæ neq̃ per periodos ne  
q̃ per longos uerborū ambitus: sed uerbis significantibus  
& propriis cūcta exprimat ac effingat: Hæc obiter dicta sunt  
aduersus uitupatores qui obrectatione alienæ sciētiæ sibi

famam accipantur: Tu uero uir præstantissime cum facultas  
tibi dabitur paulum respirandi ab occupationibus quibus  
iugiter distineris: libellum a philippo tuo concinatum in  
manum sumito: & ubi sumptis perlegito: & ubi perlege/  
ris iudicato utrum in publicum produe mereatur antiprius  
quod timeo sit futurus pabulum rinearum. Vale decus meum  
& me qui tibi mancipatus sum mutuo dilige.  
Quot celebrata fuit genialis pompa diebus.  
Per totidem scripta est hæc mihi pompa dies.

Philippi Beroaldi Bononiensis nuptiæ Bentiuolorum.  
Entem Bentiuolorum multos iam annos Bono/  
nie florentissima honoratissimaque fuisse adeo  
notum est ut res probatione non egeat. in qua  
multi insignes clarique homines extiterunt: quo/  
rum multa egregia merita in rem publicam bo/  
nensem quotidie commemorant: sed omnium clarissimus  
ætatis nostræ uir extat Ioânes bentiuolus: familie illustra/  
tor: patriæ splendor: ciuium columen: domi forisque fauor/  
abilis: cunctis Italiæ principibus aut amicis aut affinitate  
copulatus in quo denique omnia sunt que aut fortuna homi/  
nibus aut natura largiuntur. Is nuptias filii primogeniti Hân/  
nibalis celebraturus ut essent omnium nuptiarum Magni/  
ficentissimæ: eas per æstiuum tempus utpote commodius  
conficere decreuerat. sed Hercules estensis Eerrariz Dux  
illustrissimus cum filiam Lucretiam Hânibali desponsatam  
iam nubilem ac uero maturam esse uideret cumque peregrina/  
tionem Religiosam extra Italiam pararet ut nuptiæ manu/  
rarentur instabat & omnem procrastinationem detrimen/  
tosam esse asseuerabat. Quâobrem Princeps Bentiuolus  
consilium mutat & ex conloceri sententia nuptialem festiui/  
tatem diebus brumalibus parat quibus non pauca dehorta/  
rentur: & in primis festinatio magnis apparatibus semper  
infecta: uerum multa quæ impedita natura sunt consilio ex/  
pediuntur: & summæ uirtuti summaque fortunæ nihil factu  
difficile est. Igitur idacto per præconem publicitus die nu/  
ptiarum qui dies erat futurus ad quintum Calen. februarii  
ea Bentiuolus intra dimestris spacium factitauit: quæ prin/  
ceps alius annuo tempore facere nequiuisset. Que omnia  
e iii

ſpectari generatimq; explicare pro uirili parte conabimur. Primum omniū forum quod ante Bētuiolorū ædes erat per quā anguſtū ut laxius fieret: proximas domos a poſſeſſori- bus emit emptaq; demolit: idq; ſpaciis temponum uniſquis exclusus cū ſyllice iternere non poſſet aſſeribus contrabulat. ſubet & operimentū laneum per ſarcinatores concinari ad forum cōtegendū: ut ſub eo nuptiales luxus ſpectatores ſa- lubrius ocioſiufq; cōtemplarent. Idē domū quæ alioquin pulcherrima eſt & cum laudatiſſimis totius italiæ domibus cerrat magnifice exornat: parietes oēs intrinſecus inducō reſtorio nouo leuigant: columnæ quæ in peristylo ſtriatæ ſunt marmoreis ſimillimæ efficiūtur: ſeneſtræ mutuli ſup- liminari aq; hoſtiorum tota inaurant: Quæ imperfecta ſunt abſoluuntur: Squalentia reconcinantur: ubiq; piſtor ubiq; materiarius ubiq; architectus conſpiciunt. ſeruet per totas Bentiuiolorum ædes apparatus nuptialis: conclaua omnia atq; cubicula tapetibus ſtragulaq; ueſte conſternuntur: or- natur & lectus genialis in thalamo ſpōſi magnificētiffime. Dii boni qualis ille quāq; præclarus apparatus quo exorna- tū eſt cubiculū principi Ferrariēſi deſtinatum: Hic conopea aurea. Lodiceſ regales cōchiliata periſtromata uiſentiū ocu- los paſcebāt graniffimo ſpectaculo: ipſum uero Tricliniū in quo fieri debebat nuptiale cōuiuiū reliqua antecellit orna- mēta: hic toti parietes belluati ſapaperalmatibus ueſtiūtur ſupra peripetalmata coronamēta mūro artificio concinata diſponūt: in quibus Inſignia Italicorū principū ſūmo cum decore incluſa uiſebant. In eodem cenaculo tabulatum ſit paulum accliuæ tapetibus ſtratis opertū: ubi Principes pro- cereſq; illuſtiores una cū ſponſa diſcumberent. erigitur & abacus in quo naſa aurea & argentea uarii generis precioſiſ- ſima exponunt: hic potoria gemmata: hic lances ex argēto quinquagenariæ: hic eſcaria ex auro cū emblematis faber- nime celata. hic quicquid uafculatiorū ac celatorum proba- tiſſimorū arte perfectū eſt eſſe diceret: adeo ut mētonis ma- na cūcta fabrefacta uiderent. Huic abaco appoſiti erāt criſto- des duo ad hominū effugiem formati: alter claua alter ſal- cato enſe propinquantibus minitabant: hunc macheroſore illū corynephorū non indocte nūcupaueris. ſulgoꝛe huius

ab æci reliquis perfringebat ornatu: quem ornamētica u/ sa magis q̄ usus effecerant: namq; in alia domus parte alter erat Abacus concinatus in quo conuiuialia uasa innumera erant collocata: quorū usus erat futurus ad coepulones ac/ cipiendos. Dum hæc intra ædes strēnue properant forinse/ cus non minora efficiuntur: nam a domo principis Bentio/ li ad portam usq; galeriam quā uocant: q̄ illac uentura erat sponsa: multiplici ornamentorum genere cuncta condeco/ rantur: Domus senio collabentes reficiuntur parietes ad li/ bellam reformatur. columnæ lapideæ ad perpendicularum exiuntur: Clues ipsi per eum uicū certatim ornamenta parare. Sub dio sub porticibus per intercolumnia coronas ex herbis uiuentibus cōsertas suspendere: uestibula ædium myrtho lauro hederaq; uestire: Multa topiarii opes egre gia coronamēta conficere: in quibus insignia Bētiuolorū inclusa cum uenustate uisebātur. diceret hostiatim celebra/ ri nuptialem festiuitatem. Deniq; in hac ciuitatis regiōe nō brumalis rigor: sed uernā temperies uideri: hic buxus hic iuniperus uirescere: hic multiuga species herbescētis uiri/ ditatis. Totum iter florulentum ad uiridarii cōstiti speciem gratiam uiroris recentissimi pre se ferebat: ut non solū per/ regri: sed etiam nostrates admirarent cōtemplantes tan/ tam alieno tempore copiam uiridiorū. Præterea Bentiuo/ lus machinatores optimos & topiarios artifices probatiss/ mos acciri iubet: qui solertia quadā genuina uiroq; artifu/ cio præditi noui generis ornamēta excogitarūt: ex quibus unus nomine zephyranus: qui non minus facetus est scur/ ra q̄ artifex ingeniosus septē portas ligneas affabre cōfecit quæ picturatae & fruticibus herbisq; uiridatibus decoratae ex ornabāt uiam nuptialē interuallis prope paribus inter se di/ stantes ad imaginē portarū urbicarū: nisi quod cathartas nō habebāt: sed illa quæ adibus Bentiuolis erat prima reli/ quas decore uincebat: in qua simulacrū herculis cū leone cōgrediētis uisebat aspectu truci formidandi. uisebat & e re/ gione altera herculis effigies repullescentia hydræ capita amputatis. Cæterū cum nihil in omni uita pulchrius sit or/ dine sine quo nec militariē disciplinā impatores ualēt expli/ care: nec gubernatores regere nauigia: Bētiuolus ut omnia

sint dispositissima procurat. nam homines idoneos deligit  
inter quos disparita sint officia nuptialia ne quid tumultu/  
osa perturbationis oriatur. hunc lectisterniatorem esse iubet  
illum obsonatorem: hunc praefectum popinarum: illum bella/  
riorum. alius promus: alius condus designat: est qui procu/  
rator peni constituat: est qui cellae tinariae praeficiat: ita unus/  
quisque curando quod suum est aliena non turbat. in primis in/  
venes numero sex & xx. ex nobilioribus ditioribusque nostrae  
civitatis deliguntur qui sint architriclini siue archipositas di/  
cite malis: quos vulgus Sestalcos appellat. Vtendum est eni/  
popularibus verbis ad rem popularem declarandam. ex his  
singuli senos ministros eligere iubentur: quorum opera naui/  
& strenua in conuiuiis nuptialibus utantur. ex hoc architri/  
clinorum ordine nullus fuit qui non impendia prope regalia fe/  
cerit & immensas pecuniarum summas profuderit: dum se quoque  
suosque ministros nuptialibus uestimentis exornat. designan/  
tur & sex alii architriclini maiores qui dicuntur omnes fete  
ex ordine senatorio: praeter ea adolescentuli octo lucenti/  
summoque genere nati euocantur quibus iniunctum est ut spo/  
sam introeuntem a portadomum usque deducant instar stipa/  
torum: quos praefici Laterones nuncupant. Et quoniam adue/  
narum adnuptias celebrandas uenturotum innumera mul/  
tudo expectabatur: ordinat Bentiuolus ut omnes honori/  
ficentissime commodissimeque accipiantur. In domibus ci/  
uium ornatoribus hospitia magnificentissime parantur: &  
per diuersorum amplitudine alii plures: alii pauciores assignan/  
tur. Iam cuncta apparatus nuptialis diligentissime compa/  
rauerat. Iam appetebar condictus dies festiuitatis: cum spon/  
sus ad coniugale foedus cum sponsa ineundum Ferrariam profi/  
ciscitur comitatu prope regio decoratus. ducenti ferme cum/  
rem persequuntur inter quos supra uiginti haud dubie nobilif/  
simi & ipsius sponsi frater minor natus prothonotarius. nos  
quoque discipulum officii causa sumus prosequuti: omnes ma/  
gnificentissime accipimur a principe Ferrariensi: ibique bidentium  
comoramur donec celebrentur ex ritu foederum nuptialia & an/  
nulo praebo digiti sponsae sponsus oppigneret: amboque facer/  
doti a paranympis offerantur: quibus rite peractis dominatio/  
nem capessimus aliquot ex primoribus cum prothonotario reli/  
quosque



Atis ad sponsam prosequendam. Cum genero socer aulicisq;  
interiores namem concendunt nocteq; intempesta appel-  
lunt ad pretoriū Bentiuolum quod uocant: quod magnifi-  
centissimum pulcherrimumq; in agro Bononiēsi princeps  
Bētiuolus extruxit: distatq; ab urbe millibus passuū decem.  
Postridie eius diei Bononiā ingrediētī Herculi hestēs ob-  
uiam it Bentiuolus comitante maxima catenua uirorū splē-  
didissimorum non solum nostratiū: sed etiam externorum  
qui iam conuenerant ad officium nuptiale. Illud it demum  
dies nuptiis destinatus: qui imbribus cædus omnes & potif-  
finum Bētiuolum dolore confecit secū reputantē: quātos  
rerum apparatus quantūq; nuptialem pompā esset imber il-  
le perturbaturus. Omnes deprecabūdi deum omnipoten-  
tissimū orare ut tantisper pluuia cohiberet donec introitus  
sponsæ in urbem pompaticus perageretur. Verū inexorabi-  
le est fatum & inulceni fortunæ repugnare non licuit nolē-  
ti ut ex omni parte beatas nuptias uideremus & lactissima  
uoluptate permulceremur. Iam aderat hora condita qua  
obuiam cūcti prodire ceperūt sponsæ uenienti ex pretorio  
Bentiuoloum: noctem unā cōmorata festinabūda peruene-  
rat ad uillam suburbanā: ibiq; substiterat obuios aduentan-  
tes operiens. Omnis ætas sexus ordo uiam galeriam agmi-  
natim cōpleuerant studio uisendi exoptatissimā sponsā (spō-  
sæq; apparatus. Vix locus quī latus & longus capax erat tan-  
tæ multitudinis catenatim confluētis. ciuitas oī s peregrini  
omnes mira densitate cuncta stipauerant. multi columnis  
implexi: non pauci e fenestris semī conspicui pleriq; sub dio  
inter imbres prospectabant: tanta est mortalibus insita cupi-  
ditas nouitatis. Gliscēte i horas pluuia nullamq; pausam fa-  
ciente: Bentiuolus hanc sibi curam sumit ut cūcti ordine &  
sine tumultu pompabiliter incedant. Longū esset referre si-  
gillatim quo ordine principes oratoresq; principū incesse-  
runt: summatim exponam illustriora ac splendidiora. Prīci-  
pes Italici partim ipsi uenerāt: partim uicarios miserant ad  
nuptias illustrandas: qui oēs in suis quisq; ordinibus collo-  
cati ingrediebant. Inter eūdem inspectione digni potissimū  
fuerē equestrēs lancearii principis Mantuarii: q turcharū  
habimū ingrediētes ritu militari lanceas manu reciprocabāt

tales macedonum hastatos fuisse crediderim quos Sarissophoros appellabant: hos vulgus corrupto paulū vocabulo Stradionicos appellat cū stranoticos græcā dictione nuncupare debuisset: hos subsequebant Hipotoxotæ: q̄ sūt ex eq̄s agitarii induti prasinos amictus: architriclini architriclinorumq; pedisse qui ordine incesseunt. Vidimus hac pompa nymphas ritu amazonio obequitantes: quæ sublimarē in equo non sedebant sed stabant. Vidimus Gigantem staturōsam obambulātem: quā ars emula naturæ similimā ueræ effigianit. Vidimus gralarorē in longunis passis grandissimo diuaricantē. Audiuimus sonitū tintinabulorum crepitū sclopūq; tormentos bellicos: quibus cuncta perfonabant. Præterea ibat ordo tibicinū tubicinūq; populos adeo ut clangore tubarū ac stridore lituorum celū reboaret anresq; auditū obsurdescerent. Post longum pompæ ordinem incedit nouissimo loco noua nupta sedēs in equo cādidissimo atq; pulcherrimo: qui ephippiis aureis presulgens phalerisq; preciosis ornatus solutim gradiebat: quales præci tollutario s asturcones mannosq; uocitarunt. hunc gradarium equū sponsa adduxerant octo illi adulescentuli qui muria obibant stiparorum: qui uestes breuiores induti argento textili confectas per imbrem lutumq; sponsam cōstipabāt: ex quibus aliquot uniones gemmasq; in calciamētis gestare cōspeximus. Cantata sunt carmina sponsa trāseūte partim latino: partim uernaculo sermone composita: in singulis illis septem portis: quas tēporarias ex ligno strōdibusq; uirentibus a zephirano scurra fabricatas supra docuimus: quæ singulæ sub tutela uirtutum singularum erant cōsecratæ: ex quibus quatuor philosophicas: tres theologicas appellant. Constat inter omnes spectatores nihil fieri potuisse splēdidius hac pompa nuptiali: nisi pluuia cōtines ac ingis obstitisset: quæ effecit ut nemo uestes preciosas ostendat ut oēs incederēt penulati pileatq;. Rimata est hoc inuidia telū quo nuptias disturbaret. nā perdius & perniox imber diem etiā posterū ex magna parte sordauit: quæ res impedimēto fuit quo mirus spōsa ex cōstituto ad eundem diu Petro nil pompabiliter adiret: quem Bononiēses deū tutelarem uenerantur. Ceterū non semper habet fortuna longas ma-

nus & interdum aduersa ratione superantur: nam princeps Bentiuolus ut semper est presentissimo consilio uiam inuenit qua intra primarios parietes ostēteret principibus cūctisq; proceribus magnificentiā apparatus nuptialis. Congregatis in carnaculo oībus illustrioribus ex thalamo gentili spōsa progreditur uentura in cetum principum augustissimū antecedentibus nimistis architriclini: numero centum. Alii q omnes sericatis formosum exhibuerespectaculū: alii purpureo: alii hiacynthino: alii prasino colore mōstrabiles: quorū erant calciamēta consimilia utpote consuta ad insignia Bentiuoloe: sed longe formosissimū spectaculū prębuere ipsi architriclini togas ex argento textili tales induiti excepitis duobus: qui q erant equestri dignitate decorati aurea uestimenta gestabant: hiq; i nouissimo loco utpote honoratiores agmen cludebant. in singulorū manibus scipiones erāt picturati peculiaria ipsius architriclini atq; insignia. Ex his complures torquati sunt conspecti torq; aureis i summo pectore fulgētib; omnes stupere omnes admirari tantum rerum fulgorem: tantas i penias qbus regia uestigalia uix sufficere possent. idem oībus ornatus: idem uestimenti genus: omnes principatu digni uideri: omnes incessu maestatem quandam prę se ferre. Et profecto cultus magnificus addit hominibus auctoritatem. Subsequebantur reliqui sex maiores architriclini uirgas auratas in manu ferentes: quorum tres in uestimentis aureis profulgebant: duo concinnati: Sextus in argentea ueste splendescens. Deinde incedit sponsa incessu matronali mundo nuptiali decentior ornata quam omnes fere nostrę ciuitatis primarię matronę comitabantur non solum formositate corpis: sed & uestimentis radiantibus monilib; gemmatis condecoratę. & mediassidius cultus formam maximopere uenustat. Ibi princeps Ferrariensis natam osculabundus amplectitur: ibi ex ritu christianorum celebrantur diuina mysteria: episcopusque urbem a Pontifice maximo destinatus Diploma pontificale palam recitat: Quo nouis maritis corrubium fortunatum auctoritate qua pollet in terris amplissima denunciat. Iam dies ut inquit Plautus ad umbilicum erat diuiniatus mortuus:

lam prandendi tēpus instabat. repente omnes se accingere  
& sua quisq; munia diligēter obire. Lechisternatores men-  
sas apponere: omnes ex ordine accubare. principes una cū  
spōsa in tribunali celsores eminere. Optabat Princeps ben-  
tinolus & esse & dici conuiuator absolutissimus. cupiebatq;  
istud nuptiale conuiuium si fieri posset esse postens exen-  
plum: itaq; cum sciret in rebus omnibus Domini plurimū  
pollere præsentiā: & frontem occipiti ut ueteri adagio  
testatum est esse priorem: instituit non solum interesse: sed  
etiam præsese pompæ conuiuali. Singulis mensis binos at-  
chitriclinos assignat eosq; bifariam diuidit: ut alteris dapes  
integras inferentibus alteri efferant iā semelatas: alteris scan-  
dentibus descendant alteri: uicissimq; laborent & quiescāt  
Ex hoc ordine effectum est ut præter luxum atq; opulentia  
esset ordinatissimum compositissimūq; conuiuium. Beni-  
uolus ipse discursare: satagere rebus omnibus præsto esse:  
ipse iubere oēs iussa obediēter exeq. adeo reuerentia re-  
bus obeūdis efficax est. Dant manibus aquæ odoratissimæ  
ex aquiminariis argenteis: quæ gutturnia alio nomine gut-  
tiq; dicuntur: inferuntur ex sacaro nucleisq; pineis concu-  
nata cibaria: inferuntur & panes dulciarii simulq; uinum ge-  
nerosissimum: quod præsci passum ut opinor neoterici mal-  
uanicū appellat: cui tanta auctoritas inest ut singulæ ex eo  
portionēs tantūmodo dent. In cesaris dictatoris epulo quat-  
tuor uini genera apposita cōstat: idq; p lautissimo celebra-  
at in hoc innumera exhibita fuerūt dulces: austerū: terræ: fir-  
mū. Alius cōuiua meracas portiones hauriebat alius dilutas  
hūc suauia illū subaustera delectant: pocillatores præsto sūt  
ut Cyatissent epulonibus per singulorum stomachos & gu-  
stus exposcit. Primis ferculis duobus aut ad summū tribus exē-  
pta est fames esurientiū. Reliqua magnificētiæ causa sūt il-  
lata: In quibus seruatiū est ut alulia in singulis fere missibus  
mensæ principū uiuentia importarent. uidimus porcellos  
grunientes capreolos per triclinium cursantes: histrices  
aculeos subrigentes: uidimus pastillos quos uocant auicu-  
las coquinatoria disciplina in cōuiuiū emittentes: quæ per  
cænationem uolūtates effugiū queritabant: Vidimus inter  
ri paucos flammiuomos plumis uersicoloribus uestitos

oculosq; gemmatis candæ rotantes. illati sunt & phasari cū  
pennis: cuniculi lepuleculiq; cum pellibus: quæ omnia oble  
tamento fuere pransoribus. illata sunt & secundæ mensæ  
bellaria: ex saccharo poma nucisq; omnis generis tanta arte  
confectæ ut a ueris fructibus non inter nosceretur. Quid tes  
tuæ a scitissimi saporis quid mellitissimas ex saccharo pla  
centas? Quid nucera præciōsa: quid assaturas: quid conditu  
ras exoticas enumerem? Quid tragemata etiam ex more  
claudetia? quæ sermone uernaculo confessiones nuncipā  
tur. Missus ferculorum circiter triginta fuerunt. Conuiaz  
ferme centeni quinquageni discubuerūt. Strictiores adhi  
biti scientissimi obsoniorū scindendorū in frustra nō enor  
mia. Quis tantus ingenio: q; tanta faciūdia præditus ut uer  
bis idoneis posset multitudinē minutatim explicare conui  
uiū? Legimus in heliogabali conuiuiis exhibita fuisse supra  
xx. fercula ingentiū epularū. Legimus Antonii & Cleopa  
træ cænas fuisse lautissimas: quas limitabiles ipsi nominabāt  
Legimus luxuriosissimas uitelli paritas ueri imperatoris con  
uiuium præciōsissimū: luxū Lucili nepotalem: saliorum da  
pes: pōtificū cænas. Legimus & illas apud præcos fuisse epu  
lares cænas quas luculenti scriptores modo adiciales: mo  
do dubias: modo pollucibiles appellant: quæ omnia epulū  
istud bentiuolorū nuptiale aut æquar aut antecedit: in quo  
omnia ī argēto puro edulia illata fuerūt: quod protractum  
est ab hora diei. xx. in horā noctis tertiam. & cū de die epu  
lari cepissent noctu electis trichinaribus surrexerūt: omnes  
fere poti distēti oscitantes simillimiq; hallucinantibus. ipsius  
conuiuii magna pars ad funalia lychnosq; pēfiles acta. Sub  
crepusculū uespertinū cerei ex alba cera utpote præciōsiore  
cōfecti accēdunt: quoq; tāta erat uis & copia ut nocturnas te  
nebras flāmis exuperarent. Duo præterea candelabra ingenti  
tis magnitudinis de argētata ex laquearibus auratis demis  
sa pendebrāt simillima lucernis præcos: quas polymyxos uo  
citarūt: in his lilia & flores artificio mechanico concinati ui  
sebant qualia ornamenta fuisse legimus in candelabris So  
lomoniciis. Erat præterea ignis intra candelabra furtim ui  
clususq; quasi ī radio discurrens hora stata lāpades & cereos  
infixos accendit. omnes mirabūdi suspicere tam nobile cō

mentum: laudare tam fallaciosam machinationem: contē-  
plan tam errabūdum igniculū: in cauo adijum ipsoq; uesti-  
bulo nocturni luminis instrumēta globis picis: terra col-  
lucbant: cunctaq; illuminabant. Finito conuiuiō remotiq;  
mendis paumēta uerrūt: scopis deauratis. Sunt hæc frin-  
ola: nec inficior: sed curiositas nihil recusat & ex frinolis ple-  
rūq; grauiora pensitamus. Deinde saltatiōes choreaq; ma-  
trionales exhibent. Saltauit & ethrusca puellula ex ossam sal-  
tationem cum omnium qui aderant admiratione. mox spe-  
lūca ficticia instar nativæ siluosæq; speluncæ una cum mon-  
te ligneo reposit intra tridiniū: reposit & castelli simulachrum  
una cū turri nemine q; gestaret apparente. Intelleximus tūc  
illud epigramatici poetæ carmē quod prius subobscurū no-  
bis legētibz erat: Reperūt scopuli mirādaq; silua cucurrit  
ex his oībz paulatim nimphæ progrediuntur ad effigiem  
dearum reformatae. Credidimus hoc Paradisi esse iudicium  
de tribz deabus quoniā Iuno & Venus affuerūt. Sed loco  
Munieræ aderat Diana cū Nymphis: quæ saltare fabulam  
ceperūt in qua nympharū una: tanq; transfuga ex castris Di-  
anæ cælibis ī castra Iunonis quæ coniugalibus uiculis præ-  
sident transimigravit. Canticū cecinerūt pueri symphoniaci  
uoce canora cōcinentes: ad quorum ritmo nymphæ cor-  
pus mouebant: dantes staculos saltatorios. Magna deniq;  
parte noctis trāfacta inter ludos conuiuales cūcti cubitū fa-  
cessunt. postridie eius diei aperit cælum serenū ac sudum &  
sol radiosus exoritur cuncta collustris. Quocirca destinat præ-  
ceps Bentinolus ut sponsa ordine pompatico ad templum  
dini Peatroni religiosum proficiscatur id quod pridie face-  
re nequeant. Conueniūt e uestigio matronæ omnes: con-  
gregat omnis ordo nostratū: præsto sunt architrini ue-  
stitum argenteum a fulgore conspicui cū populos a ministro-  
rū familia. Adiunt principes ac proceres omnes in aula Ben-  
tuola congregati. Incipiūt bini terniq; procedere gradu lē-  
to atq; pompatico: ibāt singuli hospites singulis ciuibz co-  
pulati: hac pompa nihil pōpabilius: hoc spectaculo nihil spe-  
ciosius excogitari posse contulerim. Via tota fulgebat or-  
dine incedētium luminoso: qui aut coccinati: aut argēti:  
aut aurati in incessu uidebantur: nullus sine oloferica ueste

in ea pompa conspectus. Nam bononienses & si semp alias  
uestitu cultuq; elegantissimo fuere: attamen id temporis oēs  
ut nuptias exornarent uestimēta serica ac bombicina p fa/  
cultatibus cōfecerant. Tanta aut fuit pompæ incedētis mul/  
tudo ut primi iam in foro uiderent quādo nouissimi ex pa/  
lario Bentiuolog; uix dum egrediebant: res erat nō minus  
memoratu digna q; admiratione contemplari tot clarissi/  
mos pceres: tot illustrissimos p̄cipes: tot summates ma/  
tronas coeco argento auroq; fulgentes: qui ad deum salutā/  
dum simul incedebant. Quicquid usq; speciosi est hic esse ui/  
debat. Aedes ē diui Petronii i foro Bononiēsi amplissima:  
quæ & si latericia est tamen ppter uenustatem atq; simetriā  
marmoreis templis est æquiperanda: salutatis ex ritu chrī/  
stianorū religiosissime nūminibus: mysticisq; canticis per/  
actis eodem quo uenerāt ordine ad aedes bentiuolas reue/  
niūt: ibi reposita ex more uetustissimo reparant: prandioq;  
lautissimo p̄cipes procereq; cū matronis accipiūtur. Post  
prandiū data sunt oculorum uaria oblectamēta: editum est  
& simulacrū pugnae gladiatoria. Nāq; in foro bentiuolo  
quod asseribus pauimentarū esse docuimus adolescentuli  
nostrates ad quinquaginta edocti a magistro armorum pe/  
ritissimo: quales apud romanos fuere lanistæ: digladiari ut/  
ter se ceperunt: & nūc punctim: nūc cesim istus inferre: nūc  
illatos oculis uigilātibus euitare: modo assultibus uariis ad/  
uersarios premere: modo pressi retrocedere: deniq; oēs ar/  
morum tractandos: numeros iplere: formosum sane belli/  
cūq; spectaculum in quo macta ferrea in medio digladiā/  
tium collocata & circū eam atrox cettamē inter omnes ex/  
ortum: dum singuli pro uiribus corripere contendunt. tū/  
etor ludici cettaminis pronunciatu Nicolaus cognomen  
to bazanus qui primus manicam sustulit. Sub eodem pa/  
pillione quo forum Bentiuolum tegebatur ludus pilaris  
celebratus non sine maxima spectatorum uoluptate. de/  
stinati erant ad pilæ lusionem hinc inde quinquageni in/  
uenes lacertosi: ualentissimique alteri amictu pralino con/  
spicui: alteri hiacynthino: ita enim colores appello: quos  
semidoctum milgus uiridem caelestemq; nuncupare con/  
suevit. Alteri fortunam ducem sequuntur. Alteri pru/

dentiam utraq; pars suam invocat suffragatricem. in medio folliis pugillatorius uentrosa granditate tumescens locatur quem calcibus pugnisq; incurstantes utrinq; omnibus uiribus neruisq; contendit ultra praescriptos aduersarios terminos eiaculari. Nō ero in hoc spectaculo describēdo prolixior: cū paucis ante annis id ludicri genus in foro Bononiensi exhibitū copiosissime explicauerim in epistola ad Friscum puteolanum praeceptorē meum scripta. Reliquum ante cenā tempus saltationibus & choreis sumptum. post cenā ingrediuntur personati scenico ornatu intra nemus inclusi: quod consitum uiretis & arbusculis nihil penē distabat a uero nemore. cupidinis ludicrum egerūt homines feri ac siluatici clauam lignēā matru gestantes instar Herculis clauigeri. cantata sunt carmina argumento discursibusq; reciprocis accommodata. ex his unus leonē cicurem examinātūq; loro trahebat. erat autē homo leoninapelle uestitus testisq; adeo graphice ac solemner: ut a nescientibus uerus leo crederet. exhibitus est & in saltatione monoceros ficticius sequenti die quidies erat pridie ka. Februarii simulachrum pugnae bellicae i foro maximo editum est: ad quod spectādū anteq; irent inanla Bentiuola Tentaculū regiū dignūq; memoratu principibus matronisq; exhibet: quod inter cetera spectacula cū primis annumerari meretur. Nāq; per dulciarios artifices quos diu domi ob id ipsum habuerat princeps Bentiuolus cōcinnata sunt ex saccharo edulia uariū generis: quae intratridiniū ex ordine illata cūctonum oculos ad talem inspectionē conuerterūt. Praecedebat carrus cupidinis triūphalis ad amussim cōfectus: quem quatuor ex ministris barulabāt: subseq; bant simulachra oppidorum: imagines elephantoae effigies uolucrū: spectabātur & naues cū armētis insignia principū & id genus q̄ plurima: quae nemo a ueris intemoscere posset: adeo ingeniosa est natura mortaliū ad cūcta quae uelit imitāda. Oīa haec importata fuere magis uisui q̄ elui accōmodata: magis oculos satiatura q̄ sto machū. Singula singulis dono data principibus. Esculēta uero bellaria atq; tragemata oīs generis pro Tentaculo inferūtur: quorū magna pars in uulgus pro missilibus sparsa. Cū omnes lautissime ientassent itū est agminatim ad hasticos



Iudos contemplandos: quos spōsa cum omni comitatu ma-  
trionali prospectauit e speculatorio: quod decētissimum in  
palatio senatorio ob id ipsum fieri iusserat minus roscius id  
temporis dictator homo omnium nobiliū doctissimus om-  
nium doctorū nobilissimus. Iam totus populus ac peregrī  
ni passim concurrentes forum complectant: & cuneo sinistat  
cuneorū theatralium e ligno fabricatos fartim constipane-  
rant. Multi cum periculo salutis culmina testog: quibus fo-  
rum cingitur conscēderant ex imbricibus tegulūq; specula-  
turi. Tres equitū turmæ totidemq; turmatum ductores ap-  
paratu magnifico spectabiles forū ingrediūtur. Ordo agni-  
tis turmatim euntis talis fuit. Primus Hannibal Bérinolus  
equo inuehitur: quē antecedūt equi bellatores eximie ma-  
gnitudinis aureis tegumentis uelati. circūstāt stipatores cā-  
didati tanq̃ petitores magistratū romanog. Turmales re-  
gali cultu procedūt: ipse armatus fulget ī equo. Arma radi-  
antia aureo paludamento conteguntur pompa proflus re-  
galis opulentie: ex altera fori parte irumpit Franciscus pri-  
nceps Mantuanus: qui incomparabili magnificētia omniū  
oculos in se ac suos conuertit: præibant lancearii habitu  
thurcarū de quibus ante dictum est. Lancearios sequebant  
bipotoxatæ cum scorpionibus. equi duodecim sine sessori-  
bus ingenti corporatura deducūtur operiti uelamētis: quæ  
auro erant purpuraq; distincta: quorum fulgor omnes fori  
partes illuminabat: de qbus Virgilianum illud dici merito  
poterat. bello armant equi bellum hæc armenta minātur.  
Proximi ibant Doriphori ut ita appellemus gestatores ha-  
statum bellicarum. Ipsius uero principis cultus iter precipua  
spectabatur. Nāq; equo uestabatur exuperantissimo uigore  
& inulitata magnitudine & uestabat paludatus aureo palu-  
damento: ornatusq; hand dispari suos exornauerat bellato-  
res. præcurrebant spiculatores induti uestimenta preciosa  
utpote dimidiata ex auro dimidiata ex serico contexta. No-  
tissimo loco introcessit Gibertus carpinas principis Benti-  
uoli gener & ipse uisendo decore conspicuus ornamentis  
equog: eqtumq; præfulgentibus. Venerūt & alii p facultati  
bus ornati: sed sup omnes Mātuanus regulus exultimatus ē  
illud decorasse spectaculum: cuius manica paludamēti car-

bunculis:hi acynthis:saphiris: & id genus gemulis preciosissi-  
mis onusta p̄stringebat acies oculorum:ordo hastici cerra-  
minis erat alis. Duo cataphrasti e regione collocantur qui  
in quo immobili sedentes exciperēt ictus incursumū: qui-  
bus post horæ spaciū totidem recentes succedere debebāt.  
Hæc bellicæ pugnæ imago ex militari romanorū disciplina  
mihi translata uidetur: apud quos tyrones exercebantur ad  
palū. qui instar bellatoris immobilis excipiebat ictus con-  
gredientiū. pugnatū est horis amplius tribus cōtinēter: cō-  
plures hastæ & a bellatoribus procurētibus & a statariis fra-  
ctæ: cōplures ictus armis fori ultro citroq; & illati & accepti  
foro clangentibus tubis reboante spectatori busq; plausu &  
nōciferatione fauentibus. Multorū eo die uiriliter dimici-  
tium uirtus spectata est: sed in primis Hannibalis Bentioli:  
qui ante anno s gerens robur animūq; uirilem specinē am-  
plissimum futuræ uirtutis ostēdit: quæ in pulchro atq; pue-  
rili corpore ueniens gratior fauorabiliorq; esse cōuenit.  
Gaspar Roberti sancto seuerinatis filius paternæ uirtutis  
emulator fūctus est officio acerrimi bellatoris: sed iter om-  
nes excellit princeps Mantuanus quē post cerramen indi-  
ces publico p̄comio uictorē pronūciauerūt: brauiorq; quod  
erat argenteū donauerūt. Trācto ludicro cūcti læticia de-  
hibiti cū oculorū desideria satiassent foro secessunt: iam die  
in uesperā præcipiti recta ad ades Bētiolas pergunt nouū  
instre quēq; spectaculum speculaturi. Nam Florentinus qui-  
dam machinator ægregius: & mechanicæ artis sciētissimus  
machinam solertissimo artificio fabricauerat: quam graui-  
dolam uulgo appellat: quæ nostra lingua orbis flammeus  
dici pōt. Vt ar enim hoc uocabulo quoad inuenero melius  
erat hæc machina funibus suspensa sub papillione Bentiuo-  
li fori ingentis magnitudinis l rotūditatem circumacta: tri-  
bus circulis cingebat medio extremos exuperante: cresce-  
bat in uentrem labris paulatim se restringentibus: cui nihil  
tam simile est q̄ calathū effigies. Igni sinistra machinam fur-  
tim inclusus arte mechanica alebatur perfomites incendio  
rum discurrēs quibz tota moles erat refertissima: debebatq;  
hora sub uesperū stata cū crepitu bomboq; maximo flagra-  
tes radios eiaculari. Machinator p̄dixerat post primā horā

nocturnam futuram flammarum eiaculationem. Iam sub/  
lato tentorio: redactisq; uelis altissimè præstolabatur po/  
pulus numerosus conductū tempus conflagrationis. Iā cre/  
pusculū iam tenebræ densæ iam hora fatalis aduētat: cū re/  
pente tāta uis flammæ & incēdiog: emicuit cū crepitu eruptio  
nis uehemētissimo ut cælū ipsum flagrare simul & uere ui/  
deret: ut multi præ pauore conuerunt. fuligine fumo odo/  
re; sulphureo cūcta compleri. Radii igniti subinde erum/  
pentes inter spectatores formidolosos uolitare: horum fa/  
cies afflatu scordare: illorum uestimenta comburere: fuitq;  
plenuū horroris cum uoluptate spectaculū: quod nouissimū  
inter nuptiales lusus exhibitum. hand quāq; displicuit noui/  
tate blandiēte: quæ semper se solet esse gratissima: cum ad  
noua homines libentissime ueniant ad noua concurrāt. ex/  
acta est cæna saltationibus non inueniētis & id genus uolu/  
ptatibus kalē. Februariis cum iam absoluta eēt ex omni par/  
te festiuitas nuptiarum quæ quadriduū celebratæ fuerunt:  
hospites tam principes q; priuati suas quisq; domos repetere  
& in patriam repedare ceperūt omnes in ibiti hac persuasi/  
one ut Iohannem Bentiuolū magnificētissime ornatum  
seuero honorificētissime acceptos arbitrarēt: crederētq;  
reliquos Italiæ principes facilius Bentiuolorum nuptias imi/  
tatuos q; superatuos. Et me hercules nemo non uehemē/  
ter admirari incredibilem tot rebus peragendis celeritatē:  
secum quilibet reputare quantas facturus fuisset princeps  
Bentiuolus nuptias si annum tempus ad ornamenta cōpa/  
randa habuisset: cui bimestri spatio p brumales dies tāta cō/  
ficere licuisset. Ad nuptias celebrandas hospitū circiter tria  
milia conuenisse memorant: q; p hospitia cuiū diuisi pastiq;  
esculēter cibariis ex aula Bētino la affatim suppeditatis. Ci/  
bus potioq; oībus esuriētibus ac sitiētibus exhibita. illuc æge/  
stosi tanq; in asylū ceteris ac liberi pīs cōfluebāt: Tubicines  
tubicinesq; ex oībus Italiæ partibus innumeri affuerūt: tripa/  
nistæ utricularii choraulæ & id genus ferme omēs organici  
musici undiq; cōuenerūt: audnūmus penulātias scurrarū fa/  
tuitates morionū: uidim⁹ pflagia pflagiatorog: nec pumilioes  
desuerūt. Ex hoc oī numero nemo non donatus a Bentiuo/  
lo principe discessit: iter multa apparatus nuptialis ornāmēta

ornatissimus magnificentissimisque fuit ordo architriclinorum  
quorum nemo per tot dies eandem vestem bis induit eundem cul-  
tum iteravit. Quintimo singuli singulis diebus mutatoria  
subinde induiebant. Idem quoque a principibus matronisque fasti-  
tatum: munera nuptialia certatim ab omnibus collata. Cives  
Bononienses publice ac priuatim quod plurima contulerunt. Alii  
maiora: alii minora pro facultatibus. Agricola ac rusticani  
omnes pagatim oppidatimque cum donis nuptialibus ad Bē-  
tiolum principem accesserunt. Principes italici tam reges quam  
reguli legatique principum ac dynastarum preciosissima quaeque mu-  
nera attulerunt. Summa accepti haud dubie maxima aestima-  
tur: sed summa expensae non mediocri: per eosdem dies clau-  
se sunt tabernae: officinatores feriati: & leticiae causa indi-  
ctum est iustitium: quod praefici romani in luctu ac periculis in-  
dicere solebant. Haec nuptialem festiuitatem scriben-  
da esse duximus. Alii minutiora scribant & leuiora: quae nos  
consulto praetermisimus praebitura plus fastidii quam oblectamen-  
ti lectititibus. Quod superest deos deasque omnis rogo & oro  
ut conubium istud uelit esse felicissimum ac fortunatissimum:  
sicut nuptialis apparatus fuit splendidissimus: utque nouis ma-  
ritis annos Nestoreos cum Metelli sollicitate largiantur.

Eiusdem Endecasyllabon.

Quo tu quo properas recens libelle?

Extra limina cur cupis uagari?

Intra scrinia cur ne quis manere?

Cur limam refugis meumque caelum?

Cur optas uolitare per tabernas?

Vendi plus minus assibus duobus?

Exi: sed uideo tibi paratos

Ronchos Rhinocerotas & malignos.

Rugoso aut pipeti dabis cucullos.

Aut merces olidas salariorum

Infelix gremio teges madenti.

Haec incommoda si sapias libelle

Virabis: uia nam tibi parata est.

In chalcis fugito sinum patroni

Qui iam suppetias feret clienti:

Qui te praedidio suo fouebit:

Qui doctos amat excolit uenustat.  
Hunc quare reuerenter hunc adito:  
Huic post legitimam osculationem  
Dices protinus. o decus honorum  
Te saluere meus iubet poeta:  
Et reuivere Nestoris senectam:  
Et te principibus diu placere  
Optat: siq; sui memor precatur.  
Iam quo properas recens libelle.

Philippi Beroaldi oratio nuptialis habita Mediolani.

Nter multa uiri præstantissimi ac matronæ ue/  
nustissimæ quæ iucunda & utilia mortalibus  
cōparata sunt: iucundissimum & utilissimū est  
maritale coniugiū: quod hoies diffūctos in/  
culo artificissimo coniūgit: quod familias disso/  
ciatas mutua affinitate cōsōciat: quod necessi/  
tudines cōciliat: quod amicitias religiosas comparat: quod  
domos numerosa sobole fecundat: quod urbes legitimis  
ciuibz replet: quod deniq; efficit: ne genus humanū tēpo/  
ris longinq; deperiat: sine quo nulla ciuitas: nulla gens  
nec ipse uita loquat mūdus cōsistere pōt: unde nō medio/  
cri laude dignus existimandus est Cecrops ille p̄scus: qui  
diphyes cognouit esse fertur: hoc est duplicis geminaeq;  
naturæ. p̄pterea q; primus fœminā mari sacrosancto mat̄/  
monio copulauerit: quo dono nullū donū maius excogita  
ri posse contenderim: quod nō tā humanūq; diuinū: cuius  
non tā cecropē q; deū conditorē credere debemus: sicuti &  
ecclesiasticū dogma præscribit. mento itaq; ingenioꝝ fons  
Houerus populos i cœlibatu minētes. Abios appellat q̄ ui/  
ta carētes: & mortaliū uita sine cōmubio diuidiata a luculē/  
tis scriptoribus nūcupat tanq̄ absoluta ac p̄fecta uita ex ma/  
ris fœminæq; societate cōficiat. Et quēadmodū laudō di fūt  
illī q; in ordine maritoꝝ numerari cōcupiscūt: ita illi ut upe/  
tādī q; in cœlibatu uiuere p̄seuerāt iugū cōiugale desp̄cates.  
Quibz uero p̄coniis quæ laudatiōe celebrari merent illi ue/  
teres romati: qbus nulli unq; nec sanctiores nec bonis exē/  
plis ditiores extiterūt: q cœlibes p̄uebāt multā irrogare  
soliti si q; uxore ducere renuisset. Tālesq; subinde censoria

nota afficiebant. Quæ quæ in re mihi uidentur Lycurgi & Platonis leges utpote diuinitus cõditas esse imitari: quæ iubet eos ois dedecore afficiendos esse pecuniâq; multatîdos q; rei uxoriæ nõ fuerit operari. Nãq; e Scitis Lycurgi arcebant cælibes ab inspectiõne ludor; gymnicores: & honore illo priuabant: quo iuuenes p;seq; seniores cõtueuerunt. & illud in deryllida a iuene spartano dictû nemo nõ pbat: q; assurgere illi noluit q; imperatori nõ improbo neq; cedere subicellio uerbû illud p;mens dignû memoratu. Ideo tibi nõ assurgo qm; neq; tu filiû qui nulu cederet genuu. Platonica uero leges tempus cõiugale præscribentes multâ dicunt illi: qui a xxx. ætatis anno usq; ad trigessimû quintum uxore ducenda supserit. Aristoteles quoq; cû præceptore Platone conuoluens præcipit in politicus scẽmias circiter octauum decimû ætatis annum nubere. Mares uero circiter annum. xxx. sextû uxorem ducere debere. Hoc eni tẽpore utrûq; copulari uigẽtib; corporibus. Cæterû internationes ois romani cõiugalia sacra reueretissime coluerunt: & q; plurimis cerimonii ornamentisq; honestâda atq; decorâda eẽ cẽtuerunt. hinc illæ quinq; faces in nuptiis adhibebantur: quas ex spina alba cõfectas pueri patrum matrumq; gestabât. Quo iu mero haud dubie significabat qnq; geminos uno mulieris puerperio p;gigni posse: uel q; par numerus q; scẽmineus est & i mpar q; masculus: simul copulari p;generât. Hinc aqua & ignis i nuptialibus sacris afferebant. Quæ duo elemẽta uitam mortaliû maxime cõtinẽnt: ut uidelicet ostẽderet: ita uirû scẽminâq; distictos steriles esse ac infocudos sicuti sine calore humor: sine humore calor nihil gignere possunt. cõiunctos uero uim habere generandi aptissimâ. Hinc nubẽtes colus compra & fusus cû flamme comitabât: quæ res plane demonstrabat uxore in domo maritali lanificiû exercere debere. unde & Thalasti nomen: quod lanificiû significare autumant eruditi usurpabatur in nuptiis. Quid i præsentia memorem quẽadmodû nouæ nuptiæ domum mariti ingredientes adipesuillo sine ut Masinus inq; lupino postes perungebât: ex quo uxores denominatæ creduntur. Longû sane foret si causas rerum omniû nuptialiû singularim recensere uellemus. Quocirca prudẽs p;teribo cur limen marita-

le nouæ nuptæ pedibus non tangebant: cur flameo luteo caput obnubebant. Cur cingulo nodo herculaneo uicō erigebantur: quod mox in cubiculo maritus dissoluebat. illud prætereūdu non est: farrē nouæ nuptæ præferri solitum: propterea quod nihil religiosius erat uinculo confarratōis: quæ solis ut inquit Boetius pontificibus conueniebat. Unde & matrumonia farracea a cōmunicatione farris nūcupantur. Quāta ueneratione cōiugia romani præquebantur: hinc maxime dignoscitur: quod cōplures deos nuptialibus peragendis præesse uoluerūt. Nā deus iugatinus noianus inuocabatur: quando sponsus sese sponſæ coniungebat: iugūq; pariter maritale tubabant. Donuductus adhibebat: quando ad marti domū noua nupta ducebatur: cui Cumerū quod nuptia le uas est præfieri mos erat: deam uera Manturnam adorabant: scilicet cū uiro uxor iugiter maneret. Quod si rixæ iurgiūq; coniugalia aliquido intercessissent: in sacello deæ uinplacæ recōciliabant. Deāq; uirginēsem idcirco uenerabant ut iurgum zona illa solueret: de q̄ est illud Canallianū. Quod zonam soluit diu ligatam.

Quænetā lunonem cognomēto circiā atq; iuniciā: Deū iunigū: Deā premā atq; partundā aliāq; numina cōplurcula in coniugalibus factis adhibuerunt: Adeo matrimonium sacrosanctum atque uenerabile apud illos erat ut id non sub uno deo tutelari: sed sub plurimis tutandum custodiendumque censerent. Præterea eos qui in maritorum ordine numerabantur honoratiores: his qui uitam cælibem degebant esse uoluerunt. Et olim Quintius Metellus numidicus in certura populū romanum hortatus est ad uxores ducendas causa liberorum creandorum luculentā quadam oratione: quam deus Augustus Cæsar cum & ipse de maritandis ordinibus ageret & ad matrimonia cæpessenda quirites hortaretur commodissime usurpauit: & mediūssidius si uerum uolumus confiteri adiutorum uoxis uiro necessarium est. Nam quæ admodū uir foris & sub dio negociatur: comparatq; labore ac uigilantia facultates quæ testis recondantur: ita mulier res paratas custodit & illa omnia curiosè conficit quæ domi debeant administrari. Sic alterius opera a natura comparata est ad exercita-

tionē forensem & extraneā: alterius ad domesticā diligentiam. Præterea quid dulcius quid iucundius esse potest patri familias intra portantes domesticos se recipienti: q̃ habere matrem familias cuius tutelæ cūcta domestica negocia credantur: qua curas patriæ cui cogitationes intimas cui paruos liberōs tradat: quæ marito iugi exercitatione fatigato sit requies atq; fomentū: Et cum nihil in domo maritali diuidū conspici debeat in cōmune ambo conspirat cōtubernio dulcissimo perfruētes. Merito igitur uas electionis Tuba euāgelii & sanctarum scripturarum armarium apostolus Paulus nuptias uocat honorabiles & cubile immaculatū. Merito honorabiles a nobis hodiernæ nuptiæ appellari possunt: cum sponsus & sponsa honoratissimi conspiciant. cum ambo splendido genere clarisq; natalibus orti sint. Quis enī nescit familiā piouanorum in hac urbe esse uetustū imam generosissimamq; utpote quæ olim rebus potita esse dicatur: quam non pauci in studiis ingenuarū artū & potissimū medicinæ illustrauerūt. In qua nō solum litteræ & disciplinæ liberales sed religio & ceterimonix flouent: Cū ex hac lampridem gēte prodierit Vir sanctitate uitæ clarus Dignus Galdinus: cuius nomē & sanctitudo apud Mediolanēses est uenerabilis. Verum hæc tēpestas genus piouanorum illustrat ornaturq; uiro ornatisimo Gabriele. Cuius Neogamii hoc est nō sponsi nuptias hodierno die nuptiali oratione prosequimur. est enim hic multiugis disciplinis decoratus. Astrologiæ peritissimus philosophiæ cōsultissimus & in primis medicinæ scientissimus: quæ uel singulæ ingenæ artes quemuis hominē possent illustrare. Astrologia enim ab rerum terrenarum cōtemplati mētes nostras euocat ad spectanda caelestia ad cursus syderum statos peritandos: ad superas sedes noscitrandas. hæc efficitur homīes parum a diis distare uideantur. Philosophia quæ mater artū appellatur dux est uitæ mortalium. animorū morbis medetur: rerū causas soletter inquit & diuinæ maiestatis archana rimatur quod foelicissimū existimat Manruanus Vates Medicina uero qua nulla ars fructuosior esse fertur salutē deploratis restituit: morbos expellit: afflicta recreat: liguentia corroborat & cum morte ipsa subinde colluctat: has tan



tas tãq; prædaras nuperi sponsi uirtutes exortant suauissu-  
mi mores summa comitas affabilitas: quæ res il-  
lum hand dubie fecerunt apud Mediolanenses omnis fauora-  
bilem apud illustrissimos principes gratiosum. infumã cha-  
rus est omnibus inuisus nemini omnium benivolentiam ge-  
nina quadam probitate demeretur. Cuius consobrinus eẽ  
non potnitet magnificum ac circũpectissimum uirum bar-  
tholomeum chalcum: de cuius eximiiis dotibus ac probatis-  
simis moribus abunde iudicauerunt illustrissimi principes  
Mediolanenses: qui cum archigrammatheũ hoc est princi-  
pem scribarum ex omnibus unum delegerunt quẽ omnium  
archanorum participem ac consiliarium esse uoluerũt. sed  
hæc obiter pauca de multis. Cæterum quemadmodũ spon-  
si familia generosa est: ita sponsæ genus illustre & perueni-  
tum esse creditur. In quo multi in toga multi in re militari  
excellentes extiterunt: qui suis ipsi uirtutibus apud nos co-  
gnitissimi sunt: ita ut nostra laudatio nõ egeant. Ipsa uero  
sponsa omnibus quæcũq; in matronam cadũt dotibus præ-  
dita Familix est ornamento. Ingenui mores Matronalisq;  
nenustas fœminã cõdecorant. Et cum quattuor sint quæ in  
sponsis quærantur forma. pbitas. nobilitas. dos: hæc formo-  
sa hæc proba hæc nobilis hæc dotata est. quauis ipsa nõ illã  
sibi dotem ducat esse quæ dos dicit: Sed pudiciam & pu-  
dorem & sedatum cupidinem. Desi ætatem. parentũ amo-  
rem & cognatum cõcordiam. Qualis dos probatur & ex-  
petitur in primis ab Alcmena plantina. Denique semel si-  
niam pbatã probatissimo: modesta modestissimo: Lauda-  
ta laudatissimo nubit: Quorũ cõnubium sicuti compar est  
beneq; cõueniẽs: ita dũ faxint sit fœlix faustum atq; fortun-  
atum. ut diutissime uiuant uitam concordissimã iucundissi-  
mamq; & ut dulces natos suscipiãt: & ex natis dulcissimos  
nepotulos aspiciãt: quorum lusibus oblectentur: quoq; blan-  
ditiis refouentur: quorũ fortunis ac fœlicitatibus cõdeco-  
rentur. Sed iam tempus est ut formulã a maioribus institu-  
tam usqueperuas: & uernacula lingua loquentes præfatione  
religiosa sponsum ac sponsam ita interrogemus.

Ad magnificum Minũ Roscium Senatorem Bononien-  
sem Philippi Beroaldi Bononiensis epistola.

1. Oñes boccatius homo in lingua vernacula di  
tenuissimus centum fabulosas hythonas stilo ele  
gantissimo cōpōuit: ex quibus duas nos potif  
simū excerptimus: et atq; in latinū sermonē my  
per exercitū ingenii cātia transfulimus. Nam  
quēadmodū maiores nostri ex græco in latinū & ex latino  
vertere in græcū optimū esse indicabāt id quod in primis.  
L. Crassus & M. Cicero facitasse tradūt: Ita nobis cōducit  
bile unum ē ex uernaculo uulgatoq; sermone aliqd Mythis  
conhythiconq; cōuētere i romanā linguā: ex qua cōuer  
sione ingenū mediussidius uegetat. eloquutio expolitur.  
Supellex uerborū optimorum copiosissima comparat. In  
hac autē interpretatiōe fateor me nō ubiq; uerbū ē uerbo sed  
sensū expressisse de sensu: quēdā pratermississe. nōnulla addi  
disse. Etenim decorē in translatione pūitili parte cōserua  
remus. Et hoc fecimus sequuti Orati praeceptum ita prae  
cientis in ante poenca. Nec uerbū uerbo curabis reddere si  
dus interpret. quod enā faciēdū docet Diuus Hieronimus  
scribens de optimo genere interpretandi. Accipe ergo Vir  
præstantissime & in studiis humanitatis litterisq; nris politu  
simā opusculū a Philippo tuo cōcinatū. De alieno effigia  
tū. de alieno nostrū: quod legas quæso cū fueris otiosus cū  
anīmū a Senatoris mīsteribus publicisq; negociis paulisper  
recreare decreueris: cū te in bibliothecā tuā quæ te singular  
ri enudmōe decorauit: recōdideris. Tūc enī animus ex uer  
dus est curis gramotibus: demulcēdus lris amœnonibus &  
resonēdus uoluptatibus hylarioribus. Tūc hæc rugas po  
teris in manus lumere: poteris inspicere. & tuo polito lima  
toq; iudicio pensitare. Nūquid ad stilosulos Boccatii in suo  
germanoq; sermone prænitentes aspirare potuerunt nostra  
utæc latina inter pretamēta: Quæ tibi peculiariter diceam.  
Propterea q; ueri amoris ueræq; amicitie testimonia sūt lo  
cupletissima. quicqd id est boni cōtule & me uti soles ama

9  
Vo tempore octauus Cæsar mundum cognor  
minatus Augustus in triumphatu romanū  
regebat imperium Fuit romæ. p. Qu. Fuluius  
homo patricius ac nobilis qui filium nomine  
Timum fuluium nuenē singulari ingenio præ

ditum arhenas misit ut philosophiæ studiis erudiret: eūq;  
etiam atq; etiam cōmendauit chremeti uiro nobili amico  
uerustissimo: qui Titum hospitio suscipiens uoluit ut in cō  
mubernio filii Gissippi familiariter educaretur: & utrūq; Ari  
stipo id temporis philosopho illustrissimo tradidit erudien  
dum: ut hisdem pariter doctrinis imbuerentur. Cum itaq;  
ambo iuuenes uitam degerent communē: tanta similitu/  
domorum repente apparuit ut sūma germanitas summaq;  
beniuolētia inter ipsos coaluerit. adeo ut uix morte potue/  
rit dissociari. simul ambo philosophiæ studiis incumbere.  
simul ambo ad fastigium diuini dogmatis ascendere. am/  
bo excellētissimi ingenii dotibus pares existere. qui talem  
uitam duxere circiter triennium maxima cum uoluptate  
chremetis. is utrumq; pio amore prosequens nec in filium  
q̄ in Titum propensior cum iam esset senio confectus e uita  
migrante: Cuius obitum tanq̄ cōmunis parentis Titus atq;  
Gissippus peræque defleuerunt & pari lamentatione prose/  
quuti sunt. adeo ut nec ipsius chremetis familiares ac co/  
gnatis satis dignoscere possent uter eorum iunenum magis  
consolandus foret. post aliquot menses amici necessariiq;  
Gissippi hominē conueniunt & ad uxorem docendam par/  
ter hortantur puellam se reperisse dicūtēs. Cinem atticam  
incredibili formositate conspicuam & generosissima geru/  
te procreatam: Cui sophroniæ nomen erat: & id temporis  
Quintum decimum agebat ætatis annum. horum uotis gi/  
sippus utpote iuuenili ardore calefēs libenter annuit. Iam/  
q; appetebat tempus nuptiarū. Cum sponsus una cum Tito  
ad sponsam uisendam proficiscitur: iam ambo intra ædes  
sponsæ penetrauerant. Iam inter Gissippū Sophroniāq; fa/  
cetissimi sermones serebant: Cum Titus quasi elegans spe/  
ctator formiæ formositate adhibitis cepit curiosis oculis  
cuncta perspicere & singula Sophroniæ membra calleiter  
pensitare: quæ cum mirandum in modum tota cōplacisset  
ipse secū illam speciosissimæ puellæ uenustatē illud decus:  
illam exuperatissimam pulchritudinem ubindecumq; memoria  
repetēs tāto amoris incendio cepit aestuare: quāto nullus pri  
scis tēporibus amator cōflagrauerat. cū itaq; domū repedā/  
sent: Titus intra cubiculū solus super Sophronia cogitare.

Sophroniam intueri: Sophroniæ nomen idētidem noiare  
tanto magis ardescens q̄to magis in ea cogitatione uersaba-  
tur: tandem post multiplices curas crebraq; suspicia ita seculū  
lamentari exortus est. Heu te miserū. heu erum nos amicitia  
tuam Tire. Vbi animus ubi amor: ubi spes tuæ collocantur?  
nonne uides nonne sentis hanc tibi uirginem in ea uenera-  
tione esse habendam qua sororem? Hoc exigit munificen-  
tia & benignitas in te a chremete collata. hoc exposcit fida  
uetusq; amicitia: quæ tibi cum Gislippo est huiusce adolescē-  
tulæ sponso. Quid igit cōcupiscis? quo te a fraudulento cu-  
pidine præcipitem trahi sinis? quo a spe blandiente. Reclu-  
de aliquid o oculos animi: & temetipsum infelix recogno-  
sce: optempera rationi: & cohibe illicitum appetitū. Mo-  
derate cupiditates insanas & aliorum cogitationes tuas cō-  
uertito. principis obsta: & tunc te ipsum dū tempus adest:  
dum datur occasio. Istud quod tu tantopere affectas: turpe  
flagitiosum inde cogit: Istud quod tu assequi moliris abs te in  
primis fugiendū: Si id quod uera amicitia exposcit & quod  
te ipsum decet intueri uelis. Quidnā igit tibi Tire facitradū  
est? amor is mediūssidius illicitus illaudabilisq; relinquē-  
dus. alioquin inter fidos amicos perfidiosissimus indicabe-  
re. Dein cum sophroniæ reminisceret mutato cōsilio cum-  
sta quæ dixerat retexens sic secum solus sermocinabatur. Ma-  
iores sunt profecto uires legis cupidineæ: maiorq; potentia  
q̄ legum reliquarum. Leges cupidinis frangūt dissipātq; nō  
solū leges amicitia: uerum quod maius est diuinas. Quoti-  
ens impellente cupidine pater fillam adamauit: frater soro-  
rem: nouerca priuignum: quæ haud dubiæ sunt maiora por-  
tēta q̄ si amicus amici uxorem ardentem amet: id quod iam  
sexuēties fastidatū: huc adde q̄ ego sum iuuenis: & iuuentū  
primis obnoxia est legibus cupidineis. Quod igitur amor  
placet mihi quoq; placeat necesse ē. honesta senioribus cō-  
ueniunt. Ego id uelle cogor: quod amor iubet. formositas  
huius uirgūculæ tanta est ut ab omnibus amari mereatur.  
Et quis me merito poterit obiurgare? Si iuuenili ætate ca-  
lesces: tū decorā tā uenustā ueneculā tāq; amabilem adamaue-  
ro: quæ a me non ppter ea amatur: q̄ Gislippo desponsata  
sit: immo eam amo libētusq; amarem si alteri dempsisset.

In hoc fortuna obiurgati meret. Quæ sophroniam amico meo Caisippo potiusq; alteri habenda tradidit. Quod si puella ob incôpabilem formositatē meret amari: sicut hercules meret debet æquiore animo ferre gisippus: si rescuerit eā mihi esse potissimū cordi: nō alteri: hæc & id genus multa secū Titus ipse uoluerat animo: qui nutabūdis in partes uanas distrahebatur. Itaq; maximo curarū æstu fluctuās nō solū diē illū nocteq; quæ subsequuta est suspiriādo cōsumpsit: sed & alias cōplurimas. adeo ut nec cibū caperet. nec somno indulgeret. In lectuloq; præ nimia uiriū imbecillitate decuberet. Gisippus utpote qui Titū iam pridem uiderat sollicitudinibus anxius & nūc eundē uidebat ægrotantē: maximo dolore afficitur: omniq; adhibito studio ac diligētia nūq; ab ipsius latere discedēs hoīem sæpiissime cōsolatur. subindē causā exquirēs & curarū & ægrotatiōis. Cæterū Titus qui responsiones fallaciosas hætenus cōmētus fuerat ad gisippū altū decipiendū: Tādē suspirās ac lachrymabūdis. Gisippe inquit si diis placuisset: mihi erat mors iam dudū uita iucundior cogitātī a fortuna me eo esse deductū: ut mihi uirtutis meæ periculū faciendū fuerit: quā appetitionibus dñantibus nō sine maximo meo dedecore succubuisse cognosco. Itaq; præstolor mortē quæ mihi sit futura suauior turpi uita atq; famosa. Iā. tibi cūcta denarrabo. iā ex me pudibūdo cūcta cognoscēs. Cū apud te nihil occultare: nihil dissimulare nec possum nec debē: nec uelim. Et ab initio rerū exorsus detexit. Scenam curarū suarū. Et quēadmodū secū acerrime cōtendissent hinc amor: illinc honestas: hinc dedecus. illinc decorū & ut tandē animus undiq; uexatus imperioso amorē uocauisset. Deniq; edisserit quemadmodū sophroniā esiliatim deperiret: asserens se amoris sordidissimi flagitiosissimiq; pœnas morte luere cōstituisse. ad eāq; citissime se puēturū. Hoc audito Gisippus paulisper hesitabūdis utpote sophroniæ cupitor: Dein secum ipse incunctatē decreuit uita amici antepōnēdā eē uirgūlarē: & lachrymis Titi oppido commotus ipse quoq; plorabūdis sic inquit. Tūc nisi cōsolatione indigeres ego te apud teipsū exposularet: tanq; amicitia nō sit præuicatorē: qui tādū tuos acerbissimos affectus mihi ignotos eē uoluisti. Quod si tibi istud inhonestū ac inde/

corum uidebat. Scito inhonesta nō secus q̄ honesta cū ami-  
co esse edicanda. Nam qui uetus amicus est quātū ex hone-  
stis amici rebus capit uoluptatis tantū a flagitiosis ac turpi-  
bus amici animū abducere conat. Sed in presentiarum his  
post habitis ppiora discutiamus. Si tu sponsam meā sophro-  
niā ardēter amas nihil equidē admittor: ualde admiraturus  
si abs te secus fieret cognita puellæ formositate & animi tui  
generositate perspecta: quātō est ad passionē amoris sub-  
eundas accommodatior: quātō res cōcupira fuerit excellen-  
rior. & quātō æquius sophroniā amas tāto iniquius de for-  
tuna conquereris. Dū tibi uider' eam abs te honestius amari  
potuisse si alteri potiusq̄ mihi denupsisset. Verum si tu pri-  
dens ac circū' pectus es: prout esse cōsueuisti: pfecto cognos-  
cere debes te plurimū debere fortunæ. Quæ sophroniam  
mihi q̄ alteri fouēdā dare maluerit. Et enī quis alius mari-  
tus suorū potiusq̄ tuorū amorū rationē habendā esse duxis-  
set: Quod minime cadit in meos mores. Si me tam tibi: q̄  
qui maxime sit amicū esse credis. Cuius rei argumentū uel  
hoc sit q̄ ego postea q̄ sumus inter nos amicitia copulati ni-  
hil habuisse me memini quod nō tibi quoq; cōmune foret.  
quin etiā hæc res nisi in eū locū adducta esset: ut reuocari nō  
posset: id in præsentia quoq; facerē quod reliquis in rebus  
a me semp̄ aī hac est factitatū. Sed cū Sophronia in ea sit ad  
huc apud me cōditione ut tuæ effici possint: tua mediussidius  
per me efficiet. Cū nō uideā in quo tu beniuolentiā meam  
debeas magnifacere nisi ego quoq; nouero tibi morē gere-  
re gratificari in eo potissimū quod honeste fieri potest: Nō  
inficior Sophroniā mihi esse desponsatā & a me uehemen-  
ter amari. cuius nuptias cupidissime præstolabar. Sed quo-  
riam tu utpote me ipso curiosior rem tam desiderabile in-  
credibili desiderio desideras. Viuito lætus & esto securus: p-  
pterea q; sophronia nō mihi sed tibi nubit: & in meū thalā-  
mū tua futura coniunx deducet. Proin exiit: curas: desine  
tristitudine: & pristina ualitudine recuperata gaudiū dūste-  
met ipsum consolare. Et aīo defecato operitor fructus amo-  
ris tui suauissimos lōge amore meo præstatoris. Titus q̄tū  
uoluptatis capiebat ex hoc gilippi sermone pleno spei blan-  
diens: tantū uerecūdia afficiebatur ostētante quo maior

erat Gissippi liberalitas: eo maiore suam ipsius fore ad eam  
usurpanda procacitaret: Quobrem cum lachrymas cohibe-  
re non posset ita respondit. Tua gissippe liberalis ingenuaq;  
amicicia apertissime ostendit: quid me quoq; in mea facere  
deceat. Itaq; hinc deus auertat: Vt ego illam unq; abs te reci-  
piam in uxore: quam tibi tanq; digniori fortuna concessit. Quae  
si nouisset hanc mihi couenire neq; tibi neq; alteri eam tra-  
didisset: Vtere igitur latus sorte tua. Vtere fortunae dono  
neq; finito quæso iter iuges lachrymas tabescere: quas mi-  
hi utpote hominitanta comoda non merenti fortuna para-  
uit. Quae me hercules lachrymae aut a me superabuntur: id  
quod tibi periucundum: aut me superabunt. Et ego hoc gli-  
scentie in dies cruciatu liberabor. Ad haec gissippus Tite in-  
quit: si a beniuolentia nostra tantum impetrare possum ut tu  
meae uoluntati obsequaris & si ab eadem tibi persuaderi po-  
test ut obsequi non nolis: hoc illud est in quo potissimum de-  
creui ipsius amiciciae beneficio uti: Et si precibus meis non re-  
luctaberis efficiam ut tu Sophronia potiaris: eamquidem ad  
hibebo: quae i amici bonis uni debemus. Noui quare sint cu-  
pidinis uires: qui non semel sed saepissime amantes perduxit  
ad obitus miserabiles. Et talibus te amoris pedicis illaquea-  
tum esse sentio: ut neq; regredi possis: neq; lachrymas ulla  
ratione cohibitas moderari. Tibi uero impatientes cupidi-  
nis uedines perferre nequeunt atq; ob id ipsum obeunti su-  
petites plane esse nolim teq; ocissime subsequar: Quocirca  
& si nulla alia inter nos causa est mutuae beniuolentiae. Tamen  
cupio te unire ut ipse quoq; uiuas. Scitoq; unam tuam uel ob  
hoc mihi esse iucundissimam. Igitur erit tua sophronia cum haud  
facile alia reperire queas: quae tibi tam opere placitura sit. Et  
ego amore meum non sane difficulter in alteram transferes & ti-  
bi & mihi satifecero: cui negotio obeundo fortassis non sic  
propellus forem: Si tam raro tanq; difficulter uxores reperir-  
entur: q; raro tanq; difficulter amici ueri reperirunt. Ideoq;  
cum ego possim facillime uxorem alteram inuenire: amicum ue-  
ro alterum difficillime: Malo uxorem amittere q; amicum.  
Immo nec uxoris iacturam patiar si eam tibi concessero. sed  
ex bona in meliorem fortunam eam transtulisse: neq; amicum  
perdidisse existimabor. Proin si quid apud te pollet preces

me te rogo quæsoq; ut hac ægritudine deposita te meq; si  
mal cōsoleris. Et optima spe fretus cōstituas eā capere vo-  
luptatē quā tuus feruētissimus amor exoptat. Tūc partim  
pudore suffusus q; indecorū esse existimaret ut ipsi sophro-  
nia despōlaret. partim stimulāte cupidine & hortamētis gi-  
sippi uigoratus sic loquit. Nutabūdis sū Gissippe & iacent  
utrū magis tuo an meo deliderio obsequar: utrū id facere  
debeā q; tibi tātope rogāti placitū esse confirmas. Et quā  
tua erga me benignitas tāta est: ut meā exuper uerecūdiā ad  
efficiā quod rogas: Tibiq; sit exploratissimū me tibi nō so-  
lum optatissimā spōsam: sed ipsam uirā acceptā referre. Dū  
faxint ut ego olim partim infortunis tuis amplificādis par-  
tim in honoribus cumulādis possim tibi ostendere me er-  
ga te beneuolentiā & fidem: & tu cognoscere queas q; mihi  
gratū fuerit hoc tuū in me singulare bñficiū. in quo tu me  
ipso: erga meipsum misericordior extitisti. Ad hac gisippus  
Tite inquit ut hocnegocium ad amissim peragat: mihi ita  
agēdū uidet. Optime nosti quēadmodū mihi sophronia  
post diuitias meorū necessariorū cōsultationes fuerit despō-  
lata. Ideoq; si nūc eam uxore repudiauerō perturbatio me  
hercules maxima & tumultus exortiet inter utriusq; cōsan-  
guineos: neq; ego id magnificerē si uel si ipsa tibi uxor tra-  
deret. sed uereor ne si hoc pacto res agat cognati eā alteri  
statim despondeant: amboq; puella cupita sumus uiduati.  
Quotcirca mihi uidet: si nō tibi idē uideat ut ego in id incū-  
bam: quod iamptidē inchoaui: hoc est ut sophroniam tanq;  
uxorē meā domū ducā & nuptias sponsali ritu cōficiam. Tu  
dein furtim sicuti cōmodissime inter hos concinabimus: cū  
illa pūde ac uxore tua furtim cōcūbes. Mox ubi uisum fue-  
rit tepestiū rem oēm patefaciemus. Quod si a cognatis nō  
improbabit bñ erit. sin minus tu tū uoluptate tuæ satifcece-  
ris. Et cū id quod factū est fieri infestū non possit necessum  
erit ut illi uelint nolint rem ipsam approbare cogant. Pla-  
cuit Tito tale cōmētū. Quapropter Gissippus Sophroniam  
perinde ac cōiugē suā domū ducit iam Tito incolūm & ex  
agrotatiōe cōfirmato: Celebratisq; nuptiis cū iā aduerspera  
uisset Marronæ paranymphe nouā nuptiā in thoro geniali  
collocātes cubiculo ppetefacessunt. Erat thalamus Titi cū



Gisippi thalamo conſiſtus & aditus inter utruq; erat per/  
mus. Itaq; Giſippus luminibus diſſimulancer extinctis clau/  
culum Titum adiri eumq; admonetur cū uxore ſua cubitū  
eat. Quo audito Titus pudore ſuffuſus uoluit ab incepto de/  
ſiſtere. Sed Giſippusq; non minus re q̄ uerbis ppenſus erat  
ad explēda Titi deſideria poſt diutina diſceparationem tā  
dem hominem intra cubiculū ingredi cogit: qui cū primū  
lectum genialem cōſcendiſſet. nouā nuptiam familiariter in/  
terrogat: an ipſius uxor eſſe uelit. puella exiſtimans illū eſſe  
Giſippum: ſe uelle reſpondet. Tunc Titus Sophroniæ digi/  
to annulū pronubū induit ſaberrime factum ac luculētum.  
Eamq; his uerbis aſſatur: & ego uolo tuus eē maritus. Inde  
cum ueneri coniugali ambo operarentur incredibili uolup/  
tate afficiūtur. Neq; unq; Sophronia ſatis diſpicere potuit  
non Giſippum eſſe: ſed Titū qui ſecū ſingulis noctibus con/  
cumberet. Cum hoc pacto pcederet Titi Sophroniæq; con/  
logiū: moritur Romæ publicus Titi pater. Ex temploq; ad il/  
lum litteræ aſſerūtur: quibus admonetur ut ſine cunctatio/  
ne Romam remigraret ad res ſuas omnes componendas.  
Quo accepto deſtinat Titus ſecum ducere Sophroniā: rēq;  
cum Giſippo communicat. Hoc autem non facile nec ſatis  
cōmode fieri poterat. niſi Sophroniæ prius rem omnē de/  
texiſſet. Quapropter illam in cubiculum introductam de re  
bus omnibus prout tranſactæ fuiſſent ambo cōmonefaciūt  
Validiſſimiſq; argumētis Titus cuncta cōfirmat. Tunc So/  
phronia cum tutuo obtutu utrūq; conſpiceret paulum indi/  
gnabūda prorupit in lachrymas & ubertim flens dolum i ſe  
Giſippi deſectatur. Et mox nullo ſuper hac re emiſſo uerbo.  
domū paternam reperēs parentibus cūcta denarrat: & quē/  
admodū ipſi ambo fraude Giſippi fuerint circumuenti: ſeq;  
non Giſippi: ut opinabātur: ſed Titi coniugem eſſe. Hoc pa/  
tri acerbum indignū contumelioſum uideti. ipſe cū ſuis Gi/  
ſippiq; aſſimibus ſuper hac re dolēter cōqueri. Hinc cōtenti/  
ones rixæq; inter utroſq; nō modicæ fieri. Inuiſus erat iam  
Giſippus nō ſolū ſophroniæ neceſſariis: ſed atroci punitione eē  
aſſerere eū nō ſolum rephensione: ſed atroci punitione eē  
digniſſimū. Giſippus rē ſe honeſtiſſimā feciſſe cōtēdere: ob/  
quā Sophroniæ cōſanguinei ſibi gratas gr̄as meminiſſe de/  
g

berēt: cum illa melioriq; generosioriq; nupisset. Titus hæc  
oīa intelligēs maxima anxietate afficiebatur. Idem cogno  
scebat morem peculiarem esse græcorum ut tantisper uoci  
ferationibus miniq; conēdant. Donec aliqui repeniantur  
qui fidenter ac uiriliter cōgrediantur. Tūc non solum illos  
meticulosos sed uilissimos inertissimosq; existere. Itaq; exi  
stimans illos contumelias atq; conuitia non ulterius eē to  
leranda. aīo romano præditus & prudētia attica decoratus  
cognatus Gisippi atq; Sophroniæ in unū omnes conuocat.  
- Quo ī cœtu ipse solo Gisippo comitatus ita disseruit. Ophiā  
tur cōplures philosophi omnes omniū mortaliū actiones  
deorū immortalīū prouidentia fieri atq; gubernari. Ideoq;  
affirmant quicquid a nobis fiat id omne fato & necessitate  
fieri. Alii uero autumant hanc necessitatem fato esse attri  
buendam. Quæ philosophorū opinionones si diligenter pen  
sata fuerint: satis aperte demonstrabitur eos prudētiores diis  
immortalibus uideri uelle qui uolūt illa refellere: quæ neq;  
corrigi possunt neq; mutari. Eni uero credere debemus ab  
ipsis diis optima ratione errore nullo nos nostraq; regi ac  
- gubernari. Est enim mediūssidius stulta ac beluina temeri  
tas uelle reprehendere deorum operationes. Et arctissimis il  
li catenis uinciendi plene sunt: qui impudentissima procaci  
tate ad fata deorū crimināda præcipitanter ruūt: inter quos  
sicut ego sentio nos estis annumerādi: si uera sunt illa quæ  
audio nos iam pridem dixisse & quotidie dicere. Culpatis  
enī uehementissime q; Sophronia mihi nupserit: quā uos  
Gisippo despōderatis. Eni uero cōsiderādū uobis fuit  
& curiosissime pensandū: quē admodum fata a principio cō  
stituerantur Sophronia non Gisippo sed mihi in matrimo  
- nium collocaretur sicut ipsa res in præsentia apertissime  
ostendit. Cæterum quia multis anceps & difficillimum ui  
detur loqui de diuina prouidentia: asserentibus deos nul  
lam agere curam rerū humanarum: mihi placet descende  
re ad hominū consultationes. Vnde super his rebus sermo  
cinaturus duo efficiā necesse est moribus meis minime cō  
gruentia. Vnum est ut me ipse laudem & ostentem. Alterū  
ut alios uituperatione cōfecter. Verū id faciā modestissime  
hoc est q̄temus cā ipsa exigere uidebit' neq; digritū ut dicitur

transuerſum ab ipſa ueritate diſcedā. Veſtræ cōtumeliæ furo  
re magis q̄ rōne ſtimulatae atrociffimis criminationibus ni  
tuperapt lacerant infectanturq; Giſippum. Propterea q̄ eā  
mihi uxorem ſuoſte conſilio tradidit: quam uos illi ueſtra  
ſententia cōceſſeratis. In qua te ego exiſtimo Giſippū lau  
dandum; idq; pluribus argumentis confirmabimus. Primo  
fecit Giſippus id quod amicum p̄ amiciffimo facere decet:  
Dein ipſius factum prudenter conſultuſq; q̄ ueſtrum iudi  
camus. Mitto in præſenti enarrare quod ſanctiſſime leges  
amiciciæ præcipiant. quod moneant ab amico in amici cau  
ſa eſſe faciendū. hoc ſolū dixiſſe cōtentus ſum q̄ uinculū  
amiciciæ æctius ualidūſq; humanos aſos cōnectit q̄ ius cō  
ſanguinitatis: q̄m̄ amicos e oſ habemus quos ipſi deligimus  
Affines uero & neceſſarios fortuna & caſus aſſignat. p̄inde  
nemo ueſtrū debet admirari ſi Giſippus q̄ mihi eſt itima fa  
miliaritate copulatus pluriſ fecit uitā meā q̄ uſam oīum be  
niuolentiā. Sed iā ſecūdū argumētū explicemus quod emō/  
ſtrādū eſt Giſippū uobis fuiſſe prudentiorē: cū de deoꝝ p̄  
uidētia uos ut mihi uideſ nihil prius itelligatis & multo mi  
nus calleatis qd̄ efficere poſſit amicicia. Dicimus itaq; q̄ ue  
ſtra cōſideratio: ueſtra ſolertia: ueſtrūq; cōſiliū deſpoderāt  
Sophroniam Giſippo: qui & iuuenis eſt & philoſophus. At  
Giſippus eā tradidit mihi iuueni pariter & philoſopho. Vos  
eā uxore dedidiſtis hōi attico. Giſipp⁹ hōi romano. Vos ſpō  
ſo generoſo: Giſippus generoſiſſimo. Vos diuiti: Giſippus  
diuiſſimo. Vos iuueni Sophroniā deſpōdiſtis illā nō ſolum  
nō amanti ſed pene ſatidiētī. Giſippus iuueni q̄ eā ſupra ſu  
as fortunas omnes amabat. Quæ illi erat ipſa uita incūdior.  
Quod aut̄ ueriſſima ſint cūcta quæ dicimus: q̄q; Giſippi fa  
ctū magis ſit laudabile q̄ id quod uos factitastiſ: ſingula ſu  
gillatim p̄ſenteuſ. Me iuuenē eē & philoſophū ſicut ipſe Gi  
ſippus eſt: habito meā & ſtudiū ſine lōga ſermocinatione  
oſtendere pōt. Eadē eſt mea & Giſippi ætas. In ſtudiis ſarū  
ambo pari ſemp gradupariq; uolūtate p̄ſecimus. hoc uero  
inſiciari nec uolo nec poſſū: illū Athenieſem me eē roma  
nū: q̄ ſi de priuæ nobilitate & gloria diſputādū ē: dicā liberæ  
ciuitatis me eē ciuē. Giſippi uero patriā eē ueſtigalē ac ſtipē  
diariā dicā me i eā natū eē urbe: quæ toti terrarū orbi dñe/  
g ii

tur:illum in ea:quæ patriæ meæ obsequatur. Dicā illiusur-  
bis me esse alunum:quæ armis imperio & studiis littera-  
rum sit florentissima: Cum Gissippi patriæ solis litteris cer-  
seatur. Præterea quis uos hic melicholasticum esse despectus  
simum fortidissimumq; existimetis:non sum propterea ge-  
neratus ex fece populari:imag; plebecula. Aedes meæ in ur-  
be Roma illustrissimæ referunt imag; sunt uetustissimis ma-  
iorum meorum imaginibus. Et armæ maximæ scatent ti-  
tulis triumphorum. quos proavi mei egerunt in capitolium  
neq; in præsentiarum gloria nostri nominis extincta ligue-  
scit:sed indies magis magisq; iuuenescit. Omitto præpudo-  
re enumerare diuitias meas luculentas. Cū animo meo in-  
fixū sit honestā paupertatē uetus esse copiosumq; patrimo-  
niū nobilium ciuū Romanorūq; si paupertas apud uulgus  
ignobile pbrosa indicatur:si diuitiæ in honore ac precio ha-  
bent: Ego possideo opes amplissimas utpote fortunæ alū-  
nus. Nō me præterit uobis affinem charum fuisse & esse de-  
buisse Gissippū. sed nō ego minus uobis charus esse debeo:  
si cogitaueris Romæ me uestrū futurum hospite frangi ac  
diligentem:& in rebus tam publicis q̄ priuatis optimū stre-  
nuissimūq; patronū. Quis igitur posthabito appetito & ad-  
hibita ratione consilia uestra Gissippi mei consiliis antepo-  
net? pfecto nullus. Est ergo Sophronia bñ rupta Tiro Quī-  
tio Fului nobilissimo antiquissimo locupletissimo ciui ro-  
mano Gissippiq; amicissimo:Quapropter quisquis ob id do-  
let atq; i gemit: nō id facit quod eū facere æquū ē:& qd fa-  
ciat nescit. Erūt forasse nōnulli q̄ dicēt Sophroniā non tñ  
ob id idignari. q̄ Titi sit uxor effect: a q̄tū dolere ac lamēta-  
ri super fraude ac dolo. quo maritū Titū sortita sit: q̄ clācu-  
lum & furtim nullo amiconum conscio. omnibus cōsanguī-  
neis ignorantibus Tito denupsit. Atqui hoc neq; mirādū  
est: neq; nouū inauditumq; cōtingit. Prætermitto illas quæ  
iuitissimis patribus ac relictantibus maritos sibi ipsæ repe-  
rerunt. Prætereo eas quæ amatores suos sequunt: larem fa-  
miliarem ac ipsos parentes deseruerūt:& ante cōcubinae fu-  
ere q̄ ruptæ. Prætermitto illas quoq; quæ prius pregnantio-  
ne & sortu q̄ uerbo & ore matrimonia sua impudica detexe-  
runt. In quibus necessitate id euenit quod in Sophronia nō

accidit. Immo ordine & rñu nuptiali solenter & sancte eam  
Tito Gisippus uxorem in legitimũ matrimonium col/  
locauit. Scio nõnullos futuros: qui querantur Gisippũ ma/  
ritasse Sophroniã id quod ad ipm minime pertinebat. Stul/  
tissime: & tales sunt conuestione satq; sczmineæ: & a nulla  
prudẽtia provenientes. Nõne hoc tempore fortunã tuã  
nũc nonisq; cõsiliis? Nõne instrumẽtis multiplicibus res de/  
ducit ad exitus cõstitutos? Quid ad me si futor potius q̃ phi/  
losophus negociũ meum optime cõfecerit: idq; uel clã uel  
palam factirauerit: dũmodo finis sit ipse probãdus: meũ est  
opus providere: ne deinceps futor: maxime si imprudẽs est  
possit meis se rebus ingerere: sed pro eo quod fecit gr̃as illi  
agere debeo. Similiter si Gisippus Sophroniã mihi despon/  
sauit uobis nesciẽtibus: stulticia superuacanea est ob id cõ/  
queri & indignari quod cõducibiliter factũ est. Si diffiditis  
Gisippi prudẽtiã: iposterum providere ne ipse eandem am/  
plius maritandi habeat facultatẽ. Et pro eo quod fecit ho/  
mini gr̃as agere. Cãterũ hoc i primis scire debetis me neq;  
per fraudes neq; p uas fragmenta uoluissẽ afficere ignominia  
ac nota notabilitatẽ ac generositatem uestrẽ familie. Nã  
quis Sophroniam furtim ac dissimulante uxorem acceperim  
attamen non sicut raptor eam uiolau: neq; sicut hostis  
impudice habui & contumeliose: neq; affirmitatem uestram  
habui despiciam. Verum cũ ego Sophroniã exuperatĩ for/  
mositate infãmatus astuarem uiderẽq; me nequaquã illius  
cõmbio posse potiri si eam a uobis prout fieri solet depo/  
poscissẽ: propterea q̃ uostimulissẽtis: ne a me romano ro/  
mã deportaretur illa: quẽ a uobis mirandũ in modũ dilige/  
batur. Vtus sum fateor arte clãdestina: quẽ nũc uobis facta  
est manifestari: effeci: ut Gisippus meo nõie nuptias con/  
ficeret: q̃s suo facere renuabat. Prãterea quis ego esiliũ  
Sophroniam deperirem: nõ tamen ut amator: sed ut legiti/  
mus coniũx suos optatissimos amplexus cõcupiui. Etenim  
ipsa locupletissimum exhibere potest testimoniu: nõ prius  
cũ eam concubuisse q̃ uerbis solitis atq; cõceptis: & annul/  
lone legitima mihi uxor efficeretur. Cũ eam interroga/  
uerim: an mihi nubere uellet: & ipsa se nõ nolle respõderit.  
Quod si deceptã esse se existimat nõ sum ego coarguẽdus:

sed ipsa obiurgāda: quæ quisnā ego forem quærere sup̄ede-  
rit: hoc ergo ut semel finiam: ē illud atrox delictū: hoc cū/  
lud maximū flagitium: hæc ē illa capitalis fraus quam ego  
amore tabescens una cum Gisippo cōmentus sum: ut .I. So/  
phronia clanculū atq; secreto ignaratusberet Tito quintio:  
ob hoc Gisippū obiurgatōibus incessitis: Gisippo insidias  
paratis. Gisippo minitamini. Quid amplius quæso faceretis  
si eā hōi rufficano: si senio: si nequissimo tradidisset? Quæ  
catenæ qui carcer: quod patibulum sufficerent ad Gisippū  
puniēdū? sed iam hæc missa faciamus. Venit tempus quod  
a me nondum expectabatur. uidelicet ut pater meus morte/  
retur propter cuius obitū mihi necessarium est romam remi/  
grare. Quocirca cum mihi in animo sit Sophroniā in patri/  
am mecum ducere uelle: uobiscū ea cōmunicauī quæ alio/  
quin adhuc occultauissem. si prudentes eritis: hoc aīo æquis/  
sem feretis. Nā si uos fallere: aut cōtumelia afficere uoluiss/  
sem: poteram Sophroniā uobis illulam ludificatamq; re/  
linquere. Sed hoc dii prohibeant ut in romano spiritu tan/  
ta labe tātaq; nequitia queat hospitari. Erit igitur mea So/  
phronia partim propter uolūtate deorum & auctoritatē le/  
gum humanarū. partim ppter laudabilē Gisippi mei soler/  
tiam & mei ipsius astutiā amatoriā. Ceterum q nosmetip̄os  
diis hōibulq; sapientiores esse censetis: hoc omne negociū  
uituperationi ac probro insipiēter dare uidemini. Idq; dua/  
bus potissimum de causis. quarum una hæc est: q Sophroni/  
am mihi eripiētes nulla probabili ratiōe polletis. Altera q  
Gisippū perinde ac inimicū habetis: cui haud immerito uos  
omnes estis obnoxii: qua in re quanta sit uestra insipientia.  
quātaq; temeritas nolo in præsentiarū enarrare copiosius.  
Vēnum uos tanq̄ amicos amicus amice moneo & hortor:  
ut omnes indignationū turbellas deponatis: ut oīs iracun/  
dia abiciat: omnia conuicia aboleantur: & mihi Sophronia  
restituat: ut ago gaudibūdu uobisq; affinis nō unius hinc  
possim in patriam repedare ubi uiuam uobis semper dedi/  
tus & mācipatus. Nam quod a me factum est id infectū nul/  
lo pacto fieri potest siue uobis gratum futurū sit siue ingra/  
tissimum. Quod si uotis meis refragari destitueritis: ego  
uobis eripiam Gisippum: & si romam unq̄ appulero illā me

diuſſidius uobis inuitiſſimis recuperabo: quæ uxor mea le-  
gitima eſt. Et inimiciſſias nobiſcum truculentiſſimas exercēs  
nobis planū faciā q̄ ſint uehemētes animorū romanorū in-  
dignationes. Poſtq̄ lōga ſatis & luculēta oratiōe Titus per-  
orauit ex ſubſellio ſurgēs uultu triſtiſſimo & frōte corruga-  
ta Giſippi manū apprehendit. Et cūctos illos ſe paruiſacere ſi-  
mulās quaſi anti capite minitabūdus inde faceſſit. Illi uero  
qui intus cōmorabant̄ partim argumētis Tiri prouocati ad  
affinitatē amicitiaq; ipſius inēdā. partim nouiſſimis illius  
uerbis panefacti inter ſe conſtituerūt utilius fore & cōduci-  
bilis Tiri recipere affinem cum Giſippus affinitatē recu-  
ſauerit: q̄ Giſippū amicū perdidiffe: & Tiri inimicum com-  
paraſſe: q̄ obrem ſimul oēs egrediētes Tiri conueniūt. ſeq;  
nō nolle demōſtrant ut Sophronia ipſi in matrimoniū col-  
locetur: & illius affinitatē ſe plurimi facere oſtendūt. Giſip-  
pum aut̄ ut amicū optimū cōplectūtur: & cū feſtiuitati atq;  
ſetitiz: qualia affines decent: genialiter indulſiſſent: inde  
diſceſſerunt: Sophroniā Tiro remittētes: quæ ut prudentiſ-  
ſimā matronā decebat: cōuerſa in uirtutē: ut dici ſolet necel-  
ſitate omniē extemplo amorē quo Giſippū proſequebatur  
traſſudit in Tiri: & cū eo romā p̄fecta eſt ubi honorificen-  
tiſſime a Tiri neceſſariis familiaribuſq; accipiūtur. Interea  
Giſippus Athenis relictus ſere ab omnibus floccipendebat̄  
qui intra breuiſſimū tempus p̄pter ciuiles aliquot cōtrouer-  
ſias in egeſtatē atq; calamitate delapſus. & mox athenis ex-  
terminatus in exilium ſempiternum relegatur. Vbi egeſto-  
ſus uitam erumnoſiſſimam agens tandem romam commi-  
grauit. hoc cōſilio ut Tiri benignitatē experiretur. Cogni-  
toq; eū eſſe ſuſpitē & apud romanos oēs gratioſum ac fa-  
uorabilē: ad ædes eius accedit. Quæ hand dubie erant ma-  
gniſice ntiſſimæ: & ante ueſtibulū cōſiſtēs quoad Titus do-  
mū rediret præſto laſ. Iam redierat e foro Titus. Iam domū  
ingreditur. ſed cū Giſippus non audet affari memor illius:  
quæ uexabatur calamitatis. nauiter tamen operam dat ut a  
Tiro uiſatur: & recognitus introducatur. Caterum Titus in-  
trogreſſus haud quaſi Giſippū recognouit utpote ſqualidū  
ſentum atq; pannoſum. Quapropter Giſippus cū exiſtimau-  
ret ſe a Tiro fuiſſe recognitum & propter lodes reiectum:

memor pristini beneficii quod in Titum ipse cōtulerat: Indignabūsus rebusq; deploratis inde discedit. Et cū iam ad uesperasceret esuriens confectus pecunia defectus mortis cupidus ad locū urbis romæ incultū desolatūq; peruenit: Vbi tenebrosam spelūcam ingreditur illic eam noctē quietus: Vbiq; humi cubās iugibus fletibus debilitatus Tandē somno succūbit. Eorte ad hūc specum nocte intempesta aduentant fures duo cū praeda: quā ea nocte cōpilauerant. Exortaq; inter eos nocturna rixa: alter qui ualentior erat infirmiore alterum trucidat: hoc sentiens uidensq; Gissippus existimauit se uiam ad mortē optatissimā facillime reperisse: neq; opus esse ut sibi met necem gladio manu sua cōscisceret: Illicq; se tantisper cōtinuit: Donec familia prætoris eore cognita peruenit: a qua Gissippus tāq; reus homicidii uincitur iniectisq; carhenis furēter abducitur: qui cum in quæstione de rebus singulis interrogaretur: haud cūctanter se homicidam esse cōfessus est. Quā obrem prætor: Cui. M. Varro nomen erat iussit ut ex more romano in crucem tolleretur. Eorte id horū uenerat Titus ad prætorium tribunal: qui curiosissime cōtemplans condēnati faciem: tanq; nosciturus ad hominē propius accedit: admiratusq; et uisum hominis amicissimū fortunam Cum uehementissime cuperet Gissippo periclitanti opulari. nec ullam rationē ipsius saluti accōmodatā uideret: Tale cōmentū cōminiscitur. Accedit proxime ad sellā prætoris & uoce cōtentissima clamitās ait. Marce Varro iube infortunatū hominē reuocari quem tu morti adiudicasti. Est enim insons & huius homicidii pernitus expers. Ego satis superq; satis deos immortales offendit illum iugulādo: quem ministri tui matutino iugulatum reppererūt: nec æquum sane est ut maiori nunc iniuria deos afficiam permittens hominē innocentem trucidari. Varro uehementer admiratus maximo dolore affectus est q; Tiri uerba ab omnibus palatinis excepta fuissent: qui cū nō posset habita honoris sui ratione discedere ab eo quod leges ac in præcipiūt: Iubet Gissippū iam in orci familia nūmeratū reuocari: Et corā Tiro. quid tu inquit tam stultus eras ut sine ullis tormētis te id fecisse fatereris quod nusq; perperaueras: maxime cū talis causa foret capitalis: dicebas te il-



luni esse qui p̄ximanocte feceras homicidium. Ecce Titus  
adest qui ultro fateſſe eſſe p̄ricidam aſſerens illū nō abſte  
ſed a ſeipſo fuiſſe peremptū. Giſippus curioſe proſpectans  
Titum recognoſcit & facile intelligi riſtud a Tito fieri ſalu  
tis ſuæ cauſa: utpote homiē nō imēmore priſtim beneficii.  
Quapropter pr̄æ nimia pietate lachrymabūduſ: Varro in  
quit ego hominem occidi. Et iam Tiri pietas nimis ſera eſt  
Ecōtrario Titus pr̄ator alebat. hic quēadmodū uidet per  
grinus eſt & ſine telo iuxta cadauer occiſi reptuſ: Ex quo cō  
leſtare poteſ hūc hoīem erūniſ op̄ſſum mori cupere: Pro  
inde eū impunitū dimittito & me qui deliqui morte mul  
tato. admirabaſ nō parū pr̄ator iſtorū duorū maximā cō  
ſtantiā: & iā pr̄ſagibat animuſ neutrū ſontem eſſe debere:  
Et cū ſecum quo pacto uterq; abſolueret: aiō agitare: Ecce  
ſuperuenit quidā iuueniſ noīe publiuſ homo uitæ proſliga  
tiſſimæ & apud cunctoſ romanoſ obſurra cognitiſſimuſ: q  
illud me hercule homicidiū perpetrauerat. hic cū proculdu  
bio ſcitet neutrum illorū eſſe conſcium eiſ criminis cuiuſ  
ſemeripſum participem eſſe uterq; arguebat: tanta commi  
ſeratione affectuſ eſt p̄pter utriuſq; inſontis innocentiam:  
ut ipſe ſuapte ſp̄ōte pr̄atorē aduerit: Eūq; hiſ uerbiſ ſit al  
locutuſ. Me a pr̄ator facinora me impellūt ad difficiliſſimā  
intuſ exagitat: & mentē extimulat: Vt ego mei p̄tū deferā  
& crimē meum patefaciam. Scito igit neutrum iſtorū eſſe  
huiſ culpe obnoxiū: Ego mediū ſidiuſ iſ ſum qui illū hoī  
minē de cuiuſ caſe altercatio iſta exorta ē occidi matitu  
na hora circiter diluculū: & iſtū infortunatū: qui hic adeſt  
uidi ipſe dormientem: dum furta cum illo partiebar: quem  
paulo poſt interimi non opuſ eſt ut ego Titum excuſem:  
ſua illū fama ſatiſ excuſat quæ ubiq; gentiū ſplendiſſima  
eſt cum non tam turpi labe eſſe maculoſum. Itaq; utrūq; ab  
ſoluto & me ſontē ea p̄ena afficito quam leges pr̄cipiūt  
Iā hac reſ p̄uenerat ad aures p̄cipiſ oſtanti: q cūctiſ acci  
tiſ ſingula curioſe cognouit: & cū ſingillatī qſq; denarraſſet  
P̄incepſ duobuſ quia in ſonteſ erāt libentiſſime pepercit: &  
tertiū qui ſonſ erat cauſa Giſippi ac Titi incolamē inſit ab  
ſte: Tituſ cum Giſippi diſſidentia timiditateq; clementer

obiurgasset mira leticia hominem complexus ad ades suas de-  
ducit: Vbi Sophronia pietissimis lachrymis Gisippum pinde  
ac fratrem hospitaliter suscipit: & susceptum honorificetissime  
prosequitur ac fouet cum quo iam refocillato: iam bene uestito  
iam in habitum suae uirtutis congruentem reformato Titus om-  
nes suos thesauros praediaque communicat: ei que sororem nomi-  
ne Fuluiam adhuc uirgunculam in matrimonium collocat. post  
haec cum Gisippo ita sermocinatur. Intua iam manu atque arbi-  
trio est Gisippe siue uelis hic apud nos commorari siue athe-  
nas remigare cum rebus his omnibus: quas tibi dono dedi-  
mus. Gisippus cum hinc exilium a patria procul eius animum  
uellicaret: Inde beniuolentia qua Titum prosequeretur com-  
moueret: Tandem constituit romae uiuere uelle effici: roma-  
nus. Vbi ipse cum Fulua: Titus cum Sophronia in eadem do-  
mo iucundissime diutissimeque uixit indies magis ac magis  
gliscente inter ipsos mutua beniuolentia. Est mediussidius  
sanctissima res amicitia: & non solum singulari ueneratione  
digna: sed aeterna laudatione decoranda utpote genitrix opti-  
ma magnificientiae: & honestatis: germana beneficentiae ac  
charitatis. Inimica odii & auariciae: semper prompta: sem-  
per propensa ad ea pro altero strenue peragenda: quae pro  
se alterum uellet operari: neque preces expectans neque blandi-  
tias expetens: Cuius effectus probatissimi hodierno die ra-  
renter inter mortales conspiciuntur cuius rei causa est homi-  
num cupiditas inexplebilis: qui propriae tantummodo utilitatis  
rationem habentes amicitiam ad pernitissimas orbis terras exter-  
minarum extorrem fecerunt. Quae res quae diuitiae quae affini-  
tas efficere potuissent: ut lachrymae aestus suspiria Titi ita  
praecordia Gisippi ita poenetrassent: ut ipse sponsam suam for-  
mosissimam generosissimam optatissimam alteri condonaret: nisi  
amicitia: Quae leges: Quae minae: qui pavor potuisset cohi-  
bere brachia Gisippi in locis tenebrosis ab amplexibus spe-  
ciosissimae puellae ipsum nonnunquam fortassis lacefferis: nisi  
amicitia. Quae conditio: Quae merita: quod emolumentum  
Gisippo persuasissent: Ut iacturam suae sophroniaeque propinquo-  
rum floccifaceret. ut rumusculos populares contemneret. ut co-  
uitia illusiones uellicatioesque maledicentissimorum pro nihilo pe-  
deret. diuinum amico obsequeretur: nisi amicitia: Et contra quid

Titū prōptissimū paratissimumq; facere potuisset ad morē  
appetēdā. ut Gissippū liberaret a tormēto patibuli cū praefer  
tim posset honestedissimulare se nō nouisse Gissippū? nisi  
amicicia. quid Titū fecisset adeo munificū adeoq; liberalē  
ut sine cūctatiōe suū patrimoniū cū Gissippo diuideret quē  
fortuna oībus operibus spoliauerat: nisi amicicia? Quid Ti/  
rū inflāmare potuisset ut totū Gissippo sine mora despon/  
saret hoī egētissimo & in extrema calamitate collocato? ni  
si amicicia. Optēt itaq; miseri mortales multas uxores: fra/  
tres copiosos sobolē filiorū nūerosam: & pecuniis augeant  
numerū famulorū: neq; respiciāt cogitētq; quēlibet ex his  
magis seipsum amare q̄ alterū magis propriū uel minimū  
formidare periculum: q̄ curate ut maximū infortunū a pa/  
tre aut a fratre aut a dño propulset: cum amico erga ami/  
cum omnia secus fieri uideamus.

Mythica hystoria in latinū eueruaculo sermōe cōuerſa.

c

Ypus insula est quōdā nouē regnorum sedēs  
oppidis nobilibus indyta: & agrorū fecūdit a  
te nulli pene insularū postferēda: In qua sicut  
ti prisci cypriog: annalibus proditum est: Fuit  
olim Aristippus homo hand dubie nobilissi/  
mus & oīum populariū lōge locupletissimus poteratq; &  
eē & dici merito scēlix nisi eius scēlicitatē unica i re fortuna  
obrubilasset: Nōq; inter cōplusculos filios unus illi erat: qui  
proceritate staturæ & eximi a totius corpis pulchritudine re/  
liquos oīs adoleſcētes lōge ante ibat uerū infāmus & necors  
Cui galeſo nomē inditum a parētibus fuerat. sed quia neq;  
doctrina praeceptoris neq; castigatiōibus patris: neq; solemnia  
educatoris lās aut bonos mores unq; percipere potuerat:  
Eratq; uoce rudi & crassa moribusq; belluinis magisq; huma  
nis praeditus: ludibri cū ab oībus Cymō nūcupabatur. quo  
noīe lingua cypria bestius significat. Cū pater filiū necordiā  
egerrime ferret uideretq; illius spem oēm esse penitus de/  
ploratā: ne praesentatio quottidie dolore afficeret: Cymo/  
nē amandatū uillicari iubet & procul a rebus urbanis cū uil/  
liconibus exercere agricolationem. quae res Cymoni fuit  
pēr q̄ iucunda utpote homini minime politico. Amantq;  
magis mores rusticanos q̄ ciuiles. Is ergo dū res uillicas

curat & in prediis colendis operæ plurimū studiūq; cōsumit  
forte die quadā accidit : ut hora postmeridiana solus obe-  
undo paternos agros unico tantū scipione comitatus ingre-  
deretur nemus pusillū quidem: sed quod in illis regiōibus  
amoenissimum foret: Et tūc cū esset mēsis maius uernaq; tē-  
peries: frondibus uestitissimū uisebatur. eū istic ociose in-  
ambulare Cymon fortuna duce pedetentim intrat pratulū  
perq; exiguum: quod pcerissimæ arbores undiq; sepiebāt.  
In cuius angulo fōs lympidis aquis frigidisq; spectabilis sca-  
turebat: iuxta quem uidet supra nitentes herbas puellā dor-  
mientem perse ita formositate cōspiciam: quæ ueste adeo  
teui atq; pellucida erat induta: ut nihil pene niuei coloris  
tegeretur: infra cinēturam uelabatur linteo cādidiſſimo te-  
nuissimogq; prope eā ancillæ duæ etiā pedisequus unus pa-  
riter somnū capiebāt. hāc ubi cōspicatus ē cymon nō aliter  
q̄ si nullā unq; prius fœminam uisisset attonitus hesit: Ei ba-  
tem in iuxta nulla edita uoce etiā atq; etiā mulieris faciē cō-  
templatur: & mirabundus oris liniamēta solentissime rima-  
tur. Inde paulatim in rudi pectore crassiq; præcordiis: intra  
quæ nullū politicæ urbanitatis uestigiū per mille antehac  
documenta penetrare potuerat: exorta est noua cogitatio:  
quæ in animo alioquin pingui incultoq; discurrē sic rati-  
onabatur: nihil inter mortales hac formositate puellari ui-  
sum esse formosius: cœpit dein luculentæ fœminæ oēm ha-  
bitudinē diligēter explorare: & particulatī singulatīq; deco-  
rissima mēbra laudare. Capillos imprimis flauos admirari  
quos aurei coloris eē cēsebat. Idē laudare frōtē nasū os cer-  
uicē brachia pectus. repēteq; ex rusticano & agricola factus  
arbit & spectātor elegātissimus formari uehemēter cōcupi-  
ſcebat uisere oculos quos illa sōno marcētes ac lāguidos ha-  
bebat oculos: quos cymō ut cōtueri posset sæpius uoluit  
puellā expgefacere: sed cū pulcherriā ac uenustissimā supra  
relīqs oīs mulieres q̄s ullo tpe cōspexisset sibi uidere: uere-  
ri cœpit ne una foret e nūero dearū: neq; erat tā hebeti obtu-  
ſog; ī genio q̄ndi iudicaret dīna mortalib; cælestia terrenis  
uenerabiliora eē debere. idq; seipm cohibēs p̄stolabat ut ſu-  
apte spōte puella expgisceret: & quis ista cōtatio nimis lōga  
eē uideret: n̄ ī soluta uoluptate plectus & spectaculo nouo

captus illinc abire nō poterat. Spectāte itaq; Cymone & hac  
spectādi uoluptate perfruēte post internallū nō modicū exa/  
pergifici puella: Cui iphigeniæ nomē parentes indiderant:  
quæ sub lato capite parafactis oculis cōspicata: Cymonē ba/  
cillo innixum ante ipsam cōsistētē uehementer admirat:  
eūq; his uerbis affatur. Quid tu cymon id horæ per hoc ue/  
mus inquiris? Erat cymon cyprīis fere oībus cognitus par/  
tim sua fatua simplicitate partim nobilitate diuitūq; pater/  
nis: qui ad iphigeniæ uerba nihil respondens oculos figit  
in oculis puellæ: eosq; obtutu in cōnūcti cōmet: exultimas  
ex illorum fulgore manare suauitatē exuperātissimā: quæ  
ipius animū afficeret in experta uoluptate gaudiūq; incre/  
dibili: quod cum uirgo animaduertetet uereri cepit ne ille  
obtus in cōnūctis & immobilis mores hominis incultos  
& inciuiles excitaret ad aliquid moliedū: quod in suū ipsius  
dedecus redūderet. Quocirca excitatis pedibus quis festinā  
ter exurgēs uale inquit o cymon: & abiit. ad hæc subiecit cy/  
mon. ego uero puella te libētissime comitabor: Iphigenia  
quāuis illius comitarū atq; cōmeritiū: aspernaret tamē ho/  
minē ab se abigere nō quinit donec ad uirginis fores perpetuū  
rum foret. Post hæc cymon domū paternā repetēs obsti/  
nate affirmat se nolle amplius ullicari: & uitā rusticā cul/  
pans incipit urbanā amplexari. hoc patri reliquisq; propin/  
quis molestū esse cepit: qui tamē tantisper expectādū esse  
constituūt. donec intelligāt causā tam repētine in homi/  
ne mutatiōis. Cū itaq; intra Cymonis præcordia intra quæ  
nullæ doctrinæ litteræq; ullo unq; tēpore penetrauerāt: cu/  
pāinis sagitta penetrasset: cū Iphigeniæ pulchritudine ca/  
ptus mores repēte mutasset nō parua admiratiōe parētem  
suosq; oēs necessarios affecit. Primū petit a patre ut uestitu  
nō minus nitido q̄ fratre suestiāt: quō facillime impetrato  
uitā ducere parat cū politici adolescentibus. Singula ad hūc  
ter inquit ere & studiōse rimari: quæ amatoribus cōueniāt.  
Idē cū his uehementē admirātibus intra breuissimū tēpis in/  
ternallū nō solū lias didicit elemētarias. sed inter philoso/  
phos excellētissimus exiit. Causa uero tātārū rerum: solus  
erat amor Iphigeniæ: quo duce nō solū lingua: hesitantiā emē/  
dauit & uocē ex aspera ac fusca clarā suauēq; effecit: sed etiā

musicæ disciplinæ factus est peritissimus. idē equitandi doctissimus: in re militari solertissimus: in maritimis terrestribusq; expeditionibus experitissimus exstiter: breuiterq; ne particularim uirtutes eius enumerē intra quadriennū iuuenis euasit indolis pbatissimæ: ita ut modestior elegatior pluribusq; animi dotibus decoratus q̄ omnes alii cyprii adulescētes existimaret. Quid ergo de amore prædicabimus? quibus præconiis amorē extollemus? equidē cū in aiam cymonis generosissimā sydera natalicia uirtutes egregias infudissent: fortuna inuida uinculis illas firmissimis uinxerat incluseratq; intra præcordia: ut nullo pacto emergere possent & se se ostētare: solus amor nodos illos dissoluit refregitq; ut pote ipsa fortuna ualētior atq; potētior. quiq; i genia sopita atq; marcescētia excitare subinde cōsueuerit. eaq; tenebris inuoluta crassioribus sua uel i lucē lucidissimā educere. & me hercules cupido sapissime solet ex locis tenebrosos extrahere spūs generosos & i loca illustrissima suo fulgore pducere. Igit cū cymō amore iphigeniæ exaestuās nōnūq; put iuuenes amorabūdifacere cōsueuerunt: a recto æquoq; discederet: nihilominus Aristippus æquo aīo cūcta ferebat i filio quē uidebat ppter amorē ex uerace & rusticano factū esse politicū & urbanū. q̄netiā illū nōnūq; hortabatur ut oībus suis cupiditatibus obsequeret. Ceterū cymō quero noīe galeus dicebat remiscēs se ab iphigenia cymonē quasi noīe cōtumelioso fuisse nūcupatū: hāc notā tollere ac maculā abolere cōstituit. Et cum flagrantissimas amoris uredines cuperet emoderari frequēter cypseū appellat iphigeniæ patrē ut si bi filiam despondeat. Ille uero afferere se eam iampridē de spondisse palimōdā iuueni inter rhodios iuuenes generosissimo: neq; datam fidē uelle præuaricari. Iamq; appetebat tēpus pactarū nuptiarū iā spōsus spōsam miser at accersitū. Tunc hæc secū cymon. Iam tēpus instat quo tibi iphigenia demonstrē quāto te amore complectat quanto tui desyderio æstuem. tu me hominē ex bruto fecisti: tu me politicum reddidisti: quod si mihi dii concesserint ut ego te uxore potiartioq; suauissimo cōtubernio fruam: nihil uereorq; deo si in futurum q̄ simillimus. & profecto aut moriar aut possidebo te cōiugē: hæc secū ratio cinatus aliquot amicorū nobi

li genere natos furtim cōuocat cum quibus cūcta cōmuni/  
cat & quid fieri uellet ostēdit. mox clanculo nauigiū ōmni/  
rebusq; oībus instruit ad pugna nāalem accōmodatis: qui/  
bus ad amussim pfectis nauē cōscendit & uentis uela cōmit/  
tit pręstolaturus in mari nauigiū. quo iphigenia ad maritū  
in insulā rhodō trāsportari debebat. Iam spōsę pater hono/  
rifice atq; hospitaliter acceperat rhodios hoīes mīssos a spon/  
so. iam noua nupta nauē ingressa maritimū iter capessēbat  
& rhodū uersus pram uelaq; flexerāt. Ecce cymonq; ad hoc  
uigilāter excubauerat die pximo aggredit' nauē iphigenię  
suo nauigio ad prelūdū ornatissimo. & in puppi stās feroci/  
ter in eos inclamat qui sponsam comitabant. Itate uiri uela  
colligite aut oēs naufragio occubite. Aduersarij cymonis  
iam strinxerāt gladios seq; nautico certamini p̄parabant  
quo aiaduerso cymō manū ferream quę arpagonē uocāt  
in puppim rhodiorū strēnue inicit nauēq; remoratis nau/  
gio suo rostrato arctissime connectit. mox leonis iubar in/  
stat nō expectato sociorū auxilio solus rhodiorū nauem in/  
siliens cūcta perturbat. & amore uires suggerēte stricte mu/  
rone in medios hostes uiriliter incurSAT: & cum hinc unus  
inde alter mox plures uulnerarētur. rhodii suis uiribus diffi/  
dentes cum neq; repugnare neq; effugere possent se se cy/  
moni dederūt: qui deditos sic affatur. rhodii homīes ue/  
q; prędę cupitis neq; ullum in uos odium mihi persuasit ut  
ex cypro discedens uos in medijs fluctibus inermes ipse ar/  
matus aggredere. sed res illa quę me ad hoc impulit: quę  
a me amplissima existimat: quā acquisuisse op̄e p̄cijiū  
esse censeo: ea a uobis facillime & cum pacificatione con/  
cedi potest: ea autē est Iphigenia: quā mihi nihil est neq; cha/  
rius neq; iucūdus: quā cū ego a parētib; amice & comiter  
ip̄erare nō potuissē: amor me coegit ut a uohis hostiliter  
& armatus auferre. destian ip̄e mecū succedere uicarij mu/  
neri p̄sumonda: & agere iphigenię maritū. proinde eā mi/  
hi tradite & diis bene fauentibus in patriā remigrate. Rho/  
di quosuis magisq; uoluntas ultro nea cogebat: lachryma/  
bundi ip̄ugemiam cymoni tradunt: quę cū ubertim fleret  
noli inq̄t cymon generosa puellate ip̄am macerare. nil est  
qđ ueteranis ego su ille tuus cymō q te diutissimę ardētiss/

meq; deperiui: qui ppter æstū amoris torrentissimū magis  
merui habere te uxore q̃ pasimoidas ppter paternā pactio-  
nē: quo dicto ad socios reuertit. & rhodios tradita iphige-  
nia cū rebus oībus iniolatos dimittit. Cymon qui se beatio-  
rē cūctis mortalibus existimabat Auctus tā opulēta ac pror-  
sus regali præda cū sociis cōsultat in præsentia nō eē in cy-  
prū redeūdū: quo circa cōmuni cōsilio chretā uersus nau-  
igare molit̃: ubi oēs & potissimū cymō se se tuos fore cre-  
debant cū illic cognatos & amicos plurimos haberēt. Sed  
fortuna quæ iphigeniā cymōi fuerat gratificata utpote dea  
mobilis cōfessi gaudia uertit i luctus lamētabiles. uix horis  
quattuor ab discessu rhodior; exactis supuenit nox: quā cy-  
mon sitiēter præstolabat̃: quāq; sibi noctibus oībus dulcio-  
rē fore iam mēte cōcepat. ecce pcellosa tēpestas exorit̃: cæ-  
lū fit nubibus atrū: mare uētis furētibus undabūdū. Nemo  
quid unlesactū foret satis dispicere: cuncti trepidare obliti  
nauticor; ministerior;. Quis uerbis idoneis posset explicare  
q̃to mœrore idtpis cymō eēt affectus. ipse secū reputabat iō  
suos sibi amores idulgere deos uoluissē: ut mortē sentiret  
asperiorē: quā prius sine iphigenia nō magnope recusasset.  
Dolent lamenāturq; cymonis socii. sed iphigenia uertim  
flēs supra oēs dolore cōficiē ad singulos undarū fluctus tre-  
mebūda: & cymonis amorē audaciūq; plorabūda detestāt̃:  
tanq̃ turbo ille pcellosus nō aliūdeseuret: q̃ ex indignatio-  
ne deor; nolētū cymonē puellæ rapinā cū gaudiali uolupta-  
te potiri: uolētūq; ambos simul erūnabili morte defungi.  
Inter hos puellates eiulatus nauis remigēs; quo se uerte-  
rent nesciebāt: & uēto in horas magis magiq; increbrescē-  
te nauis appellit ad insulā rhodon: quā illi rhodon esse præ-  
tēpestare scire nō poterāt. hic uiribus amixi ut ex undis ad  
terram quoquomō descendāt desola salute cogitantes ad  
eū forte locū: ita uolētibus fatis peruenere: quo rhodii illi  
quos cymon abire pmiserat paulo ante puenerāt: nec prius  
se rhodon delatos fuisse nouerūt: q̃ aurora exoriente uide-  
rūt nanē ab ipsis pridie dimissam uix teli iactu distantē quā-  
obrem cymon supra quā dici pōt anxius timere cepit ne id  
sibi quod mox accidit accideret. iubet confestim oī adu-  
bito conatu illic educi nauigium quocūq; alio deferantur



pnificiēs: nullibi enī se pīculosius q̄ istic eē posse existiabat.  
Conatus remigū sociorūq; maximū sed inefficaces extitere  
reflātibus uētis: quoq; uel inuitissimū in litus detradunt.  
ubi eueffugio recogitū sūt a nautis rhodijs. tūc ex illis re/  
pēte unus curriculo it ad uillā haud lōge distat: quo globus  
ille rhodijs nobiliū se cōtulerat: hisq; ex ordine denarrat cy/  
monē cū iphigēia eadē q̄ ipsos tēpestare ad idē litus depor/  
tatos fuisse. quo audito rhodii adolefcētes statī gaudio p̄si/  
liūt agricolisq; cōplūculis uocatis ad mare pcurrētes cymo/  
nē una cū iphigenia iam iā fugā meditantē intercipiunt: ca/  
ptosq; ad eādē uillā illico ducūt. Venit eodē paulo post lisy/  
macus: qui illo sorte āno sūmus erat magistratus rhodijs  
sp̄atus globo militari: qui cymonē socioq; in carcerē duci  
iubet. sicuti pasimōdas ubi rē oēm resciniuisset cū senatu rho/  
diensi confiteratis sic infortunatissimus amator quā paulo  
ante lucriferat iphigeniā amittit: Cuius prater paucula sa/  
uia nihil dulce gustauerat. hanc sūmates matronē cōplures  
comiter accipiūt fomētis resouēt solatilis mitigāt p̄i ex ca/  
ptiuitate subtrahēt p̄im ex maritima fatigatiōe defectā. mā/  
litq; apud illas usq; ad conductā diem nuptiarum. Cymoni  
focisq; uitā carcerariā uinere cōcessū est ob eā: quā ipse rho/  
diis iumenibus indulserat abeūdi facultatē: pasimōdas aut  
p̄ uirili parte urgere instare ut ī carcere necaret: quo in ppe/  
tuū dānari fuerūt uitā erūnosam sicuti par ē de gēte: s oī pror/  
sus uoluptatū spe uiduati. Interea dū pasimōdas apparatus  
nuptialē p facultatibus instruit: fortuna pinde ac p̄enitodi/  
ne affecta cōminiscit suppetias Cymoni salutare. Erat pasi/  
mōdæ frater natūq; maior sed uirtute nō mīor noīe Hor/  
misdas: q post diuinā cōsultationē decreuerat ducere uxo/  
rē puella quādā noīe Cassandrā: quā forma scitulā efflicim  
de amabat lisy macus. Igit pasimōdas nuptialē festiuitatem  
maxio apparatu celebraturus optimū factū duxit fratri per/  
suadere ut eodē quoq; & ipse die uxorē ducere uellet: ita enī  
sele supseffuro si p̄sis nuptiarū duplicatis. itaq; negociū cū  
parētibus Cassandræ cōponit ut puella Hormisdæ fratri de/  
spōdeat: utq; eodē die quo ipse duceret uxorē iphigeniam:  
Cassandra inde a fratre duceret: Hæ cōsultatione smirādū  
in modū displicere lisy macho ab oī iam spe decidenti: cui

persuasiſſimū erat Caſſādrā ſibi nupturā ſi hormiſdæ nō mu-  
beret. Sed quod prudētis uiri officiū eſt premit altū corde  
dolore fecit ipſe uolūtās quo pacto hæce nuptias diſturba-  
ret. nec ulla inuēta rōne de puellæ raptu deliberabūdus ſe/  
cū agit: id quod illi facile factū hand dubie uidebat utpote  
ſūmū agētī magiſtratū. Cōtra ab hoc incepto hoīem reuo-  
cabat dignitas honoris: cuius decus auget facinoris dede-  
cus. Tādē poſt multiplices cōſultatiōes amori ceſſit hone-  
ſtas & ratio ſuccubuit appetitui. Nāq; liſymachus ſeſtinat uel  
cū diſcrimīe ſalutis rapere puellā. & dū aī opraſtat quo or-  
dine q̄buſq; opitulatoribus hoc negociū cōficiat: forte cy-  
monis remiſcit: quia cū ſociis carceris publici cuſtodela cō-  
tinebat. Rediligēter pētitat it nō minus aīo q̄ pedibus in  
hāc ſiuiam: neminē neq; fideliorē neq; p̄batorē ipſo cymo-  
ne ad hoc munus obeūdū poſſe repitī quē p̄xima mox no-  
tē intra cubiculū ſuū ſurtim introductū ſic affat. Quemad-  
modū o cymō dū ad bona hoībus largiēda p̄p̄ſi ſūti: ita ho-  
minū quoq; uirtutes ſolertē expēdūt. Et quos in toleranti-  
dis calamitatibus fortes offenderint: illos utpote magna-  
nimos maioribus bñficiis p̄ſequūt. Voluerūt dū exp̄mē-  
tū tuæ uirtutis cape ſplēdidius certiusq; q̄ quod intra larem  
patriū diuitiis copioſū tu p̄ temetiſū præſtare potuiſſes. &  
ſicut ſando audiuiſte ex bruto atq; inſenſato ingeniōſū  
ſolertēq; effecerūt. Deī cū fortuna colluctātē & nūc carce-  
ri tetra mācipatū experiūt: nunq̄d alius in præſentia ſis atq;  
tūc eras cū præda par̄ta potiebaris. Quod ſi idē es q̄ ſp̄idē  
fuiſti: nihil unq̄ ab immortalibus diis tibi ante hac datū eſt iu-  
cundius opratūſq; ea re: quā in præſentia largiri molitūtur.  
Quid id ſit ut priſtinas uires aī oſitatēq; recipias paucis edo-  
cebo. Paſimōdās iſfortunio tuolatus p̄curatorq; necis tuæ  
uigilantiſſimus ſeſtinat nuptias ſp̄higeniæ celebrare ut capiat  
uoluptatē ex ea præda: quā fortuna tibi primo benigna cō-  
ceſſerat mox turbata ſurripuit. Quāto aut tibi hæc res dolo-  
ri eē debeat: ſi uero amore flagtas: plane cognofco. Hoc eo  
dē die hormiſdās paſimōdæ frater ſimilē in me ac porne eā-  
dē ſiuriā cōcinare molit uolēs & ip̄e uxore ducere Caſſan-  
drā: quæ mihi rebus oībus ē preciōſior. Ad hæc in cōmoda  
cōtumeliaſq; p̄puſſandas ſola nobis a fortuna uirtus relicta

est. Eia age hac duce strictisq; gladiis fiat nobis uia uis tibi ad  
secundā mihi ad primā puellæ rapinam. quod si me ducē pul  
cherrimi facinoris strenue sequi nō recūaues in manibus  
tuus est & libertas & iphigenia: Quibus duabus rebus nihil  
apud te expenbilis esse debet. Hæc hysmachus uerba cymo  
nis animū haud dubie refocillarūt erexerūtq; q statim citra  
cōtulationē rīdēs sic inquit. Neminē hysmachæ neq; fidelio  
rē neq; fortiorē me potes inuenire ad hoc facinus pagēdū: si  
mō quod mēoras factū fortuna seque. Quocirca quid mihi  
agēdū sit tu ipse pspicito: & ego te ducē incontanter subse  
quar neq; imbellis neq; meticulosus. ad hæc hysmachus per  
endie inquit nouæ nuptæ ad ædes maritales ducet intra quas  
nos una cū sociis fidissimis armati circa primā noctis uigiliā  
irrūpētes illas ex ipso cōiugio rapiemus: raptæq; ad nauem  
quā ob id ipsū clāculo fieri iussi: pducemus nemini pcentes  
eog: qui obistere ei negotiū nobis faceßere tētabunt. Pla  
cuit ordo rei gerēdæ Cymoni ad præstaturā usq; diē i carce  
re dissimulāter cōmorati. Iam uenerat dies nuptis destina  
tus: quæ pōpabili ter atq; magnificæ celebrāt. Dū tota duo  
rū fratrum domus regali luxu plēdicat & nuptiali seruet appa  
ratu: Interea hysmachus oībus rebus negotio accōmodatis  
instructus Cymonē Cymoniq; socios necnon & suos testis  
subueste gladiis trifariā disparit. Nēq; alii surri mīrunt ad  
portū: neq; cōscēdēbus nauigiū impedimēto esse possit:  
alii i uestibulo locant pasimōdæ domus: ne a quopiā exitus  
intercludi queat. Gū reliq; ipse unaq; Cymon nuptiali a testā  
sub cōdictū tēpus ingrediūt: scalas cōscēdūt: cēnationem  
irrūpū: ubi nouæ nuptæ una cum pluribus sūmaribus ma  
tronis ordinatim iā discūbebāt. ibi mēis præciprēter iter  
sis suā quisq; corripuit easq; affectis mandāt ad nauim eue  
stigio deducēdas. Spōtæ reliquæq; marrore fletu lamentis  
& euulari scemineo cūct a cōplere. Cymon & hysmachus strī  
ctis gladiis uiam sibi facientes nemine reluctari audēte: Ra  
ptim descendētes scalas emetiūtur: ubi illis obuius sit pas  
imondas: qui hoc tumultuoso strepitu excitatus enormi ba  
culo dextram obarmauerat: quē cymon istū un caput libra  
to obrūcat: ad cuius pedes corrui moribēdas. Hormidas  
quoq; perclutū fratris suppetas ferre conatus uniterē Cy

monis intermiserat: aliiq; nō pauci pemppei cecidere: q; ausi fue-  
rāt manū cominus cōferre. Igit̃ illi relinquētes palumondae  
domū totā sanguine redūdāte plāgorib; atq; tumultu re-  
boantē ad unū incolumes: sine īterpellatorib; ad mare p-  
ueniūt. Ibiq; in nauigio raptas puellas collocātes ipsiq; cū  
sociis pariter cōscēdētes orā solūt: & uētis uela cōmittētes  
remigūq; opānāntētes q; ocissime abscedūt a littore iam  
iā plurimis referto: q; auxilia sed serotina ferebant capticiis  
puellis. Ipsi uero in chretā hospites puenere: ubi ab amicis  
atq; ppinquis hospitaliter ac comiter excipiūt: ibiq; celebrā-  
tes festiuitatē nuptialē uxores ducūt expetitas diutino ex ea  
rapina gaudio pfruētes. apud rhodios cypriofq; uarii super  
hac re tumultus uariāq; p̃turbatiōes exorūt. postremo ami-  
cis necessariisq; utrob; de p̃cātib; effectū ē: ut post tēpo-  
rariū exilium Cymon cū iphigenia lūymacus cū Cassandra  
hic Rhodon ille cypron in suam quisq; patriā remearent:  
ubi cum suis sc̃elicit̃ cōcorditerq; uixerunt.

Philippi Beroaldi oratio habita in enarratiōe Verrinarū

Erus uerbū ē Viri praestantissimū & instar puer/  
bii apud eruditos celebratū: quod sic ait. leges  
bonae ex malis moribus pcreatur. Etenim nisi ui-  
tia agminatim erupissent nisi mores mali uelut  
herba irrigua ut inqt Plantus uberrime succre-  
uissent: pfecto leges supuacanae fuissent: quae ad cohercen-  
das cupiditates uitiaq; ex mortalibus tollēda laetae sunt. Et  
quēadmodū morbos aī extirpasse necesse est: quae remedia  
eoe atq; medicamēta: Ita prius neqtia nata ē & scelus exor-  
tū: q; leges cōditae: quae obuiā irēt neqtiae sceleriq; flagitio/  
forū: Et quēadmodū medelae plures ad inūerabiles prope  
corporū morbos excogitatae sūt: Ita leges inūerae ad infini-  
tas aīortū improbitates amputandas sordesq; emaculādas  
cōditae fuerūt. Hic lex pōpeia: quae parricidas una cum cane  
gallo gallinatio uipera & simia uiuos in sui culeo: dein ī ma-  
re flumē uedeiici iubet: ut quos natura ipsa retinere in offi-  
cio nō potuisset: hi magnitudīe p̃nae a maleficio sūmoue-  
rēt. Hinc lex cornelia: quae uenefici sicariiq; atrocibus p̃-  
nis p̃niūt. hinc leges draconis emanarūt asperae illae qdē &  
truculētae: sed tñ salubres & uitis tollendis accommodatae

quibus poena capitis in omnis fontes erat constituta: etiam  
 si uel tantillum deliquissent. Vnde demades orator dicere  
 solebat draconis leges nō attramēto: sed sanguine esse con-  
 scriptas. Verū ne longū faciam: tot ex malis moribus apud  
 romano s'enatus cōsulta: tot plebiscita: tot edicta pratoria:  
 tot Imperatoriarū: tot politicarū: tot sacratarū leges pueniunt.  
 quot singillatim recensere esset infinitum. Ex hac ipsa gli-  
 scentia in dies uniorū labe ut reliqua præterea: leges nō  
 paucae de pecunis repetūdis productæ sūt ad moderandāq;  
 cupiditates prætōrū proconsulū reliquorūq; magistratū:  
 qui cum potestate atq; imperio ad provincias gubernandas  
 militabant: qui idēdē cōsueuerūt provinciales despolia-  
 re: pecunias obuiandū uel nō iudicandum accipere: qui  
 auaritiæ mōcipati auroq; inhiātes cūcta prædabant nūdina  
 ro iure nūdinarūq; tententis. Igit̃ ut obuiā iret huiuscemo-  
 di rapinis & spoliacionibus leges repetundarū cōstitutæ sūt:  
 quæ aluulentis scriptoribus sociales appellant quoniā so-  
 ciorū provincialiū causis patrocinant atq; amicorū po. ro.  
 causa patratæ sunt. Lucius ille pīso frugi cognominatus le-  
 gē de pecunis repetūdis primustulit. post pisonē A cylius  
 glabrio inter romanos in chlytus legē tulit alterā de repetū-  
 dis & eam quidē seuerissimā: quā A cylia uocitauerūt. mox  
 lex iulia repetūdarū est promulgata: cuius iuris cōsultri me-  
 minerunt. Prætere aucteres illi romani: quorū rebus domū  
 forisq; gestis ueluti quibusdam stellis latina micat hyſtoria  
 acculatores esse in ciuitate multos nō inutile esse censebāt  
 ut hoc uidelicet metu improbitas malorum coherceretur:  
 Mos aut̃ fuit nequaquā improbandus quo iuuenes gloriæ  
 laudisq; sitiētes accusabāt magnos quidē uiros: sed flagitijs  
 maculosos. Ita aliquo insigni iudicio incipiebāt a suis ciui-  
 bus troſcirari. & eloquentiam in foro aspiciabant. Sic olim  
 pu. ſulpitius norbanū Caius furius marcū aquiliū. C. curio  
 quintum metellū accusauerūt. sic unde uigesimo ætatis an-  
 no. L. Crassus. C. carbonē: altero & uigesimo afimius pollio  
 catorē: nec multo ætate antecedēs Caluus uatinū luclen-  
 tis orationibus infectari sunt. Sic Pu. clodius ſergū Catilinā  
 Sic iulius cæſar dictator uno & uigesimo ætatis anno Cor-  
 dolobellā Vinum consularē triūphalēq; repetūdarū postu-

lauerunt. sic & M. Tullius Cicero edilis designatus iamq;  
quæstorius Caium uerrem siciliæ prædatorē spoliatorēq;  
suscepto siculorum patrocínio in iudiciū uocat uocatumq;  
de repetundis accusat non minus diligenter q̃ eloquenter  
his orationibus: quæ quia in uerrem scriptæ sunt uerrinarū  
nomine nuncupantur. Ex quibus plane cognoscitur Cice-  
ronem non minus ad accusandum q̃ ad defendendum fuis-  
se accommodatum. sed cum eloquentia siciti medicina ma-  
gis saluti hominum q̃ exitio reperta sit: maluit Cicero pa-  
trocínio suo defendere bonos q̃ ore accusatorio malos in-  
sectari: etenim cum accusatoris nomen sordidum sit & dete-  
stabile: defensoris uero pulchrum atq; plausibile elaborare  
curiose debemus ut defensores patroniq; dici mereamur:  
ne odioso accusatoris nomie dedecoremur: quod olim no-  
men contigit. M. Bruto illius bruti filio qui iuris ciuilis fuit  
peritissimus. Accusandum quidem interdum sed non sem-  
per. accusādum rei publi. causa: ut duo luculi secisse memo-  
rantur: accusandum pro patrocínio ut Cicero pro siculis fa-  
ctitauit: quorum causa descendit ad accusandū Caium uer-  
rem: quem de peculatore mararii: uexatorem asiæ atq; pan-  
pluriæ prædonem iuris urbani: labem atq; perniciem pro-  
uinciæ siciliæ fuisse dicit. Cæterum. Mar. Tullius in reli-  
quis orationibus defensor magis futurus q̃ accusator in hac  
una causa omnem uim artis accusatorię totumq; accusato-  
ris officium luculenter explicare decreuit: ut bene intelli-  
gētes omnem uirtutem oratoriam quæcūq; in criminatio-  
nibus reoq; opprimendo constituta est hic expressam cum  
admiratione cognoscerent. Cum itaq; de uerre in iudicium  
uocato iudicium sententiis damnato nobis dicendum sit.  
Nō erit ab re nonnulla in medium hodierno die proferre:  
quæ yfagogica quasi quedam hoc est introductoria futura  
sint enarrationi Verrinarum: & quedam explicare de ritu  
formulaq; iudiciorum romanorū: quod dum a me sit uos  
quæso diligenter attendite. Dixi.

FINIS.

In calce ludrica hæc amatoria hoc est meras rugas ne/  
luti appendiculan quandam apposuerunt impressores. Tu  
hoc quoq; qualecunq; est boni consiluro.

Osculum Panthiæ

Qualia lasciuo dedit oscula sæpe tonanti  
Dardanius phrygia raptus ab arce puer.  
Qualia formosæ Veneri dilectus adonis  
Qualia pastori Tyndaris iliaco:  
Qualia Tænarides tribuit puer oscula phæbo.  
Amphytrioniadæ qualia pulcher hylas.  
Qualia purpureæ quæ conspicit omnia lunæ.  
Latmus in somnis contulit Endymion.  
Talia mille dedit roseis mihi basia labris  
Panthia: feruoris prima fanilla mei  
Quantus odor: quantum diuini nectaris illis  
Quantus mellis inest: Ambrosiæq; liquor.  
Cinama quod spirant: quod olet Cinireia myrrha:  
Et quod odoris arabs Coricumq; Crocum.  
Succina quod fragrant manibus tractata: quod omne  
Vnguentum: & fracto fusa salerni cado.  
Balsama quod spirant: redolent quod florea rura:  
Quod Citrum & violæ purpureæq; rosæ:  
Hoc redolent domine dulcissima basia nostræ  
Hoc os formosum labraq; purpurea.  
O me felicem: cui tu phætretrate cupido  
Et Cytherea Venus tot tribuisti opes.  
Non ego fortunas creti pythiæq; bithini  
Expeto: non gazas diuitiasq; Midæ.  
Me mea formosis teneat foueatq; lacertis.  
Panthia: rex regum tunc ego summus ero.  
Me inuat: ut domine placeam: tolerare labores  
Erumnasq; graues: Imperiumq; ferox.  
Me inuat æstiuas sub Cancro ducere luces.  
Egoceriq; niues ire ad hyperboreas.  
Obsequar ut domine: dum nil ferre recuso  
Si inbeat stygias nunc aditurus aquas.  
Tantum forma ualet. Tanti est spectata uerustas:  
Et decor: & facies: & lepor atq; sales:

Si redeant uetereſ facundo pectore uates:  
I lyſium uacuet ſi piat urba nemus:  
Si Maro nunc repetat ſuperoſ: & culta tibulli  
Muſa & Naſoniſ: pietuſq; choruſ:  
Nemo fatiſ queat eximiam laudare puellam  
Et decuſ & faciem corporiſ egregi.  
Huic eſt forma potenſ: ſunt emula lumina ſtellis  
Lumina quæ poſſent ſollicitare deoſ.  
Procerum corpus dominae eſt: tereteſq; lacerti  
Eſt formoſa manuſ: articuliq; leueſ.  
Peſ paruiſ: fuluæq; comæ facundaq; lingua:  
Sunt modici riſuſ: articuſ eſtq; lepoſ.  
Hæc candore niueſ uincit ſuperatq; roſarum  
Fulgore in toto corpore nulla nota eſt.  
Quicquid agit: ſiue incedit: ſiue accubat: aut ſtat:  
Aut ſedet: exornat ſubſequiturq; decor.  
Tota decenſ: urbana: ſagax: eſt tota ueniſta  
Totaq; natiuo pulchra colore placet.  
Non ceruſariſ incedit candida bucciſ  
Nec ſucata genas atq; ſupercilia.  
Eſ opanon ſpirat: phari uec ſtercora piſciſ.  
Non creta: aut alinae corpora lacte fouet.  
Non oculoſ ſtibiſ linit: aut fuligine pungit.  
Ah pereant quibuſ hæc cura decoriſ ineſt.  
Quid iuuat externo formam corumpere luxu?  
Atq; peregriniſ cultibuſ inſicere?  
Nonne deuſ uobiſ faciem dedit: heu ſceluſ: illam  
Polluitiſ ſuco: & lediſiſ artificeſ.  
Iuppiter hinc in uoſ iaculatur fulmina: mittit  
Exciditum peſteſ: ſcæmineuſq; malum.  
Noſtra ueniſ uiuo prodiſ formoſa colore.  
Natiuſq; placet dotibuſ atq; boniſ.  
Quantum inter floreſ amaranthi & lilia fulgentiſ  
Et uiſolæ & lotiſ: coccineæq; roſæ.  
Quantum inter ſtellaſ collucet luna minoreſ:  
Cynthia te quantum cynthiuſ exuperat:  
Tantum inter pulchraſ radiat formoſa puellaſ  
Panthia: purpureiſ emula ſideribuſ.



Cedat peligni celebrata corina poetæ.  
Cynthia cum Nemese culte tibi lle tua.  
Lesbiaq; assurgat dominæ: Tici dæq; penilla.  
Et tu iam gallo dicta lycom tuo.  
Diffimulet faciem lais ephyreia: cuius  
Traxerat attonitos forma superbauiros.  
Forma Menandrea: fuerat nec thaidos olim  
Tantane est phrynes tam decor egregius.  
Sordida Penelope. turpis uirgilia. turpis  
Est collata tibi Panthia Sulpitia.  
Cedat Darei coniunx. cornelia magni.  
Hippodame & comptis Laodomia comis.  
Cedat & abra date confor s tibi Panthia: cuius  
Ipsa geris nomen. nomine fictio:  
Si panis hanc phrygius phrygia spectasset ab Ida  
Non peteret portus Tyndari pulchra tuos.  
Iuppiter hanc uideat: subito descendet olympo.  
Fiet olor: Satyrus: Taurus & Amphitrion.  
Dia Camilla minor: minor est Lucretia: & omnes  
Italides matres: Cecropiaq; nurus.  
Stratonice Anthiochi dispar: Popeia Neronis  
Lamia Demetri. candida Thargelia.  
Cedite iam duæ Tritonia. Iuno. Dione.  
Quas Paris ideis uiderat ante ingis.  
Quid maiora loquor: te Penthesilea probabit  
Et colet: heu nomen dulcius Ambrosia.  
Panthia formosis formosior heroinis  
Digna soror phœbo coniuge digna Ioue est.  
Digna quidem cælo facies. iamq; incipit esse  
Cognita & eo is cognita & hesperiiis.  
Hanc ego uiuentem uiuus defunctus amabo  
Hanc quoq; defunctam. sic iuber alma Venus.  
O decus o facies o cypride digna parente  
O & germanis digna cupidinibus  
Panthia di tibi dent trecentum Nestoris annos.  
Sæcula Titoni perpetuumq; decus.  
Oscula foelicem dudum & fecere beatum  
Me tua: si dederis cætera: diuus ero.

Interea ardentem quaeso miserare Philippum:

Sit tibi cura mei: me cape mancipium:

Philippi Beroaldi fortuna ad Minū rosciū senatore.

Emo diu rebus confidet Mine secundis

Nemo diu speret prosperiora dari.

n Omnia uertuntur: nec regum regna ducuntq;

Stare queunt: scelere fors trahit ista rota.

Sicut terra uices mutat rerumq; colores:

Atq; annus uaria temporalege rapit.

Vt neq; puras dies omnis: neq; lucidus æper

Semper: & æstatem nubila pellit hyems:

Sicut sudificus boreas fulgentis honorem

Despoliat floris arboreumq; decus:

Sic homines fortuna rotat: quodcumq; benigna

Larga manu dederat: mox inimica rapit.

Cæca: uaga: inconstans: incerta: molubilis: illex:

Comis: blanda: potens: trux: uiolenta: rapax:

Hæc dea non stabilis: uaria est & lubrica: & omni

Mobilior uento mobiliorq; polo:

Hanc pedibus præci uates finxere carentem

Inq; pila stantem perimigeramq; deam.

Hos ut mater alit: illos ut sæua nouerca

Exagitat: fouet hos: his inimica nocet.

Hunc amat: ex imoq; ad celsa cacumina ducit

In folioq; locat conspicuumq; facit.

Ast alium rapit in præceps: qui diuite gaza

Qui regno fuerat sultus & imperio.

Improba quanta potes: proh quanta potentia regni

Est fortuna tui: quantaq; mobilitas.

Quam sit diu tuum nomen uenerabile magni

Aeneadæ ostentant Romulidæq; patres.

Qui te tam multis olim coluere sacellis:

Quam non multa suo templa dedere Ioui.

Maxima barbatam fortunam Roma colebat

Quod dat barbatis gaudia quodq; fauet.

Tullius extruxit fortunæ templa pusillæ

Quod paruis magnum uenit in imperium.

Et uiscata dea est: homines quia prendit & æstat

Auceps utiuisco prendere tentat aues.  
Est fortuna mala: est conuertens: est bene sperans:  
Fortis habet nomen. Mascula culta dea est.  
Vt tua multi iuga est uaria & numerosa potestas  
Sic sunt multa tibi nomina facta deae:  
Tu fors atq; Tyche modo tu fortuna uocaris  
Te modo naturam: calicolumq; uocant.  
Quidam te Nemesim memorant: Rhamnusia multis  
Diceris: ast aliis Nortia dicta dea es.  
Omnibus ipsa locis cunctorum uocibus una  
Carperis: & coleris prout mala uel bona das.  
Ipsa gubet nadium gestas: quia cuncta gubernas  
Et quia tradis opes: copia iuncta tibi est  
Omnes connexi tecum sumus: & tu uincta  
Perpetimur cuncti: seruitiumq; ferox.  
Astricta nunc hos nunc hos leuiore catena  
Sæua ligas: felix qui iuga laxa subit.  
Felix fortunæ quisquis memoratur alumnus  
In cuius gremio mollia membra fouet.  
At tu cui paulum arripit dea cæca: caueto  
Ne det fucosas subdola blanditias.  
Piscator ueluti blanditur piscibus hamo  
Effunditq; cibos insidiasq; parat  
Sic fortuna tibi comis blanditur: in altum  
Tolleris: ut lapsu mox grauiore ruas.  
Exemplo tibi sunt troiana & perfica regna  
Argolici reges: romuleiq; duces.  
Rex Priamus Phrygiæ populis sceperoq; superbus  
Qui tenuit magnas luxuriosus opes:  
Occubat infelix ferro: obtruncatur ad aras  
Numinis hercei uictima fitq; Iouis.  
Dareum persas: & perfica regna tenentem  
Qui fuerat regum maximus: atq; ducum  
Vinct pelleus ductor: beffusq; trucidat:  
Fortuna ex alto præcipitat folio.  
Ponticus epoto rex claudere fata ueneno  
Conatur: nati pharnacis armatremens.  
Magnafuit quondam: diuicq; opulencia Cæsis

At seruus Cyri mancipiumq; fuit.  
Olim Romam libycum timuere Iugurram.  
Captiuus decorat pulchra trophæa mari.  
Diripiuntur opes Numidæ regnumq; Syphacis.  
Sceptraferatq; manus arcta catenâ ligat.  
Quid gemitu Attidæ? quorum alter coniugis arma.  
Sustinet infelix: alter adulterium.  
Quid magnus? quo nil romana potentia maius  
Vidit: qui toto uictor in orbe fuit:  
Vincitur a focero: fugit ad Nilotica regna.  
Septimius phario dirimit ense caput:  
Olim cecropiis decorata est hellas athenis:  
Græcia nunc omnis cecropidæq; iacit.  
Oedipodionæ tenuerunt culmina thebæ.  
At nunc thebanum gloria nulla uiget:  
Troia fuit pollens phrygiis celeberrima regnis  
Nunc troia in cineres uersa sepultra latet.  
Alta femiramio fabricata bitumine quondam  
Mœnia: Subuersa nunc babylone iacent.  
Quid plura enumerem? quondam decus & caput orbis.  
Roma peregrino est subdita pontifici.  
Cuncta fluunt: res nulla diu durare maligna  
Sorte potest: celerem quæ rotat usq; rotam.  
Ac ueluti lunæ faciès modo conficit orbem  
Et modo deficiens nocte tacente filet.  
Et modo clara micat pernox: modo nulla senescens  
Cernitur: & nunq; quo prius orbe nitet:  
Sic fortuna facit: nunc pura & lucida fulget  
Nunc obscura latet nec manet una diu.  
Hæc iuuenum dulces disrumpere tentat amores  
Atq; uoluptati miscet amariciem.  
Olim ego florebam scælix in amore beatus  
Fortunatus eram: nulla erat atra dies.  
Me mea laudabat solum: solumq; fouebat  
Panthia: Solam mihi Panthia chara fuit:  
Soli charus eram: Soli mihi sola placebat  
Panthia: & amborum mutus ardor erat.  
Inuadet heu fortuna mihi: misetumq; flagellat:

De folioq; trahit præcipitemq; rotat.  
Hæc facit ut domina ardentem reſtinguat amorem  
Nec uelit eſſe ſuum: qui ſuis ignis erat.  
Ignis eram domine dulciſſi donumq; fruebar.  
Hei mihi nunc domina cogor abire mea  
Hei mihi nunc ſpernor: miſeramq; excludit amantem  
Et reſugit noſtras Panthia dura preces.  
Sors fera cur durum torſiſti fulmen? amanti  
Cur mihi diua noceſ? cur mihi iuper obceſ?  
Non ego te leſi: non te fortuna feſellit  
Impia nec lingua eſt inficiata deam.  
Malo ego tartareum uiuius penetrare barathrum  
Aleſtoq; truncem Thiſiphonemq; pati:  
Panthiaq; mihi ſit contraria:q; ſua uertat  
Corda dolens: nec me plus uelit eſſe ſuum.  
Poſſum ego magnorum contemnere magna deorum  
Numina: ſupremum ludificare ionem:  
Brachia dum noſtro ſupponat eburnea collo  
Meq; ſuum foueat Panthia mancipium.  
Hei mihi mutata eſ cur Panthia? Iam mihi uita  
Immiſa eſt: nec lux nec iuuat ulla quies.  
Vinere non poſſum ſine te mea Panthia: tu nunc  
Elige: me ne uelis uiuere me ne mori.  
Sydera cælicolas teſtor ſummumq; tonantem  
Crimine me nullo contemeraſſe fidem.  
Si nunc excludor ſi nunc exterminor: omnes  
Iuro deos poſthac Panthia ſolus ero.  
Me ſub amore tuo conſumet longa ſenectus  
Tu mihi primus amor: tu mihi ſuiſ eris.  
Non ego mutari poſſum: ſeu Neſtori ſauum  
Sine ego cunæ ſæcula uatiſ agam.  
At tu qui noſtri decus eſ ſplendorq; ſenatus  
Fortunæ forlix ingeniūq; boniſ:  
Quiq; eſ doctorem doctus uerūq; patrum  
Quem decorat phœbus pierideſq; fouenti  
Mime laceſcentem diſcas tolerare puellam  
Et perferre minas ſenitiumq; ſenum.  
Imperium mitiſ perfer durāq; catenas.

Siciubet alma uenus: sic pharetratus amor.  
Panthia me docuit cunctos deponere fastus  
Atq; humilem duro subdere colla iugo:  
Nunc humilis nunc demissis cenicibus ibo  
Nunc dominae leges iussaq; magna sequar.  
Sed tu quid tentis qui calles cuncta quid oro  
Mime mones? mihi da quod peto consilium.

Philippi Beroaldi Dura in Maledicam

St quædã deformis anus: maculosaq; lingua  
Garrula: latratrix: perfidiosa: procax:  
e Luida: detratrix: mordax: quæ dẽte canino  
Oreque uipereo nigra uenena uomit.  
Inficit os liuor: sordent rubigine dentes:  
Sunt oculi torui: cordaq; felle uirent.

Nomen habet lenæ: quod sic est moribus aptum

Vt sunt apta fero bellica tela deo.  
Hanc fugiunt omnes: pauet hanc uicinia tota:  
Vt panæ aspectum cominus agna lupum.  
Hæc facere inuisos genitori perfida natos  
Hæc fratres posset dissociare pios.  
Hæc si fecundum concussent improba pectus  
Fuderit & uirus uipera lethiferum:  
Nulla fides nec pax: nulla est concordia: nec ius:  
Nullus amor ueteres inter amicitias:  
Oderit aciden patroclus: castor a pollux  
Ogydiden Tydeus: Thesea Pirithous:  
Nec phuriam Damon: piladem nec amabit orestes  
Nec siculi fratres pectora fida gerenti  
Frandum mille modos artes quoq; mille nocendi  
Hæc habet: & linguam uibrat in excidium:  
Sibilat & nostros tentat disrumpere amores:  
Vt quæ dicta mea est non uelit esse mea.  
Vellicat hæc: furting; odii gl' centia spargit  
Seminat flagrantem atq; inimicitias.  
An tu de nobis andes maledicere: tu ne  
Vipera connexos dissociare duos?  
Garrula tu ne seris uirus: linguamq; procacem  
Exeris: & pacem rumpere læua paras?

Nulla fuit nec erit tam magna potentia linguae  
Vt sit amatori Panthia dura suo.  
Malo inimicias diuum summusq; tonantis  
Quam mihi sit dominæ mens inimica meæ.  
Quæ mihi diuitiis uita iucundior ipsa  
Charior est geminis quæ mihi luminibus.  
Nullus amor tantus: nullus sic tela medullis  
Flagrantesq; faces sensit & incaluit.  
Non sic Priamides helenem dilexit amicam  
Meoniam non sic Amphitrioniades  
Non sic Tindaridæ geminas lencippidas ambo.  
Nec uenerem maiors belliger ætheream.  
Non Daphnè Phebus: Cidippen Acontius ardere  
Non tanto Semeles æstuat igne tonans.  
Misce & cæctorum quot quot narrantur amores:  
Aut par aut maior noster is ardor erit  
Panthia si mihi sit contraria: perditæ quæso  
Me superi: & feriar fulmine fatifero.  
Te sine nulla quies: nulla est mihi uita beata  
Panthia: nec uinum nec cibus ipse iuuat.  
Iuppiter omnipotens flagranti percutite telo  
Vipeream linguam sacrilegumq; caput.  
Hoc ego summe pater: petit hoc uicina tota  
Hoc pulchra ante alias Panthia nostra rogat.  
Thure uaporabo fenum: cædamq; bidentes  
Ornaboq; tuas fronde uirente fores.  
Quin ego tunc mecumq; simul mea Panthia uoti  
Ambo rei dabimus carmen & exta ioui.  
Quid tibi lena precer pro talibus improba dictis  
Et pro funestis improba criminibus?  
Terra neget uictum: tibi deneger unda liquorem:  
Æthere nec possis sideri bulq; frui.  
Infestus tibi sit uulcanus: noxius aer:  
Offendant oculos lunaq; solq; tuos.  
Diis faxint subito percussa ut sydere lingua  
Nec mullare uelit nec blaterare queat:  
Dira fames & dira sitis tua uiscera uexent:  
Nullaq; sit uini copia nulla cibi.

Sæpe roges mortem: nec mors tibi sæpe rogata  
Adfuit: utq; tibi læcula Nestorea.  
Marceſcasq; ſitu putri: carioſaq; membra  
Curuentur: nec nox nec iniet ulla dies  
Sis quoq; pallidior buxo: niſloſior uſa:  
Nignor & moris: andiorq; ſcoobe.  
Vt caret cædi podēs oculis & lucis honore  
Tu quoq; ſic careas uipera luminibus.  
Nec tibi recta magis ſint crura: pedesq; decori  
Quā ſunt mulciberis tardipedisq; dei.  
Guttur ut engones aſtricto ſune pependit  
Sic tua per laqueos colla nephanda crepent:  
Vt niobe in ſaxum: ut biblis uertaris inundas.  
Par facies uſæ ſit tua parthæſæ  
Vt mirra eſt cortex utq; eſt phaetontias arbor  
Arboreas frondes ſic tua membra ſerant.  
Olim ut nyctimene facta eſt nocturna uolucris  
Obſcura ſictu noctua nocte uoles.  
Vt ſenſit phœbi lethalia tela coronis  
Sic te configant ſpicula lethifera.  
Te premiat omne genus morborum: & ſenſida peſtis  
Exurat corpus dilanietq; cutem:  
Calculus & uomitæ putres: turpesq; podagra  
Et chiragra & lateris cardiaciq; dolor.  
Præterea omne genus tormenti: omneſq; dolores  
Te miſeram excrucient: conficiantq; truces.  
O utinam uiuens cunctos patiare dolores  
Quos omnis paſſa eſt ſœmina quosq; ſeret.  
Poſt obitum tibi ſit tormentum uultus atri:  
Sifyphusq; labor tantaleuſq; liquor.  
Te ſola mlacerent furæ: numpantq; flagella  
Et laſſent crebris brachia uerberibus.  
Solaluas pœnas: umbræ maneq; quieſcant  
Excipe cunctorum uipera ſupplicium.  
Quantum cerua pauet ſuluum trepidatq; leonem:  
Accipitrem quantum blanda columba timet:  
Quantum aquilâ cygnus: congrum mœrena: canē ſuna  
Odit e quaſi: uitē braſicæ: capra lupum.



Quanta inter mures atq; est discordia forles  
 Quantum mus uolucris diffidet ardeola.  
 Tanta mihi tecum est discordia uipera: tantum  
 Est odium atq; truces sunt inimicitiae:  
 Donec pugnabunt calidis frigentia: siccis  
 Humida: cum duris mollia: & ignis aquis.  
 Donec erit stabilis tellus: & mobilis unda  
 Errabitq; polo Cinthia Stellifero.  
 Dum uelox Tigris: segnis testudo: Salaces  
 Encae: pontus cerulus: albus olor:  
 Dum lepus hirsutus: fultus leo: lubricus anguis:  
 Curui delphines: Asper echinus erit.  
 Tecum bella geram: & certamina dira nec iras  
 Finiet interitus nec mihi longa dies.  
 Post obitum manes pugnabunt manibus: umbram  
 Impetet umbra minax conficietq; tuam.  
 Sic nunq; uiua & nunq; defuncta quiesces.  
 Vixus ero infensus: mortuus asper ero.  
 Dii iustas audite preces: ratanota precantis  
 Efficite: hanc meritis plectite supplicis:  
 Eueniet: mihi signa deus dat certa: ualeto  
 Vipera: iam diras experiare meas.  
 Cuiq; tuum steterit fossa tellure cadaver:  
 Id lacerent uolucres: diripiantq; ferae.  
 Inestina canes: omentum & uiscera corui  
 Discerpant: rapida cetera membra lupæ:  
 Cuiq; minutatim fueris concisa: locutrix  
 Vulturis in primis sit tua lingua cibus.  
 Philippi Beroaldi Cupido  
 Onscia curarum & fidi intermencia cordis  
 Quæ dominæ longa iuncta es amicicia:  
 Daphne de nobis loquitur quid Pæthia tecū?  
 Deq; suoq; sentit dic rogo mancipio?  
 Est ne oblita mei? nulloq; accenditur æstu?  
 Mutuus an pulchro pectore uiuit amor?  
 Outinam uiuat. parliq; calore caleſcas  
 Pæthia siq; tuis ossibus ignis edax.  
 Quantum ætnei ignes: uesumina incendia quantum

Et lipareus ager flagrat & æolius.  
Tantum nostra tuo flagrant præcordia amore:  
Ardet mens: animus totus: & ingenium.  
Nunc scio quid scit amor: nunc arcus tela sagittas  
Sentio: flagrantem experiorq; faces.  
Nunc te cælestis: nunc te plebeie Cupido  
Noscimus: & quantum pollet uterq; deus.  
Dogmata diuini memorant si uera Platonis  
Sunt geminæ ueneres est geminatus amor.  
Cælestis uenus est nulla generata parente.  
Quæ casto sancto nectit amore uiros.  
Huic comes est magnus deus Ambrosiusq; cupido:  
Quem docti norunt Egregiique mares.  
Altera sed Venus est totum uulgata per orbem  
Quæ diuum mentes alligat atq; hominum:  
Improbæ seductrix: petulans: lasciuia: proterua:  
Blandiloqua: Illudens: Imperiosa procax.  
Hæc & ceston habet: qui nodus discolor omnes  
Blanditias gestat: pharmlaca: nequitias.  
Hanc comitantur amor: facibus qui peçtorâ sæuis  
Vrit: & infernis imperat & superis.  
Subdolanus impostor mendax truculentus & asper  
Blanditiis pollens fraudibus atq; doli s.  
Hic domitat pecudes pisces insecta feraq;  
Monticulas faunos siluiculasq; deos.  
Hic mortale genus pharetra succinctus & arcu  
Et face debellat calicolasq; deos.  
Pocula dat dulci circumlita melle: sed intus  
Fœl gerit: & largam fundit amariciem:  
Principio iuuat & mentes demulcet amantum  
Mox ferus exagitat despoliatq; rapax.  
Diuitias lacerat: cum damno dedecus affert  
Emollit mentes ludificatq; ferox.  
Distrahit exanimat cruciat uersatq; rotatq;  
Carnificisq; truci fungitur officio.  
Improbe amor quantis mortalia corda fatigas  
Curs: & quantis sæue cupidinibus.  
Perfide quot iuuenes iugulasti quotq; puellas:  
Quot tua præcipitant spicula & insidiæ.

Testis Abydenus iunioris tibi quem rapit orcus  
 Hæles pontiacho Sexta puella mari  
 Testis priamides: qui dum Spartana petebat  
 Combia: euerit: seq. suumq. genus.  
 Testis Tarquinius: cum dat Lucretia raptos  
 Per nim concubitus: in periumq. rapit.  
 Iphis anaxaretem dum non tolerare superbam  
 Sustinet: infelix a trabe pendet onus.  
 Non pudet Alcidem gestare monilia collo  
 Lidia: ingenti ducere pensa manu.  
 Vertitur in fontem biblis phœbei a: Gauri  
 Dum petit amplexus fratris: & ille fugit.  
 Myrrha quoq. infando correpta cupidine stætern  
 Sudat odoratas: delitiasq. parit.  
 Lesbica quin etiam percussa cupidinis cestro  
 Sappho de celsa leucade membra dedit.  
 Calicolis risus Mars & Cytherea fuerunt:  
 Mulciberis iuncti rhetibus atq. dolis.  
 Quod memorem erumnas hominum: cladesq. deorum  
 Quos tua percussit dire cupido manus:  
 Ipse panôphaeus quotiens sit fabula turpis  
 Iuppiter: & folio labitur ætherio  
 Ut tua sequebatur distata: nec ire recusat  
 Subiuga & imperium ferre cupidineum.  
 Thaurus in europa est: Satyrus Nyctei: Cycnus  
 In leda: Alcmeïnen comprimit Amphitrion.  
 Ergo ego cum uideam superos: ipsumq. tonantem  
 Ire sub imperium: seminumq. pati:  
 Non gemo non doleo: de me pharetrate cupido  
 Sifigis castis tanta trophea tuis.  
 Cuncta feram pariarq. libens: iam signa tubasq.  
 Incipioq. artes nosse cupidineas.  
 Omnia iam noui: docuit strategemata & astus  
 Sæuus amor: non sum tyro sed ementus.  
 Melachryma: & longi doctum fecere labores  
 Perpetua anxietas Excubiasq. graues.  
 Parthia me docuit qui sint in amore dolores  
 Affectus curæ: gaudia: damna: doli:

Nunc scio quas leges: quæ iura: aut dogmata sævus  
Iussit amor. scripsi singula & edidici.  
Quæ spes: qui ue timor: quod bellum: fœdera: quæ pax:  
Induciæ fiant atq; inimiciæ:  
Nunc scio quanta gerat secum mens prælia amanti:  
Quantaq; mobilitas dissidiumq; premat.  
Hoc uelit: hoc nolit: cupiat quod spreuerat ante:  
Fluctuet: ut glauci fluctuat unda sali.  
Vt mens infelix alieno in corpore uiuat.  
Vtq; animus dominæ migret in hospitium.  
Nunc scio q̃ largi sunt fletus: urq; medullis  
Ossibus & uenis seruida flamma latet.  
Vt sine febre dolet: sine morbo languet amator  
Vt somni uigiles: irrequieta quies  
Vt rubet ut pallet subito: mutatq; colores  
Sine pudor uexet pectora: sine timor.  
Nunc scio ut infra cæ uoces: mutilataq; uerba:  
Vt coram dominâ cor salit atq; tremit.  
Vt q̃ longa graui suspiria corde trahuntur  
Vt modicus risus: multus amator inest.  
Vt gaudet læta: plorat plorante puella  
Induit & uultus uultibus alterius.  
Nunc scio ut infelix dominæ uestigia quatrit  
Et reperisse timet: mobilitate leuis  
Genua labant: quociens fastosæ limen amicæ  
Transit: & in toto corpore membra tremunt.  
Nunc scio quantus amor supra caput instet amanti:  
Atq; omnem sapiam consiliumq; fuge:  
Condita q̃ pamo sine larga absinthia melle  
Lurida uel quantum pocula fellis habent.  
Malo ego lerneæ immedicabile uirus echidnæ  
Oraq; Aërialis terna subire canis:  
Cum libyco nudas monstro exercere palestras  
Erumnasq; graues herculeasq; pati:  
Quam colluctari tecum phœtrate cupido  
Et perferre tuas imperiose faces.  
Nunq̃ liber eris: nunq̃ mihi crede beatus  
Aut probus: aut prudens quisquis amator erit.  
Vita erumnosa est: mors est in amans amantium.

O felix quisquis talia non pateris.  
O felix Veneri medium qui porrigis unguem  
Et rides arcus Spicula tela faces.  
Ast ego: quem sic diuoluerunt uiuere: uiuam  
Emoniarq; tutum Panthia Mancipium.

Philippus Beroaldus Reuerendo domino Iacobo  
antiquario Ducali fectetario Sal.

f Vperrime cū feriatuſ cēm Vir pſtātiſſime pe/  
riclitaturuſ i geniuſ cōuerti in latinuſ ſermonē  
ex uernacula lingua cāticū Frāciſci Petrarchæ re/  
ligioſuſ: qđ tibi hoī religioſiſſimo potiſſimū di/  
caui. nā q bona fide deoſ colit: amat & ſacerdo/  
teſ: & q religionē pie uenerat: religioſoſ demereri cōcupi/  
ſcit. Præterea cui cōmodiuſ q tibi carmē myſticū dicari de/  
buit: q Myſteſ eſ: & myſticis cerimonis inicit? Accipe er/  
go uiroſq; optime opuſculū de alieno reformatū: de alieno  
nīm: Quod ſi nō eūdē ſaporē i latino ſermōe cuſtodit: quē  
in uernaculo ſeruat. Scito diſſiciliſſimū eē alienaſ lineaa inſe/  
quēte nō alicubi excidere. Quēadmodū enī ſemina in alie/  
nā terrā trāſlata natura ſe uertēte degenerāt: ita q in ſua lin/  
gua bſidiſta ſunt: priſtinū nitore in trāſlatione depdunt. tū  
pro mea mediocritate conuixuſ ſum ab interpretiſ officio  
non recedere: & ſenſum exprimere de ſenſu. Nam ad uerbū  
interpretari: & ſyllabatim ſingula explicare abſurdum eſt.  
Quid multa? Tu qui doctiſſimuſ eſ primainſpectione ſaci/  
lime noſceſ: quantū ab archetypo labat ac decidā. Sed hoc  
malui agere q nihiſ agere: & ne omnino a ſymboluſ apud  
uoſ eſſem: hoc pro ſymbolo tibi dicatum attuli: quod ut in  
partē bonā accipiaſ rogamuſ. Vale uiroſq; optime: & Phi/  
lippū tuū: qui tibi addictuſ eſt: mutuo dilige.

Peanes Beatæ Virginis ex franciſci Petrarchæ  
Poemate Vernaculo in latinum conuerſi.

ii Irge decenſ: quā Sol uestit ſtellaſq; coronant:  
Cuiuſ forma fuit ſummo tam grata tonanti  
Vt tua conſiderit ſanctam intra uiſcera lucem:  
Nunc me caſtuſ amor: ut de te carmina pangā

Sollicitat: uerum abſq; tuo ſummig; tonantiſ  
Numine deficient tanta ad contamina uireſ.

Nunc te diua uoco: cuius responsa benigna  
Accepere omnes fidi Veriq; cientes.  
Sors humanarum si te trifidua retum  
Sollicitat uirgo: queso meauerba precesq;  
Exaudi: mirisq; meo succurre labori:  
Quamq; ego terrigena: & tu sis regina deorum.  
O Solers Virgo: cuius solertia fulget  
Virgineos inter cœtus diuaq; beatas.  
Tu clypeus miseris firmus mortalibus una es  
Idus fortunæ contra mortisq; cruentos.  
Sub quotura quies & spes est certa triumphī.  
Te duce mulcentur: qui torrentissimas æffus  
Nos coquit infusos: oculos o Diua decoros  
Qui tristes uidere tui luentia nati  
Pectora: ad instabiles res nostras flecte parumper  
Ambiguumq; statum: & rebus tu confide fessis.  
O Sine labe nitens pœnitius Sinceraq; Virgo  
Atq; tui nati soboles genitrixq; decori  
Quæ das terrestri lucem uitæ atq; supernæ.  
Per te diuapotens & cœliclara fenestra  
Venit ab Aetherionos ut seruaret olympos  
Filius æternus tuus æterniq; parentis.  
Tu sola ex omni numero turbasq; piarum  
Deligeris: luctus euz quæ in gaudia uertas.  
Efficentiaq; potes ut me tua sancta propago  
Comiter excipiat refouens: bis terq; beata  
Sydereaq; inter superos præcincta coronas  
O dea sancta pio diuorum plena fanore  
Eximia cælum quæ mansuetudine scandis  
Vnde meas audis uoces regina precesq;.  
Tu fontem sacre generas pietatis & una  
Iusticiæ solem: qui sordida secula purgat:  
Pollutumq; suis lustrat fulgoribus orbem.  
Nomina conueniunt uni tria namq; tonantis  
Tu genitrix tu nata simul tu sponsa fuisti:  
Tu consors regis diuinumq; hominumq; parentis  
Qui pedicis mortale genus laqueisq; resoluit:  
Qui libertatem cunctis dedit atq; beatas  
Effecit terras: cuius per uulnera sancta

Cor nostrum quaeso exaures o diua beata.  
 Ouirgo cui par nulla est: & nulla secunda  
 Exemploq; cares cuius forma atq; uerustas  
 Caelicolis caeloq; placet summoq; tonantis  
 Ingenui mores dulcesq; modestia: & illa  
 In te sancta fides sacrata & uiua fuerunt  
 Templae deo uero: & tua: quod mirabile dictus  
 Virginitas fecunda fuit: praestare beatam  
 Iucundamq; potes nostram & sine turbine uitam.  
 Si precibus diuina tuis nunc gratia prompta est:  
 Ad te confugio supplex: & supplice corde  
 Sis mihi praesidium quaeso: uitamq; labantem  
 Dirigito ad cursum rectum metamq; bonorumi.  
 Virgo serenata & stabilis per secula longa  
 Mite procellosi sydus maris: optima fidi  
 Remigis adiutrix. circumspice Turbine quanto  
 Exagiter solus quanto sine remige Cimba  
 Nostra labet fluctu: nec abest mors ultima rerum.  
 Aegra: nec inficior: mea mens ad sancta recurrit  
 Numina: teq; precor ne nostris improbus olim  
 Gaudeat enumeris hostis tuus atq; periclis  
 Sis rogo Diua memor:q; crimina nostra tonanti  
 Induere humanam mortali corpore formam  
 Suaserunt intra tua sacratissima claustra.  
 Quor' lachrymas: quot blanditias o diua precesq;  
 Effudi in penas atq; in dispendia frustra.  
 Ex quo per ripas tulci reptauimus Arni  
 Tempore: uita fuit nostra erummosa granisq;  
 Orbis dum partes istas illasq; perетро.  
 Fortuneum decus & mores mellitraq; uerba  
 Turbantur mentem: quare dea sancta potensq;  
 Tolle moras: suprema dies iam currit & instat.  
 Nostra aetas euro uelocior atq; sagitta  
 Transiit erumnas inter fordesq; malorum:  
 A tergoq; premit tacito mors improba passu.  
 Nunc defuncta iacet: quae donec uita manebat  
 Nostra per horrendum uexant pectora luctum:  
 Nec de mille meis curis rescuerat unum.

Et si rescisset: tamen hæc immota manebant.  
Fata mihi: quoniam dominæ quæcunq; uoluntas  
Altera: dura mihi: ast ipsi probrosa fuisset.  
Sed tu diua hominum: si fas est dicere: tuq;  
Aetherei regina poli: prudentia cuius  
Cuncta uidet: cuius uisum peruisa cuncta:  
Tormentis finem metamq; impone dolori:  
Quod tibi erit laudi magnæ: & mihi diua saluti.  
In te diua salus ipseq; omnis nostra recumbit  
Ut uelis utq; queas rebus succurrere lapsis:  
Ne me destituas extremo in funere queso:  
Non me respicias: sed qui me condidit ipsum:  
Non nostras uires sed summi sceptrâ parentis.  
Qui te commoueat cures ut uilia rerum.  
Me lapidem inde quo distillar inutilis humor  
Errores nostri fecere: atq; ora medusæ.  
Tulachrymis o diua pius languentia corda  
Imbue: ut extremi sint hi sine crimine fletus  
Terrestriq; luto: qualesq; fuere priores.  
Omitis uirgo: cunctisq; infesta superbis  
Te communis amor peruellat originis atq;  
Deuoti cordis queso miserere meiq;  
Quod si mortalem formam si munera fluxa  
Diligere ardentem soleo: quid fiet in ista?  
Quæ formosa potens: quæ sancta æternaq; diua est.  
Perte si nostra de conditione resurgo:  
Cenoso miseroq; statu: tibi candida uirgo  
Ingenium curasq; dico uetusq; canoros  
Et linguam & lachrymas corq; & suspiria mœsta.  
Ad meliora uada afflēt iam dirige cimbam  
In partemq; bonam mutatas accipe curas:  
Iamq; dies o diua uenit suprema: proculq;  
Esse nequit: properat cursim sic tempus & anni:  
Corq; meum nunc mors: nunc mens sibi conscia uellit  
Nunc me diua tuo commendes inclita nato.  
Est qui uerus homo: & uerus deus: hunc rogo supplex  
Ut gremio hanc animam teneat foueatq; beato.  
Carmen Philippi Beroaldi de die domi-  
nicæ passionis.



Enit mœsta dies: rediit lachrymabile tempus  
Sancta salutiferi celebrantur funera christi.  
Nunc oculi rubeant fletu: nunc pectora plâctu  
Liuida sint: crebris singultribus ilia uellat  
Quisquis amat christi nomē uel numē adorat  
Hæc lugenda dies nigroq; notāda lapillo est:

Gaudia: nequitia: ueneres: conuiuia: lusus:  
Scoma uoluptates: risusq; iociq; salesq;  
Este procul: ueniant cum sollicitudine fletus  
Curæ dolor: gemitus: mœror: suspiria: luctus.  
Hæc est atra dies atro signanda colore.  
Nunc sint pullati: proceres: pullataq; turba.  
Attrati pariter ueniant iuuenesq; senesq;  
Omnis uestitu ueletur formina fusco.  
Mœreat omnis ager mons: siluæ flumina colles  
Mœreat omne genus pecudum: genus omne ferarum.  
Squamosumq; pecus pisces: piæq; uolucres:  
Aer: uulcanus: tellus: mare: cynthi arctian:  
Sidera: cælicolæ: mundus: sint omnia mœsta.  
Hæc est mœsta dies mœroris conscia magni.  
Nunc Heracleti lachrymas uultusq; feneros  
Crassi: & Xenocratis faciem frontemq; Caronis:  
Squalentemq; decet barbam usurpare reorum.  
Nemo uel infectas cocco uel muncie uestes  
Induat: ostrini nemo tyriiq; coloris  
Vestimenta gerat: non fuluo splendeat auro  
Torquis: nec digitos onetet carbunculus ardens.  
Nec premat articulos adamas uiridisq; smaragdus.  
Impexaq; comæ: sit crinibus emula barba.  
Non cerularis incedat formina bucci:  
Nullaq; pigmentis linat os: aut labra coloret.  
Non matrona potens gemmata monilia gestet  
Nec segmenta ferant aur lutea flammea sponas.  
Hæc est illa dies: qua per tormenta labores:  
Mille alapas: mille & colaphos: conuicia mille  
Mille flagelliferos tortores: uerbera mille  
Et recutorum ludibria indeorum:  
Ille opifex rerum christus: mundi:q; capaxis  
Conditor excellens: & inenarrabilis auctor

In cruce suffixis manibus: pedibusq; pependit  
Spinea ferra gerens: myrrataq; pocula gustans.  
O funesta dies o lamentabile luctum.  
O gentis rabies o mens furibunda prophanæ  
O scelerata cohors libycistruculentior urfis  
Tigrideq; hircana: sicalaq; inimamior aula.  
Siccine sacrilegas uos iuuat sanguine sancto  
Commaculare manus indei: & dedere morti  
Illum: qui uobis uitam lucemq; benignus  
Donarat: campos qui lacte & melle fluentes  
Imperiumq; potens dederat. sedesq; beatas.  
Qui phatium mergens erythreo in gurgite regem  
Assenuit uestros in libertate parentes.  
O scelus o labe: monstrum portentaq; dira  
Asportanda procul: terraq; agitanda per omnes  
Tu ne palestinae soboles nequissima gentis  
Audebas tam grande nephas: ut perdere uelles  
Qui te seruauit per sæcula plurima christum:  
Qui sacras leges diuinæq; dogmata mosi  
Tradidit: & scriptas solymorum in monte tabellas:  
Vt tu palmiferis sancta in regionibus esses.  
Heu quas perfoluis grates pro munere tanto  
Heu quæ pro meritis tantis ingrata rependis.  
Ec quod idumeo reperitur crimine maius:  
Crimine:q; nulli possint æquare nepotes  
Crimine: quod cunctis sit detestabile sæclis.  
Nulla ne uesantum potuit cohibere furorem  
Religio: non cæca fides: non indyta uirtus  
Præcorum: non tanta pii miracula christi:  
Non tot ueridicis prædicta oracla prophetis  
Sacrilegis ualere animos reuocare furentes  
Consiliis: tam dira lues præcordia preffit:  
O mortale genus uecors: o pectora cæca  
O gens infelix solymorum & cæca futuræ  
Perdere dum christum affectas: te perfida perdis.  
Nam uos dira manent tormenta: & sæua gehennæ  
Supplicia: excruciant ignes flammæq; perurunt  
Sulphuræ: luitis meritis semperq; luetis  
Poenas pro scelere hoc infando ac talibus ansis.

Sors natos eadem insequitur: seriemq; nepotum  
Cunctaq; posteritas huic est obnoxia culpæ.  
Et purgare datur nulli commissæ parentum:  
Quin nos dira coquant mortis tormenta secunda.  
Sic circumcisæ multantur crimina gentis:  
Sicq; patres: nati sic qui nascuntur ab illis:  
Nullus habet stabiles sedes indeus apella:  
Nulli certa domus: nulli sua iura coluntur.  
Vtq; procelloso lætatur in æquæ cimba:  
Quamuelis & remigio ac rectore carentem  
Sudificus boreas rapit huc: notus humidus illuc:  
Hinc euri uersat rabies: at circius illinc.  
Afflictamq; rotant infesto turbine uenti:  
Haud aliam degens uitam fugitiuis & erro  
Errabunda trahit uestigia: fertur & illinc  
Huc redit: & nusq; figit patrimonia uerpus:  
Lucifuga: infamis uiciato scædus odore.  
Vtq; aquilam cygnus: cornicem noctua: miluum  
Coruus: murem elephas: gallum germanicus odit.  
Vt congruum murena: lupum cauis: utq; camelum  
Odere quis: sic cuncti homines odere nephandam  
Progeniem: diraq; cauent commercia gentis.  
Ite igitur uesana manus recutitaq; proles  
Ite palestini generis mutilata propago  
Fugite præclarum de seruatore tropheum  
Sacrilegas armate manus: linguaq; procaces  
Exercete odus: & christi poscite mortem  
Mortem quæ nobis flagrantia tartara pandit.  
Mortem quæ nobis patefecit lumina cæli.  
Quæ mortis uires & formidabile uirus  
Insidiaroris fracta cervice draconis  
Extinxit: rupit pedicas: nodosq; resoluit.  
O mors tu nobis uitæ lumina præbes:  
Nectar & ambrosiæ succos tu sancta propinas:  
Per te tartareos manes: immane barathrum  
Infernosq; lacus stygios plutonia regna  
Effugimus: per te sublimia tecta petuntur.  
Panditur elysium per te sedesq; beatæ:  
Per te syderei penetramus limen olympi:

Perte parata salus: per te cælestia regna.  
Hæc nobis optanda dies uenerandaq; cultu  
Præcipuo: mihi hæc est signanda lapillis.  
Quare o cultores Christi fideiq; probatæ:  
Quos habitu modo squallenti lugere iubebam:  
Mutato cultu: pro mœstis sumite lætas:  
Pro nigris tyriaq; togas: infectaq; cocco  
Pallias: sint gemmæ digitis: cernicibus aurum.  
Pro lachrymis risus: pro planctu gaudia furto.  
Pro mœrore ioci: pro sollicitudine lusus  
Hæc celebranda pio semper uenerandaq; cultu  
Hæc nobis est festa dies: qua sanguine fuso  
Christus tormentis & funere functus acerbo  
Faucibus eripuit sathanæ æternisq; gehennæ  
Suppliciis mortale genus ac morte secunda.  
Christe patris summi non enarrabile uerbum  
Christe dei uirtus. sapientia summa parentis  
Aeternæ æterni mundum cum patre gubernans  
Christe potens rerum Maria de uirgine nate  
Quæ genitrix sine patre fuit: sinceræq; uirgo  
Sola salutiferam peperit sine coniuge prolem:  
Omnipotens te Christe precor miserere Philippi  
Si puro te corde colo: si numen adoro  
Christe tuum: legeq; tuas: si dogmata sector  
Christe tua: & trinum ueneror te nomine & unum.  
Da ueniam erranti: parcas peccasse fatenti.  
Succurraq; meis Rex clémentissime rebus:  
Ut uiuam foelix & mente & corpore sanus  
Aeterniq; fruam post mortem luminis aura.  
Christe piam matrem fratres charosq; propinquos  
Et mihi iucundo sper tempora longa sodales  
Custodire uelis: quæso o Rex maxime regum.  
Hoc precor in primis: hæc sunt rata uota precantis:  
Bentiuolum pyla nobis ætate parentem  
Bentiuolamq; domum semes: ut prospera foelix  
Eloreat: utq; diu patriæ moderetur habenas:  
Fortunata bonis cunctis: & perfide gaza.  
Auxiliumq; feras miseris mortalibus. Amen.  
Ad Magnificum Anibalem Bentiuolum Philippi

Beroaldi carmen.

Decus eximium & gentis generosa propago  
Bentinolæ: o patriæ dulcis alumne tuæ  
o Hunc cape tranquillo vultu faciesq; libellum  
Annibalæ: & rugas perlege quatio meas.  
Fabula Tâcredi mœsta est: Boccacius auctor.  
Hanc nos romano uertimus eloquio.

Hanc tu uulgato lege tu sermone latino:

Atq; animum alterna cognitione foue.  
Illa suo candore placet: sed nostra placebit

Si fuerit genio grata camœna tuo.  
Sunt hæc parua quidem fateor: sed magna subinde  
Esse solent paruis deteriora bonis.

Hoc adamas gemmæq; docent: quæ corpore paruo  
Oblectant reges: diuitibusq; placent.

Nos contra horremus magnos per sæpe gigantes.  
Terremur magnis sæpe uoluminibus.

Quod si non fœdent istec leniora: dabuntur  
Mox maiora: uale spesq; decusq; meum.

Fabula Tancredi ex boccacio in latinum uersa a  
Philippo Beroaldo.

Ancredus placida princeps ditione salernum  
Et paruum tenuit sceptriger imperium.

t Huius erat mite ingenium moresq; benigni.  
Huic tranquilla quies lætaq; uita fuit.

Vixerat hic nimium foelix: nisi sanguine amârû  
Oprasset senior commaculare manus.

Filius huius nullus fuerat prolesq; uilis:

Cui moriens pulchrum traderet imperium.  
Sed fortunatus nimium foret atq; beatus

Si foret in magna filia nulla domo.  
Sola fuit forma excellens & nubilus æuo

Filii corporeis conspicienda bonis.  
Gismondæ nomen natæ dixerunt parentes:

Quæ poterat dici Cynthia siue uenus.  
Cuius erat facies præcis æquanda deabus

Cuius erat candor lacteus atq; color:  
Diligit hanc genitor solam: solamq; requirit.

Hanc fouet: hanc uirgam deliciasq; uocat.

Multi illam antiqua dani de gente petebant.  
Lucanig; petunt oenotriig; proci.  
Sed pater in longum cupidos producit amantes:  
Et inectit uarias callidos usq; moras.  
Tandem campanus multis de milibus unus  
Deligitur ductor spontus: & ille placet.  
Gaudia concelebrant. lectus gemalis in aula  
Sternitur: hic luno est pronuba: suntq; faces.  
Hic hymene a canunt: sed enim iam facta recusant  
Connubium hoc foelix perpetuumq; fore.  
Occubat ante diem properata morte maritus:  
Et deploratas deserit ecce domos.  
Exequias postq; coniunx & iusta peregit  
Coniugis ad patrias nicta remigrat opes  
Iam pertesa uiri: thalamumq; perosa iugalem  
Destinat in uiduo uiuere sola thoro:  
Hoc probat ipse parens. natamq; in caelibe lecto  
Esse cupit sine qua uiuere triste putat:  
Forte fuit iuuenis regali pulcher in aula  
Moribus ingenuis & probitate decens.  
Is dominum solus curabat iussa; obibat  
Principis egregia dexterritate potens.  
Hunc Gismunda sibi multis ex milibus unum  
Deligit: huic soli sola placere cupit.  
Deperit hunc furtim: limiq; aspectat ocellis:  
Hunc optat tenero posse fouere sinu.  
At iuuenis cui nomen erat Guiscardus acuto  
Ingenio solers consilioq; uiafer  
Cognouit flammam: & se praesensit amari.  
Nec minus occultis signibus ipse calet.  
Aestuat & teneras est mollis flamma medullas:  
Ut feruens stipulas urere flamma solet.  
Hanc spectans pulchraq; oculos in uirgine figens  
Diurnas cresci despicit atq; midae.  
Gismundam cupit: hanc solam noctesq; diesq;  
Flagitat: hoc solum nomen in ore sonat.  
Foelices parili quibus alma calefcere flamma  
Dat uenus: & quorum mitius extat amor.  
Ambo cupidineas pariter sensere sagittas:

Ambo complexus colloquimq; nolunt.  
Quid faciat Gismunda? patris custodia magni  
Hinc premit: hinc cohibet dedecus atq; pudor.  
Quid non sentit amor: fallacem excogitat artem  
Fœmina & archanas conficit ipsa notas.  
Littera dissecta celatur arundine furtim:  
Quam dat amatori pulchra puella suo.  
Callidus hanc catenam temere nō credit amator  
Esse datam: itruentas inspicit ille notas.  
Gandet amans laudatq; uiam: quam fœmina monstrat:  
Polliciti expectans gaudia concubitus.  
Scripta docent furtiuus amor coniungere amantes  
Quo possit cupidos tempore quoue loco.  
Stat uetus & densis uestitur sentibus antrum:  
Aulæ contiguum principis atq; domus  
Desuper exigua patefactum luce foramen  
Imminet: hoc uepres hoc quoq; spina tegit.  
Illinc angusti calles & semita tendit  
Gismundæ ad thalamum conspicuasq; fores.  
Nemo hanc speluncam longæua ætate peresam  
Nouerat: hæc nulli subitus apta fuit.  
Quid non cernit amor: quid non uestigat amator?  
Illum deprendit fœmina prima specum.  
Illud monstrat iter: carpendus flosculus illinc:  
Ille est: qui tantam spirat amariciem.  
Quisquis amare cupit discrimina nulla recuset  
Omneq; tormentum iudicet esse leue.  
Guiscardus nitidis exutis uestibus hirtum  
Induitur corium præcipitatq; moras.  
Impiger angustum demisso fune foramen  
Intrat sublustri nocte iubente deo.  
Continuo cæcas nullo comitante latebras  
Exuperat. ceptis anctæ cupido faue.  
Tuq; uenus iuuenem: qui se tibi credit: ab omni  
Eripe nunc casu subsidioq; foue.  
Gismunda interea dilectum expectat amantem:  
Sola tremens: inter spemq; metumq; labans.  
Iam Guiscardus adest: dominam iam conspicit: & iam  
Alter in alterius candida colla nant.

Oscula iam carpunt. iam mutua gaudia sumunt:  
Illa suum dominum iam uocat: ille deam.  
O fortunati natiq; fanestibus astris:  
Gaudia si uobis hæc diuturna forent.  
Nil homini firmum est: nulla est diuturna uoluptas.  
Candida nullius it sine nube dies.  
Nam dum sæpe iocos dum dulcia furta frequentant  
Fortunæ in laqueos infidiasq; cadunt.  
Primus furtiuum sentit Tancredus amorem:  
Primus proh natae cernit adulterium.  
Ingemit & magno perculsus corda dolore  
Quid faciat nescit: consilioq; caret.  
Tandem custodes tenebroso ponit in antro  
Qui furtim egressus introitusq; notent.  
Sic miser & fato natus Guiscardus iniquo  
Prenditur & domini sistitur ante pedes:  
Cui mox Tancredus lachrymis foedantibus ora  
Dat singultatis talia uerba sonis.  
Nec meate pietas nec te clæmentia: nec ius  
Improbe in officio continuere pio.  
Hocine pro meritis tantis ingratis rependis?  
Vt cupias nostram commaculare domum.  
Proh dolor infandum facinus scelerataq; facta  
Vidi ego: nil ultra dissimulare pores.  
Contra hæc Guiscardus. maius Tancrede cupido  
Possidet imperium plusq; uigoris habet  
Quam tuq; legesq; fasq; nostra uoluntas.  
Is iussit. contra quis queat ire deos?  
Gismonda interea tantarum nescia rerum  
Inter uirgineos stat speciosa choros.  
Ecce pater lachrymans turbato pectore natam  
Seuocat: & soli talia solus ait  
Cum tuanata mihi uirtus probitalq; fuisset  
Cognita: cum mores ingentiumq; pium:  
Credere te quiui nunq; committere tantum  
Posse nefas: q̃tum his tidi ego luminibus.  
Tu ne pudiciam potuisti prodere sanctam:  
Et stupro corpus prostituisse tuum?  
Te propter misera est atq; erummosa senectus



Nunc mea: te propter nunc mihi uita grauis.  
Quod si incesta tuo flagrabat corde libido  
Nec poteras casto uiuere casta thoro  
Saltem patricius saltem generosus amator  
Ille foret: cui te prostituisse cupis.  
Hoc est q̄ doleo: q̄ cor mihi uellicat hoc est  
q̄ tibi Guiscardus perfidus ille placet  
Pauper uilis inops humili de sanguine natus  
Qui matrem ignorat sordidus atq; patrem.  
Qui mihi mox meritas persoluet sanguine poenas:  
Collaq; carnifici qui iugulanda dabit.  
De te quid statuam dubia est sententia: rutat  
Mens mea: & a tantis fluctuat ista malis.  
Hinc amor & pleras iram cohibere paterna  
Me monet: hinc stimulat me tua nequitia.  
Illa iubet ueniam tibi me indulgere: sed ista  
Vt prater gentium sim truculentus atrox.  
Exitus indubio est. tu nunc exprome quid ista  
In re decernas improba: scire uelim.  
Talibus exarsit magno perculsa dolore  
Gismunda & lachrymas nix cohibere potest.  
Mox animosa uiro similis lamenta recusat  
Feminea: & uitæ prodiga: certa necis  
Hæc patri responsa dedit. non deprecor ipsa  
Nec nego quæ quereris me meruisse patet.  
Altera res quoniam mihi nul prodesse ualeret:  
Altera ne profit nec inuenit ipsa uolo.  
Non ego nunc uerbis animum mulcere benignis  
Quæro tuum: ueniam nec peritura rogo.  
Guiscardum fateor gracilem non rustica amauit  
Et dum luce fruatur nomen amabo pium.  
Quod si morte carent animæ: si maribus ullus  
Sensus inest: huius grata erit umbra mihi.  
At non ut iactas mihi tam furiosa libido  
q̄ tua segnities fuasit amoris opus.  
Debebas genitor calidæ meminisse iuuentutæ  
Quantaq; femineo pectore flamma calet.  
Cernere debueras q̄ sum tibi filia mollis:

q̃ non ex ferro nata neq; ex fylice.  
Non tantum ardet apex ætheus: flagrat olympus  
Nec tantum: quantum cor iuuenile calet.  
Quāq; puellares genuino ardore medullæ  
Flagrant: quas luxus delitiæq; fouent.  
Non potui sterilis florem fructumq; iuuentæ  
Perdere uestalij non ego uirgo fui.  
Olim experta uirum & ueneris dulcissima dona  
Non queo mellitos non meminiſſe iocos.  
Quid facerem iuuenis diues formosa puella?  
Id facio: quod uel penelopea probet.  
Atria complures proceres pater ampla frequentant:  
Ingentes quorum conſpiciuntur opes  
Ex illis fateor placuit mihi nullus amator.  
Nullus quiſcardo eſt uiſus amabilior.  
De quo conquereris de quo gemis: eſt quia pauper  
Et quia maiorum ſtemmata nulla colit:  
Nemo eſt crede mihi genitor laudandus ab illis  
Quæ ſunt fortunæ munera fluxa bonis.  
Veraq; nobilitas non eſt in ſtemmate longo  
Non in ceroſis eſt ſita imaginibus.  
Vna eſt cunctorum prima & genitalis origo:  
Omnibus eſt genitor iuppiter eſtq; deus.  
Sola facit uirtus generoſum ſola beatum:  
Sola poteſ mentes demeruiſſe probas.  
Hæc in quiſcardo tam pura & clara refulget  
Vt refulget cælo cynthia ſydereo.  
Hunc ego dilexi: quod ſi pater optime turpis  
Hic tibi & infamis eſſe uidetur amor  
Tu certe incauſa es. namq; hunc tu ſemper amaſti.  
Qui tibi charus erat: non mihi charus erit?  
Eſt & erit charus. quod ſi uestigia patris  
Nata ſequor: debes ipſe probare pater.  
Quiſcardus placuit: qui nobilis & generoſus  
Virtute eſſe tuus conſpicuiſq; uiget.  
Eſt pauper fateor: ſpectat ſed dedecus ad te:  
Egregio qui das premia nulla uiro.  
Verum nobilitas non paupertate fugatur:  
Fortunæ uirtus ſuccubuiſſe nequit.

Mulsi nunc regno clari sceptroque potentes  
Olim pauperiem sustinere grauem.  
Contra mendicat uestem uictumque precatur  
Qui quondam magno floruit imperio.  
Has fortuna uices præstat: nosque admonet: ut quas  
Permutant dominum despiciantur opes.  
At quod in extremo nondum decesse fateris  
De me quid statuas: ambiguntque manes.  
Illud tolle precor. nam si Guiscardus ad orcum  
Mittitur atque tuo concidit ense miser  
Subsequar ipsa comes: nam fors quæcunque misellum  
Me quoque læua manet. mors trahet una duos.  
I nunc fermineo lachrymas effundere ritu  
Perge: unoque ambos uulnere dede neci.  
Talia comemorans animo Gisimunda tui  
Reddidit attonitum sollicitumque patrem.  
Qui cuncta expendens tandem sic destinat: ut det  
Guiscardus meritum crimine supplicium.  
Accingit iubens fidum notumque ministrum  
Imperat ut iugulet nocte silente uirum.  
Iussa facit propere seruus: qui corda reuellens  
Ad dominum defert sanguinolenta truem.  
Hoc cor tancredus fuluo componit in auro  
Et mittit natæ dona nefanda serus  
Admonet & seruum: uerbis ut munus adornet:  
Hæcque suo ad natam nomine iussa ferat.  
Hæc tibi dona parens mittit: cape gaudia: sunt hæc  
Illa nimis cordi munera grata tuo.  
Gaudia nam summi genitori sorte rependis:  
Qui potuit bis te hospite posse mori.  
Postque Guiscardi cor lamentabile nouit  
Gisimunda ad famulum uersa dolenter ait.  
Non aliter mitti meruit tam nobile munus.  
Cordi conuertunt aurea busta pio.  
Hoc solum facis o genitor quod filia laudet.  
Hoc propter grates nunc tibi tristis ago.  
Iamque uale: extremum hoc tibi iam moritura relinquo  
Mox patere incumbens talia sola refert.

O dulce hospitium & gismundæ solauoluptas  
Dulcius o cunctis cor mihi diuitiis.  
Disperat qui causa fuit: qui iussit ocellis  
Inuitis ut te cogeter aspicere.  
Debuit esse satisq; cor te corde uidebam:  
Quodq; tuæ menti mens mea iuncta fuit.  
Vixisti & cursum tibi quem fortuna parauit  
Explesti exuris sollicitudinibus  
Iamq; tenes mœtas. ad quas festina breuissq;  
Vita hominum properat quadrapedante gradu.  
Fuluum tancredus pater & regale sepulchrum  
Iure dedit: uirtus hoc tua digna fuit.  
Nil præter lachrymas nostras præterq; querelas  
Heu cor dulce tuis defuit exequiis.  
Non tamen his lachrymis sic diu uoluere carebis:  
Quas ego persoluam nunctibi uita pias.  
Post hæc efficiam languens ut spiritus istinc  
Egrediens umbræ sit comes usq; tuæ  
Te duce lustrabo loca plena silentibus umbris.  
Te duce per campos ibimus elysios.  
Haud equidem dubito quin tu quoq; nostra peteres.  
Tectæ: & apud manes officiosus ames.  
Dixerat & lachrymis pateram manantibus implet:  
Quæ uelut effusæ precipitantur aquæ.  
Osculadar cordi gemebundaq; lumina cordi  
Infigens largis fletibus ora rigat.  
Mox siccata genas atq; exaturata dolore  
Iam tremebunda suæ conscia mortis ait.  
Exolui officium: quod amor pietasq; requirit  
Nostra: parentales struximus inferias  
Dixi & exprompto quod fecerat ipsa ueneno  
Ebibit impauide pocula mortifera:  
Conscenditq; thorum manibus cratera retentans:  
Cordeq; Guiscardi cor premit usq; suo.  
Mirantur famulæ ignaræ. pars fletibus ora  
Commaculat: pauet hæc illa stupore silet.  
A sit ubi iam dominæ sensim morientia membra  
Aspiciunt properant fletusq; docentq; patrem.  
Ille sepe te uolat thalamumq; ingressus apertum

Iam uita natam deficiente uidet.  
 Ingemit: & fero damnat sua facta: truciſq;  
 Pœnitet incepti conſiliiq; mali.  
 Tunc oculos moribunda leuans Giſmunda iacentes  
 Aedidit extremos uoce labante ſonos.  
 Haſ ferna genitor lachrymas ad triſtia fata.  
 Non ſatis noſtris talia conueniunt.  
 Quis furor hic? deſles tota quod mente petiſti.  
 Deſles quod factum eſt te faciente nephas.  
 Sed ſi ulla affectus remanet ſcintilla paterni:  
 Et ſi quid patriæ iam pietatis habes.  
 Te rogo ſanctæ parens: extremum hoc munus amanti  
 Concède. & natæ fac rata uota tuæ:  
 Nil quoniam in uita nobis commune dediſti:  
 Comuni ut ſaltem contumulemur humo.  
 Sic ait & cordi incumbens dulciſſima linquit  
 Lumina: thartateas mox ſubit umbra domos  
 Regia tunc omnis lachrymis planctusq; ſonoro  
 Perſtrepit: & tota eſt luſtus in urbe frequens.  
 Ante omnes gemit princeps Tancredus acerbo  
 Conſectus natæ ſe ſuper eſſe dolet.  
 Poſt meritas lachrymas & poſt lamenta ſepulchrum  
 Extruit antiquæ nobilitatis opus.  
 Atq; una amborum cineres componit in urna:  
 Ambobuſq; pias exhibet exequias.  
 Exituſ hic ille eſt miſerorum & finis amantum:  
 Quos amor ante diem miſit in elyſium.  
 Diſcite tunc iuuenes: qui iam cepiſtis amare:  
 Quot gemitus præſtet quot mala ſæuus amor.  
 Eiuſdem endecaſyllabon de officio ſcribat.  
 Ici qui cupit optimis bonorum  
 Scribarum: & uiridem tenere palmam  
 Inter decurias recentiorum  
 Monſtrari digito: omnibus placere:  
 Sit prudens: facilis: bonus: fidelis:  
 Intra peſtora ſanctiora condat  
 Archæum ſibi creditum: nec ulli  
 Promat. ſit modici breuiſq; ſomni.  
 Nullos difficiles putet labores.

Sit cultor domini frequens palati.  
Primus uenietet: ultimus recedat.  
Sit rerum ueterum ac recentiorum  
Thesaurus probus: atq; litteratos  
Scribat uerliculos: epistolâsq;  
Facundas: nitidas: breues apertas:  
Crebris sensiculis scaturientes:  
Nullas stultitias ineptiasq;  
Nulla & barbara uerba continentes.  
Sit uelox manus: expedita lingua:  
Quæ nunq; calamum moretur acrem.  
Huic sit uita sæuera: sermo comis  
Vrbano sale & attico lepore  
Fartus: non sine sanctitate auita  
Verbosi fugiat notam malignam  
Pauca expediens agenda uerbis.  
Cancellarius: ut recentiori  
Scribas nomine nuncupem uetustos:  
Dici qui cupit & cupit uideri  
Perfectissimus: omniumq; princeps:  
Hic nil falsidico loquatur ore.  
Nec sit polypus: aut rapax celeno.  
Nummos exigat a cliente paucos  
Subscribens precio leui libello.  
Nec lucrum petat inde: sed lucello  
Contentus tenui paret fauorem  
Maiorum sibi: pauperum: minorum.  
Talis si fuerit repertus usq;  
Qualem rusticulus canit libellus  
Nostra hunc tempora diligenter probabunt:  
Hunc & secula posteriq; dicent.

Hexasticon.

e Gregius scriba & tenuem perfectus ad unguem.  
Esto bonus: prudens: impiger: assiduus  
Arcani custos: fidissimus: utilis urbi:  
Lucrum ingens nolit: parua lucella uelit.  
Sit comis sermone: stilo gratis: arte politus:  
Vividus ingenio: uiuidus & calamo.

Disticon.

Arcani custos:prudens:linguaq; politus  
Et calamo facilis/scriba erit eximius.

Eiusdem uir prudens.

Ebus in aduersis uir prudens atq; secundis  
i Perpetuum discet uitæ seruare tenorem.  
Fortunæ instabili nusq; confidet:acerbos

Illius spernet uultus:spernetq; benignos.  
Inuictus duplicem librato examine lancem  
Pensabit:summumq; bonum laudabile quod sit  
Credet & a sancto nunq; disiunget honesto.  
Nulla libido uirum franget: summumq; malorum  
Esse uoluptates cordata mente monebit.  
Et quæ miratur uulgus uirtute minora  
Ducens:toto animo metam spectabit ad illam  
Quam fixit zeno & diuini dogmatis auctor:  
Qui non expanit gelidas haurire cicutas  
Delatore anyto morti damnatus iniquæ.  
Nec magis ad dextram flectet et flectet uic sinistram.  
Certa sed infiget uestigia tramite recto.  
Idem culpabit quicquid mensura modusq;  
Non reget at fuerint si quæ moderata probabit.  
Hic uicia incusans personæ parcat.amicum  
Non petet ex mensa triuils unctaq; popina  
Non petet ex lustris:sed qui præcepta Platonis  
Qui cata Aristotelis callebit dogmata: in illum  
Totus promptus erit:illi sua gaudia curas  
Et studia & mores referabit:& omnia pandet.  
Atq; anima ex una duo corpora uiuere ducet.  
Semper idem uelle huic & idem quoq; nolle placebit.  
In summa sapiens ad cuncta pericula fortis  
Eriget indomitam mentem:nulloq; premetur:  
Pondere:& a nullo raptatus turbine cedit.  
Instar idumææ palmæ:quæ munere diuum  
Quo magis opprimitur tanto magis exit in auras  
Aethereas uictrix:& recto uertice surgit.

Epigramma ad Petrum bonum Citharedum.

i Am cædat Thamyras:iam Mæthymneus Arion:  
Cædant threiciæ plectra canora lyra:  
Cædat & amphion Dikeus:cædat olympus.

Et Timotei docta limiq; chelis.  
Et cum Terpandro cædat crinitus ioppas:  
Blandaq; chironis barbyta nubigenæ.  
Cædat & archadicus deus: & patareus apollo  
Et lynce uates: Thepiadumq; chorus.  
En Cytharedus adest: anni noua gloria nostri.  
Petrus cognomen ex bonitate trahens.  
Hic celeri dulces percurrit pollice neruos  
Et mouet artifice mobilitate manus.  
Exprimit hic fidibus resonantia uerba canoris:  
Est testado loquax huius in arbitrio.  
Perstringunt acies oculorum & lumina fallunt  
Petri docta manus articuliq; leues.  
Hunc post fata uolet summi regnator olympi:  
Hunc uolet infernus tartareusq; pater  
Oboneter felix: qui post tua fata: tonantis.  
Aut Iouis elysii qui cytharedus eris.

In cœnam datam principi Bentiuolo a Mino ros

1 Vculi cœnas sileat patinasq; uitelli:

Nec non Antoni prandia prisca fides.

Fercula pontificum nemo aut epulas saliorum

Iactet: & albanas cæsareaq; dapes.

Iam patina Esopi cædat: iam luxus Apici:

Et Ptolemeorum prodiga luxuries.

Iam sua campani taceant conuiuia: poenus

Quæ sensit poenis perniciosa suis.

Nec medi iacent reges siculiq; tyranni

Vana quæstros ambitione cibos.

Omnia iam cædant conutula: prandia: cœnæ:

Quæ celebrant uates: famaq; cantat anus:

Fercula sunt regum: sunt hæc ientacula diuum:

Hæc nectar sapiunt pocula: & ambrosiam.

Hæc nitida: hæc dubia est: hæc est lautissima cœna

Quam gens dat genti Roscia Berruolæ:

Iuppiter huic epulo si forte uocatus adesset:

Diceret: in cælis talia non habeo.

Quod ueriores sunt imagines ex librisq; ex nomismatis,

n Il præstare queunt tibi fusa nomismata plumbo:

Nullus inest muris usus imaginibus.



Nulla hinc utilitas: nulla est mihi crede voluptas.

Vix oculos pascunt talia: non animum.

Quare age: cum factis ueras mutato figuras:

Et pro plumbeis accipe chartaceas.

Est scriptis uiuax facies: & forma perennis

Magnorum regum nobiliumq; ducum:

Scriptis cæsarei procures sanctiq; Catones

Scriptis Pompeius noscitur atq; Numa.

Hæ ueræ effigies: hæc sunt simulachra uirotum.

Hi spirant uultus: hæc monumenta uigent.

Id tibi scripta dabunt: quod nulla nominata possunt.

Sic oculos poteris pascere: sic animum.

Epithaphium accipitris.

Cecidit aeris proles pulcherrima gentis

Occidit accipitrum gloria: splendor: honos

Vix dudum nido discesserat iste paterno.

Et uix maternos spreuerat esse cibos.

Iam formosus erat: iam fortis: & unguibus uncis

Cæperat & rostro carpere cortis aues.

Sæpe columbini fortis: & picta coturnix

Passa sub accipitre est fata cruenta gemens.

Hic domini solamen erat: cur alq; leuabat.

Hic domino lusus delitiasq; dabat.

Confestim hic aderat primo cl amore uocatus

Deq; manu domini norat inire dapes.

Proh dolor ecce iacet modo funere raptus acerbo:

Qui nec languoris signa pusilla dedit.

Nam subito occubuit: spectat dum feruida phœbi

Lumina: & apricus sub Ioue carpit iter.

Tu uero accipiter diri solatia fati

Hæc habes apud manes tartareasq; domos.

Quod tibi grata dolens dominus monumenta parauit.

Nec poteras tumulto nobiliore tegi.

Namq; iaces inter floresq; herbasq; uirentes:

Imminet & busto Rosmaris ecce tuo.

Laus equi cursoris.

Aedat Amydeus sonipes: & cadat Arion:

Xanthus & hirpinus: qui memorantur equi.

Cadant Eumeli Alipedes: cadantq; podarges.

Atq; omnes quosquos rumor in astra uehit.  
 Ocyor hic cenis: uoluctum pernicioꝝ alis  
 Ocyor est uentis: fulmineaq; face.  
 Euolat ante omnes primus: longoque senescens  
 Subsequitur spacio quisq; secundus erit:  
 It leuis: atq; pedum uestigia nulla relinquit.  
 Puluere nec certas imprimit ille notas.  
 Non opus est stimulo: crebrisq; animare flagellis:  
 Sponte uolari: calcar mitte: lupara tene.  
 At tu Bentiuole soboles clarissimæ gentis  
 Hannibal eximio uine superbus equo.  
 Qui tibi sæpe dabit pulchro in certamine palmam  
 Ornabitq; tuas fronde uiuente fores.  
 Philippi. Be. epi. ad magni. do. Iohã. Bentiuolũ.  
 Vi pedibus uolucres superabat cursibus auras  
 Inter cornipedes gloria barbaricos.  
 Confectus longo iacet hic Ciuetonius æuo  
 Qui domino palmam sæpe parauit equus.  
 Philippi Be. epi. Malatestæ Carbonesij.  
 Vi forma puerum maroniatum  
 Et phœbum superabat & liatũ:  
 Qui forma poterat puer uideri  
 Ideus fieri Iouis minister.  
 De cuius manibus tonantis uxor  
 Haussisset dea poculum libenter.  
 Quem pallas cuperet libens maritum  
 Pro quo iam cybele dedisset atym:  
 Et myrthæ sobolem uenus decorans  
 Omnes cui cuperent placere nuptæ:  
 Omnis quem cuperet puella sponsum:  
 Heu fata malatesta raptus atro  
 Carbonesius hoc iacer sepulchro.  
 Extinctus uiridi miser iuuenta  
 Lustris quatuor heu nefas peractis  
 Hos cum uersiculos leges uiator  
 Effusus lachrymis genas rigato  
 Vi formam cytherea uenus charitesq; decorem  
 Singula cui superi dona dedere dei  
 Hic situs est fato raptus malatesta procaci

Idem.

Qui nondum quinas implet olympiadas.  
Non aurum non forma ualet nec stolidulus æui  
Vorag; lanificas exuperare deas.  
Hunc genitor deflet: gens carbone sua leget.  
Hunc morerent iuuenes: hunc platurba senes.  
Epithaphium Roberti Sanctoſeuerinatis.  
Il queror o superi lætum hoc: sic occidit Hector  
Traiectus phthia pectora sua manu.  
Sic duoſciada pereunt: quos hoſticus enſis  
Intarrefſi acadat regione neci.  
Sic & Marcellus cecidit: quem bella cientem  
Perforat hoſtili lancea tota manu.  
Hæc ſunt fata ducum: pulchrum eſt cecidiſſe ſub armis  
Mors bellatori conuenit iſta uitro.  
Sic ego ſic cecidi ſed non inglorius orbem  
Implet fama mei nominis atq; polum.

Idem.

Quantus erat dextra pellides: Tullius ore:  
Phillirides herbis: phœbus apollo lyra.  
Carmine me onides: ladas pede: lumine lynceus:  
Viribus alcides: religioſe numa.  
Tantus ego in bello fueram: mihi tota ſub armis  
Sub clypeo: galeæ caſſide nita fuit.  
Me puerum maior & me bellona uirago  
Omnia perdocuit munera militiæ.  
Qualis pelleus duſtor libycuſq; fuerunt  
Romulidaq; duces talis & ipſe fui.  
Dum uult ſupremo duri certamine martis  
Sors dare me peſſum: ſuſtulit ad ſuperos.  
Finis opis. Sequitur epigramma Alciſii ad lectores.  
Nunc Beroaldinas ſtudioſi quærite merces  
Lugdunum appuſas dexterrate noua  
Vix roſtra optatum pulſabant ærea portum  
Cum pater e puppitæ talia Trechſel ait  
Iam ſatis egregiam mecum nauaſtis opellam  
Dædalii ſocij: ſtringite uela citi  
Soluite uota deo lætiq; reſumite uires  
Craſuento & remis magna iteranda uir  
Impſſu Lugduni Anno. M. CCCC. V

118505111